

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kursovaya-rabota/111995>

Тип работы: Курсовая работа

Предмет: История политических и правовых учений

Введение 3

Глава 1. Философские основы политико-правового учения Ф. Ницше 5

1.1 Жизнь и творчество Ф. Ницше 5

1.2 Философия истории Ф. Ницше 8

Глава 2. Учение о государстве Ф. Ницше 12

2.1 Расовая теория происхождения государства и права 12

2.2 Государство и право в учении Ф. Ницше 15

2.3 Критика просветительской идеологии 20

Заключение 25

Список использованных источников 27

Введение

Фридрих Ницше по праву считается одной из самых значительных фигур в философии. Стоит отметить, что его идеи являются предметом исследования многих научных работ. Однако, не смотря на это, рассмотрение взглядов Ницше по-прежнему остается актуальным. Одной из причин актуальности исследования философии Ницше можно назвать то, насколько сложны и неоднозначны, а зачастую и противоречивы его взгляды. Из-за этого толкование трудов Ницше разнообразно. Так, его идеи являются частью фашистской идеологии, но многие ученые утверждают, что мысли ученого были сильно искажены и не имеют отношения к фашизму.

Другой причиной актуальности исследования трудов Ницше является то, что многие из его идей о государстве и обществе были воплощены. Здесь речь идет о критике Просвещения, либерализма, анархизма, социализма, ведущих к культурному кризису и современной эпохе постмодернизма. Идеи Ницше о жестком государстве воплотились в появлении тоталитарных государств в XX в.

Целью данной курсовой работы является анализ философских взглядов Ф. Ницше на государство.

Для достижения указанной цели ставятся следующие задачи:

- кратко рассмотреть жизнь и творчество Ф. Ницше;
- изучить основы философии истории Ф. Ницше;
- рассмотреть расовую теорию происхождения государства и права;
- проанализировать государство и право в учении Ф. Ницше;
- охарактеризовать сущность критики просветительской идеологии.

Объектом исследования являются взгляды Ф. Ницше на общество, государство, предметом – идеи и концепции государства согласно философии Ф. Ницше.

Основу методологии составили: анализ и синтез, логический метод, историко-философский анализ, сравнительный и системный методы.

При написании работы использовались труды отечественных философов и правоведов: Т.К. Алябьева, А.И. Беспалов, О.А. Габриелян, М.С. Гаммаев, И.И. Кальной, А.Н. Мочкин, В.С. Нерсисянц, М.В. Петрова, М.В. Ровбо, Ю.А. Сестракова, А.В. Федосеев и др.

Теоретическая и практическая значимость курсовой работы состоит в заключении необходимости более глубокого пересмотра философских идей Ф. Ницше, а также в возможности использования данного обобщенного материала в дальнейших исследовательских работах.

Структура курсовой работы соответствует поставленным задачам и включает следующие элементы: введение, две главы, заключение, список использованных источников.

Глава 1. Философские основы политико-правового учения Ф. Ницше

1.1 Жизнь и творчество Ф. Ницше

Высказываясь о необходимости предварительного изучения биографии Ф. Ницше, философы М.О. Бикбулатова, Ю.В. Синеокая и И.А. Эбаноидзе сходятся во мнении, что биография личности Ницше чрезвычайно существенна для понимания его философии. Фридрих Ницше является одним из родоначальников современной философии, создателем огромного количества трудов и теорий философской науки. В конце 19 века сформировалось определенное течение, основой которого стало такое понятие, как «жизнь» и постижение её целостной реальности, не тождественной духу и материи. Предпосылкой к созданию данной теории было обращение взглядов некоторых мыслителей к философии Канта и отказ от Гегеля.

Фридрих Ницше родился в 1844 г. в г. Реккене в семье священника. Воспитанием мальчика занималась мать, пока он не уехал в знаменитую гимназию «Пфорта», где и увлекся музыкой и философией. Дальнейшее обучение он продолжил в Боннском университете, Лейпцигском университете, а в возрасте 24 лет был приглашен на должность профессора классической филологии в Базельский университет, что являлось беспрецедентным случаем в истории университетов Европы. Начиная с 1868 г. на протяжении нескольких лет длилась тесная дружба Ницше с Рихардом Вагнером, которая оказала влияние на философа.

