

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/otchet-po-praktike/123905>

**Тип работы:** Отчет по практике

**Предмет:** Археология

**СОДЕРЖАНИЕ** Задание 1. Посмотреть предложенные видеоролики на youtube и краткая аннотация 3  
Задание 2. Знакомство с главой 4 Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации и краткое описание методики раскопок стоянок каменного века, а также поселений и курганных могильников 5  
Задание 3. Краткое описание наиболее значимых археологических памятников каменного века, эпохи бронзы, раннего железного века и средневековья для Воронежского региона 10  
Список использованных источников и литературы 39

Задание 1. Посмотреть предложенные видеоролики на youtube и краткая аннотация

<https://www.youtube.com/watch?v=83eO4MTgGkk>

Тайны золотого орла: - видео посвящено раскопкам сарматского погребения; - исследованию подвергались памятники типа могильников; - какие находки были обнаружены, элементы посуды, кувшины, золотые украшения; - погребение датируется I веком н.э. В августе-сентябре 2005 г. проводились охранные раскопки кургана №1 из могильника на южной окраине г. Липецка. У местного населения он называется «Мертвая могила». Курганный могильник расположен на территории строящихся коттеджей у с. Ленино в 60 м к западу от шоссе на дороге Липецк-Воронеж. Он состоит из двух насыпей. Курган № 1 был открыт в 1962 г. Верхнедонской экспедицией (рук. В.П. Левенок). В 1984 г. Верхнедонской экспедицией (рук. В.И. Матвеева) был выявлен курган №2, располагающийся в 350 м к югу от кургана №1. Современная высота кургана №1 составляет 3.5 м. Курган имеет в плане овальную форму: диаметр по линии северо-восток – юго-запад - около 45 м, диаметр по линии северо-запад – юго-запад около 40 м. В ходе раскопок было выявлено, что курган сооружался в три приема, которые соответствуют трем выявленным погребениям: предположительно катакомбной культуры, доно-волжской абашевской культуры (около XVII в. до н.э.) и сарматского времени. К великому сожалению, первое погребение изначально было оставлено незавершенным, второе - было полностью ограблено кладоискателями в XVIII веке, о чем свидетельствует грабительская шахта и фрагмент керамики того времени. А вот третье погребение преподнесло неожиданный сюрприз. Размеры могильной ямы - 5,2 x 3,5 м. Она ориентирована по линии юго-восток – северо-запад. Погребение подверглось ограблению еще в древности, костяк не был выявлен, но остатки погребального инвентаря произвели потрясающее впечатление. В погребении сохранились золотые аппликации, следы золотой парчи, золотые украшения в виде нашивных бляшек, фибулы, остатки румян. Керамика представлена сероглиняным сосудом. Особый интерес на сосудах вызывают тамгообразные знаки, оформленные в виде декоративных ручек для подвешивания сосуда. Найден краснолаковый кувшин античного производства, фрагменты от стеклянного сосуда. В южной части могильной ямы зафиксировано бронзовое навершие. Нашивные бляшки, видимо, от погребального платья представлены 10 типами.

Задание 2. Знакомство с главой 4 Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации и краткое описание методики раскопок стоянок каменного века, а также поселений и курганных могильников

Археологические раскопки – проведение на поверхности земли, в земле или под водой научных исследований объектов археологического наследия посредством земляных и связанных с ними работ с полным или частичным изъятием археологических предметов из раскопов в целях изучения и сохранения объектов археологического наследия. Археологические раскопки рекомендуется проводить в благоприятное для полевых работ время года при плюсовой температуре воздуха, не промерзшем грунте и при отсутствии снежного покрова. Для производства археологических раскопок при неблагоприятных погодных условиях (при отрицательных температурах воздуха, промерзании грунтов и наличии снежного

покрова, а также в период дождей) необходимо устройство над исследуемым участком отапливаемого павильона для обеспечения оптимального температурного режима (не ниже + 10°C), а также освещения, достаточного для производства графической и фотографической фиксации. Археологические раскопки древних поселений всех видов (стоянок, селищ, городищ), а также стратифицированных затопленных поселений ведутся по стратиграфическим (или литологическим) слоям или пластам. Толщина пластов зависит от типа объекта археологического наследия, степени сохранности и насыщенности культурного слоя, но не должна превышать 20 см, а для памятников каменного века – 5 см. Желательно выдерживать толщину пласта в рамках постоянной величины. В случае если внутри пластов выделяются стратиграфические слои, пятна ям или сооружений, фиксация массового и индивидуального материала должна вестись в соответствии с ними. Нежелательно механическое объединение материала по пластам в целом, за исключением однородных нестратифицированных слоёв. Информация о принадлежности находок к определённому слою или комплексу должна быть отражена в описях находок. Стратифицированные объекты археологического наследия, а также отдельные объекты в пределах археологического памятника (ямы, подвалы, колодцы, печи, очаги и другие объекты), предпочтительнее исследовать по слоям. Необходимо тщательное выявление всех особенностей, присущих культурному слою и данному поселению в целом. Остатки всех построек, кострищ, очагов, ям, грунтовых пятен и других объектов, а также расположение находок в координации со вскрытыми сооружениями необходимо наносить на послойные или пластовые планы. На планах раскопок памятников каменного века фиксируются все артефакты. Глубины залегания выявляемых объектов и находок фиксируются с помощью нивелира или теодолита, или тахеометра. На затопленных объектах археологического наследия возможно применение иных методов подводных измерений, адаптированных к условиям акватории. При разборке культурного слоя с высокой концентрацией мелких артефактов целесообразно производить промывку или просеивание культурного слоя через мелкочаеистые металлические сетки. Планы, разрезы и профили раскопок выполняются в едином масштабе не менее чем 1:20, а для памятников каменного века – не менее чем 1:10, при необходимости – 1:5, 1:1. Планы курганов – не менее чем 1:50. Планы и разрезы каменных конструкций должны быть выполнены в масштабе не менее чем 1:20. Планы и разрезы погребений составляются в масштабе не менее чем 1:10. При выявлении скоплений вещей небольшого размера, участков с плотным размещением погребального инвентаря и кладов целесообразна зарисовка их в масштабе 1:1. На всех чертежах необходимо указывать линейный масштаб, а на планах раскопок и погребений – и ориентировку.

