

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/112987>

Тип работы: Реферат

Предмет: Философия

ВВЕДЕНИЕ 3

1. СОЗНАНИЕ КАК ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ 5

2. ФОРМЫ СОЗНАНИЯ 6

3. ВЗАИМОСВЯЗЬ ИНДИВИДУАЛЬНОГО И ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ 9

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 18

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 19

ВВЕДЕНИЕ

Проблема сознания рассматривается многими науками: философией, психологией и др., предметом исследования которых является искусственный интеллект. В широком смысле сознание воспринимается как форма любого психологического отражения. В узком смысле сознание определяется как восприятие того, что поступает в мозг человека. Из этого понятия следует вывод, что сознание свойственно только людям. Человек и общество находятся в постоянном движении и взаимодействии. Сознание человека и сознание общества тесно связаны между собой.

Таким образом, определилась тема работы, актуальность которой бесспорна, – «Понятие индивидуального и общественного, их соотношение и взаимосвязь».

Целью данной работы является изучение соотношения и взаимосвязи понятие индивидуального и общественного в сознании как философской категории.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) дать определение понятию «сознание»;
- 2) рассмотреть формы сознания;
- 3) проанализировать взаимосвязь между общественным и индивидуальным;
- 4) сделать выводы.

Для достижения цели и решения поставленных задач данной работе применяются разнообразные методы исследования, способствующие достижению поставленной цели такие, как наблюдение, анализ, сравнение, дедукция и др.

Диалектика индивидуального и общего, личностного и надличностного образует важнейший проблемный узел в динамической структуре познавательной деятельности. Эти вопросы получили широкую разработку в нашей литературе, посвященной исследованию научного познания (работы Б. С. Грязнова, А. Ф. Зотова, В. Н. Костюка, С. Б. Крымского, В. А. Лекторского, А. И. Ракитова, Г. И. Рузавина, В. С. Степина, В. С. Швырева, В. А. Штоффа, М. Г. Ярошевского и др.). Существенное значение имел в этом плане критический анализ постпозитивистских концепций развития научного знания. Особенно поучителен опыт критического анализа концепции К. Поппера о «трех мирах», о которой уже шла речь.

1. СОЗНАНИЕ КАК ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ

В понятие «сознание» входит все то, что переживает человек. Это может быть и мелодия, которая постоянно крутится в голове, и сладкий вкус шоколадного мороженого, и пульсирующая зубная боль, и безмерная любовь к ребенку, и горькое осознание того, что в конце концов все чувства исчезнут.

Под сознанием человека понимается субъективное переживание окружающей действительности, выражающееся в самоотчете данных событий [3]. В более широком смысле сознание представляет собой свойство психики, через которое отображаются внешние события, независимо от уровня осуществления (биологического, общественного, чувственного или рационального). В более узком смысле сознание представляет собою функцию головного мозга, которая свойственна только людям, которая, связанная с

речью, выражается в целенаправленном и обобщенном отражении явлений окружающей действительности, предварительном построении действий в уме и прогнозировании результатов, проявляется в рациональном управлении и самоконтроле действий посредством рефлексии.

Главными характеристиками сознания являются:

- 1) активность, т.е. события окружающего мира воспринимаются не пассивно и равнодушно, а по степени значимости;
- 2) интенциональность, т.е. человек стремится всегда реализовать свою цель, которая появляется у него в результате осознанного мышления или же бессознательного намерения [2].

Понятие сознание человека - это предмет исследования во многих науках (психологии, философии, социологии), ученые пытаются раскрыть смысл существования и возникновения данного явления.

В качестве синонимов к слову сознание часто используют такие понятия, как рассудок, осмысление, уяснение, постижение, мысль, разум и т.д.

2. ФОРМЫ СОЗНАНИЯ

В науке выделяют индивидуальное сознание и сознания общества.

Индивидуальное - это сознательность каждого индивида о его индивидуальности бытия, через его общественную жизнь. «Индивидуальное сознание, - отмечают В. Ж. Келле и М. Я. Ковальзон, - это единичное сознание, в котором в каждом отдельном случае своеобразно сочетаются черты, общие сознанию данной эпохи, черты особенные, связанные с социальной принадлежностью личности, и индивидуальные черты, обусловленные воспитанием, способностями и обстоятельствами личной жизни индивида» [3].

Общественное сознание - это обобщенные индивидуальные сознания различных личностей. Процесс обобщения происходит исторически, для этого требуется довольно значительный промежуток времени. Поэтому оно также считается групповым [3].

Для группового общения характерны две особенности:

- 1) общественный контакт людей;
- 2) общая сила людей при объединении их индивидуальных сил.