Ницше обладал слабым здоровьем. С 18 лет его мучали сильные головные боли и бессонница. К 30 годам он практически ослеп. В 1879 г. он оставил преподавание в университете. Вплоть до самой смерти он боролся с болезнью, что не помешало данному этапу жизни стать самым плодотворным за всю жизнь философа. Так, в 1883 г. издается его самое известное произведение «Так говорил Заратустра». Вскоре в 1889 г. творческая деятельность Ницше обрывается в связи с психическим расстройством. Болезнь не отступала до самой смерти философа в 1900 г.

Большую роль в популяризации идей Ницше сыграла его сестра Элизабет. Именно она отредактировала черновики брата и оформила в двадцатитомное издание «Воля к власти». Еще в конце XX в. Элизабет придерживалась антисемитизма и после смерти Ницше добивалась внимания Гитлера к работам брата. Сам Ницше не разделял идей сестры, отзываясь о ней в своих письмах довольно грубо. Именно антисемитизм стал причиной их разлада.

В своих взглядах на жизнь Ф. Ницше считает себя последователем философских теорий А. Шопенгауэра, одной из которых является работа «Мир как воля и представление». Здесь философия жизни предстаёт как противопоставление классике рационализма, панлогизма и культурному оптимизму историческим оттенком. В учениях нет четкого выделения в жизни человека объектов и субъектов. Данное утверждение подкрепляется тем фактом, что Ницше использовал «свою жизнь в качестве материала для своей философии».

Философы этого направления считают своей отправной точкой человека действующего, а не материальный мир с его идеями и мыслями. Фридрих Ницше с командой последователей предприняли попытку описания и осознания картины мира через человека, его особенности и ценности. Отсюда вытекают наиболее важные проблемы, характерные для философии жизни: осмысление жизни и творчества с точки зрения философии, вопросы антропологии и культуры народа. Главными понятиями являются воля и жизнь, заменяющие категорию бытия.

В творчестве Ницше можно условно выделить несколько этапов, которые отражены в его работах. На первом этапе происходит становление его как философа, где он изучает проблемы культуры. В это время выходят такие работы, как «Философия в трагическую эпоху Греции» и «Несвоевременные размышления». На втором этапе происходит переоценка жизненных ориентиров и ценностей, где одновременно происходит отказ от работ А. Шопенгауэра и утверждение своей собственной философской теории. Этот период ознаменовали три работы: «Человеческое, слишком человеческое», «Утренняя заря» и «Веселая наука».

Подсознание становится творчески действенным лишь на пороге сознания, обретая выражение, - писал А.В. Федосеев в своих работах ранее.

Третий период творчества Ницше был осложнен его заболеванием, выраженным в душевном расстройстве. Именно в это время происходит формирование новой концепции, в которой понятия «сверхчеловек», «воля к власти», «вечное возвращение» и «европейский нигилизм» являются основоопределяющими. Основная мысль заключается в том, что жизнь представляет собой борьбу за власть. Знаменательными произведениями в этот период являются книги «Так говорил Заратустра», «По ту сторону добра и зла» и «Антихрист». Рукопись «Воля к власти» увидела свет уже после смерти философа.

Стремление к власти и управлению красной нитью проходит через многие вопросы общественной жизни. Она заложена в крови самой природой существования – мужчина доминирует над женщиной, старые над молодыми. Учение о воле носит волюнтаристский характер, и свое выражение находит в понятиях о

множественности воли, конкурирующих между собой и сталкивающихся в драке с господством над духовным началом человека. Основой развития человека и его стремления к высотам, по мнению Ницше, является желание обладать высшей властью над другими людьми. Действительно существующим актом жизни является факт власти как проявления инстинкта творца. По мнению авторов статьи, для субъекта деятельности перспектива познания открывается только в той мере, насколько он в состоянии представить себя «другим». В таком движении обретаются качественно новые состояния. Идеалом у философа является художник-деспот. По его мнению, христианин, живущий по правилам и никогда их не нарушающий, недостоин почета и уважения. Отношение к женщинам весьма враждебное, их он сравнивает с птицами и кошками. Мужчина всегда доминирует, а женщина нужна лишь для его вдохновения. Хотя данная враждебность к женщинам Ницше проявлял не всегда и даже определенное время отстаивал идею равноправия.