Задание 3. Краткое описание наиболее значимых археологических памятников каменного века, эпохи бронзы, раннего железного века и средневековья для Воронежского региона

Курганы Копанища. Курганы находятся близ хутора Александровка, расположенного между сёлами Криница и Копанище в Лискинском районе Воронежской области. Именно от хутора начинается гряда курганов. Первый, южный, курган имеет форму двух подков. Об этом кургане ходит много легенд. Одни говорят, что он раскопан в 60-х годах, потому и имеет такую форму. Но, как говорят местные жители-старички, в 60 годах он таким же и был. Археологи из ВГПИ выдвинули гипотезу, что он раскапывался в 20-х годах прошлого века, а материалы по раскопкам могли быть уничтожены в войну. Но пока документального подтверждения раскопок на кургане найти не удалось. Увеличив фото из космоса южного кургана, оказывается, что линия, соединяющая курганы, проходит чётко через створы его "ворот". Внешний осмотр кургана показывает, что площадка внутри абсолютно ровная, имеет почти правильную круглую форму. Ширина вала достигает 5 метров. На южном конце восточного подковообразного вала характерное утолщение (строго на юге). Форма кургана и расположение валов дают основания полагать, что он таким и был построен. Курганы выстроены по одной линии. Продолжаем линию и оказывается, что она проходит точно через Маяцкое городище и упирается далее в устье реки Тихая Сосна. Лишь один курган расположен в стороне от остальных. Когда и кем были сделаны курганы не известно. Может, хазары их нагребли, может это курганный могильник скифов, а может казаки в системе Белгородской Засечной Черты посты оборудовали. Ответ на этот вопрос могут дать только археологические раскопки. Но, наложив точки расположения курганов на карту рельефа, становится ясно, что они выполняли роль сторожевых и, предположительно, с каждого из них были видны соседние. Во многих исторических документах есть упоминания, что сторожевые посты казаков несли службу на курганах. Семилукское городище расположено на правом берегу реки Дон в черте города Семилуки Воронежской области. Исследовано в 1984-1993 годах экспедицией Воронежского государственного университета. Площадь Семилукского

городища (длинна – до 200 метров, ширина – до 65-70 метров) защищена рвом и валом. В результате раскопок получены свидетельства катакомбной археологической культуры, среднедонской культуры эпохи раннего железного века, древнерусского времени (конец XII – 1-я половина XIII века). Площадка мыса подпрямоугольной формы, длиной около 200 м и современной шириной до 70 м. В древности ширина городища была больше, о чем свидетельствуют следы интенсивного разрушения оврагами. Площадка городища с напольной стороны укреплена валом и рвом. В древнерусское время укрепленная часть городища (детинец) занимала более гектара земли. Вместе с посадом на прилегающем плато и территории соседних мысов заселенная часть составляла 4-5 гектаров. Исследованы многочисленные погребения раннего железного века, найден клад серебряных украшений. Исследована планировка древнерусского поселения, получены материалы, характеризующие быт и культуру населения юго-восточных рубежей Руси. В результате исследования Семилукского городища и участков селища получены материалы катакомбной, среднедонской, воронежской и бондарихинской культур эпохи бронзы (II тысячелетие до н.э.), на что указывает керамика, остатки постройки, каменные изделия. Открыты культурно-хозяйственные и погребальные комплексы поселка скифского времени раннего железного века, выявлены отдельные свидетельства боршевской культуры донских славян. На территории городища были изучены строительные комплексы раннего железного века, многочисленные хозяйственные ямы, коллекции керамики, орудия труда, клад украшений из серебра и железа, предметы вооружения и конской упряжи. Также был обнаружен коллективный могильник скифского периода, датируемый IV-III веками до н.э. и содержащий останки более семидесяти человек, большинство из которых дети до 10 лет со следами искусственной трепанации черепов. Наиболее многочисленные материальные свидетельства связаны с древнерусским населением XII-XIII веков. К ним принадлежат остатки укреплений в виде рва и вала, остатки многочисленных срубных древнерусских построек. Вдоль южного склона располагалась улица, застроенная усадьбами. Древнерусскому населению была свойственна городская культура, о чем свидетельствуют многочисленные находки деталей замков от входных дверей, наличие типичных для горожан украшений, включая стеклянные браслеты, бусы, металлические решетчатые перстни.

#### Список использованных источников и литературы

1. Ахтырцев Б. П., Ахтырцев А. Б. История Среднерусского Черноземья. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1993. – 216 с.
2. Донское Белогорье. Под редакцией Ф. Н. Милькова. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1976. – 160 с. 3. <https://www.youtube.com/watch?v=83eO4MTgGkk> 4. <https://www.youtube.com/watch?v=KKg29-3OHew> 5. <https://www.youtube.com/watch?v=mtj8Vt9ZJPI> 6. <http://komanda-k.ru/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F/%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B5%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B8-%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9-%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8>

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/otchet-po-praktike/123905>*