Любой коллектив представляет группу разных личностей, но стоит понимать, что далеко не каждую группу личностей можно считать коллективом.

Таким образом, проявление коллективного сознания всегда будет групповым, а групповое не всегда коллективным.

Коллективный разум - это достаточно сложное явление, во-первых, он представляет собой проявление сознания общества, как общественной идеи, во-вторых, данная идея обуславливает деятельность конкретных личностей в данном коллективе [1].

Групповое сознание подразделяется на несколько форм сознания.

Первая форма - это массовидные явления, которые составляют общественные настроения и создают групповой психологический климат.

Вторая форма - это паника, т.е. проявление страха, состояние аффекта, захватывающую целую группу, которая под влиянием взаимного подражания усиливается еще больше.

Третья форма - это мода, иначе говоря, форма группового сознания, при которой личности начинают подражать друг другу, равняться на мнение социума и опираться на рекомендации СМИ, относительно того, что они должны носить, одевать, обувать, какую музыку слушать и т.п.

Четвертая форма - это коллективное мышление. Она закрепляется в целенаправленности любого члена в решении задания коллектива, дает возможность обдумать ее и проанализировать с разных сторон, в том числе развивает инициативность [8].

В общественном сознании также принято выделять несколько форм:

- религия;
- наука;
- право;
- нравственность;
- идеология;
- искусство.

Данные формы общественного сознания рассматриваются в качестве относительно самостоятельных социальных явлений и изучаются разными науками. Нравственное и эстетическое сознания тесно связаны

между собой. Так, например, нравственные поступки часто характеризуют как красивые, и наоборот, аморальные поступки считаются уродливыми или безобразными.

Религиозное искусство через церковную живопись, музыку используется для углубления религиозных чувств и в целом религиозного сознания любой личности и целых групп.

Под философским видом сознания рассматривают теоретическое мировоззрение, познания о законах природы, человека и общества. Через нее выделяются методы их познания. Отображается бытие в концептуальной форме, выполняется гносеологическая и мировоззренческая функции.

Научность сознания дает возможность человеку мыслить в категориях, использовать различные принципы познания, чтобы совершать новые открытия. Использование научного сознания можно обнаружить во всевозможных сферах жизни людей [2].

1. Алексеев, П. В. Актуальные проблемы марксистско-ленинской философии. Учебное пособие / П.В. Алексеев, В.С. Барулин. - М.: Издательство политической литературы, 2016. - 368 с.
2. Добренчиков, В.И. Социология / В.И. Добренчиков, П.И. Кравченко. - М.: ИНФРА-М, 2001. - 624 с.
3. Гобозов, И. А. Социальная философия: моногр. / И.А. Гобозов. - М.: Академический проект, 2017. - 352 с.
4. Ивин, А. А. Философия: учебник для академического бакалавриата / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 478 с.
5. Марахов, В. Г. Социальная философия /В.Г. Марахов. - М.: Полиграфия Химического факультета СПбГУ, 2017. - 420 с.
6. Муцольгов О.М. Философия марксизма и ее современная оценка //Молодежный научный форум: электр. сб. ст. по мат. LVII междунар. студ. науч.-практ. конф. – 2016. – № 27(57). – [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://nauchforum.ru/archive/MNF_interdisciplinarity/27\(57\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_interdisciplinarity/27(57).pdf) (дата обращения: 23.05.2020)
7. Назаров И.Д., Назарова Н.В. Социальный идеал Карла Маркса //Молодежный научный форум: Общественные и экономические науки: электр. сб. ст. по мат. XLII междунар. студ. науч.-практ. конф. – 2015. – № 2(42).). – [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://nauchforum.ru/archive/MNF_social/2\(42\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_social/2(42).pdf) (дата обращения: 24.05.2020)
8. Рахатова А.Б. Философия современного информационного общества //Молодежный научный форум: электр. сб. ст. по мат. LXXX междунар. студ. науч.-практ. конф. – 2017. – № 11(80).). – [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://nauchforum.ru/archive/MNF_interdisciplinarity/11\(80\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_interdisciplinarity/11(80).pdf) (дата обращения: 22.05.2020)
9. Сухов, А.Н. Социальная психология / А.Н. Сухов, А.А. Деркач. - М.: Вече, 2010. - 390 с.
10. Старовойтова Н.А. Культура как системное качество общества //Молодежный научный форум: Общественные и экономические науки: электр. сб. ст. по мат. XVI междунар. студ. науч.-практ. конф. – 2015. – № 9(16). – [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://nauchforum.ru/archive/MNF_social/9\(16\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_social/9(16).pdf) (дата обращения: 23.05.2020)

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/112987>