Ницше считает, что мир построен логически в соответствии с нашим рассудком, ведь все ощущения носят хаотичный характер. Весь общественный уклад жизни определяет некоторая космическая закономерность, которая подчиняет и волю себе. Другими словами, в своей философии Ницше выступает волюнтаристом идеалистического толка.

1.2 Философия истории Ф. Ницше

Ницше открыл радикально новое отношение к истории, начал ее переосмысление. В своих трудах он попытался отойти от наивно-рационалистского взгляда на историю, в рамках которого история представляла собой развитие свободы и прогресс разума на основе некой изначально заложенной идеи. По мнению Ницше, история доступна только сильным людям. Слабые обращаются к истории, поскольку не осмеливаются быть собой и ищут совет у истории.

1. Алябьева Т.К. Теории и общественная практика происхождения государства: курс лекций / начала XX века. М.: Изд-во МГОУ, 2012. 556 с.
2. Беспалов А.И. Политическая власть в неклассической перспективе // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. 2015. № 1. С. 64-80.
3. Бикбулатова М.О., Синеокая Ю.В., Эбаноидзе И.А. О пользе и вреде биографии (для) Ницше // Философский журнал. 2017. Т. 10, № 3. С. 153-163.
4. Габриелян О.А., Кальной И.И. Философия истории. М.: ИНФРА-М, 2017. 388 с.
5. Гаммаев М.С., Федосеенков А.В. Философия жизни Ф. Ницше // В сборнике: Научный форум. Сибирь. 2019. Т. 5, № 1. С. 61-62.
6. Горячева М.В. Государственный идеал и объединение Европы в трудах Ф. Ницше // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Юридические науки. 2005. № 2 (18). С. 42-49.
7. Губин В.Д., Стрелков В.И. Власть истории. Очерки по истории философии истории: курс лекций. М.: Изд-во РГГУ, 2007. 332 с.
8. Данто А.С. Ницше как философ. М.: ДИК, 2001. 126 с.
9. Дьяченко Д.Л. Ницше и историзм // Преподаватель XXI век. 2010. № 2. С. 212-216.
10. Законы Ману // Хрестоматия по истории Древнего Мира. Саратов, 1989. 351 с.
11. Лепетухин Н.В. О распространении расовых идей Ж.А. Гобино в Германии // Исторические исследования. Журнал исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. 2016. №5. С. 57-62.
12. Майданский А.Д., Полухин О.Н., Федосеенков А.В. Деятельностный подход и принцип рефлексивности в науке // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Философия. Социология. Право, 2015. Т. 33, № 14 (211). С. 28-33.
13. Международные нормативные акты ЮНЕСКО: Конвенции, соглашения, протоколы, рекомендации, декларации / Сост. И. Д. Никулин (Комис. Рос. Федерации по делам ЮНЕСКО). М.: Изд. фирма «Логос», 1993. 639 с.
14. Мочкин А.Н. Фридрих Ницше (интеллектуальная биография). М.: DirectMEDIA, 2013. 565 с.
15. Нерсесянц В.С. История политических и правовых учений. М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА-М, 1998. 736 с.
16. Ницше Ф. Сочинения в 2-х томах. Т. 1. М.: Мысль, 1990. 830 с.
17. Ницше Ф. Сочинения в 2-х томах. Т. 2. М.: Мысль, 1990. 829 с.
18. Петрова М.В. Фридрих Ницше и идеология национал-социализма // URL: <http://www.hist.msu.ru/Science/Conf/lomweb01/petrova.htm> (дата обращения 20.05.2020).

19. Поппер К. Открытое общество и его враги в 2-х томах. Т. 1. М., 1992. 220 с.
20. Ровбо М.В. Кант, Ницше и Просвещение: опыт сравнительного анализа // Кантовский сборник. 2017. С. 41-51.
21. Ромашов Р.А. Образы государства и права в мифологии Ф. Ницше // URL: <https://center-bereg.ru/l2172.html> (дата обращения 20.05.2020).
22. Сетракова Ю.А., Федосеенков А.В. Рассуждения Альбера Камю о жизненном цикле и философии // Академический журнал Западной Сибири. 2018. Т. 14, № 1 (72). С. 18.
23. Федосеенков А.В. Философия жизни: овеществление и персонализация. Строительство - 2015: современные проблемы строительства. Ростов-на-Дону: РГСУ, 2015. С. 368-370.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kurovaya-rabota/111995>