

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/nauchno-issledovatelskaya-rabota/125179>

Тип работы: Научно-исследовательская работа

Предмет: Педагогика

Содержание

Введение 3

Глава 1. Подготовка творческих и педагогических кадров России в области традиционного прикладного искусства 6

1.1. Деятельность М.А. Некрасовой 6

1.2. Научно-педагогическая школа В.Ф. Максимовича 8

Глава 2. Развитие педагогической деятельности в школе ручных ремёсел и искусств в г. Порвоо (республика Финляндия) 11

2.1. Школа ручных ремёсел и искусств в г. Порвоо (республика Финляндия) 11

2.2. Проблемы и перспективы развития педагогической деятельности 12

Заключение 18

Список использованных источников 19

специфические особенности по сравнению с искусством «профессиональным» (академической живописью, скульптурой, архитектурой), раскрыто значение для других областей художественной и духовной жизни страны.

Преимущество коллективного опыта, традиций в народном искусстве, как подчеркивает М.А. Некрасова, осуществляется именно в процессе профессионального обучения, особенность которого заключается в доскональном изучении технических приемов мастерства и художественнообразной системы, многократном копировании и лишь потом – работе над собственными проектами произведений конкретных видов традиционного прикладного искусства – художественной вышивки и художественного кружевоплетения, косторезного и ювелирного искусства, лаковой миниатюрной живописи.

Среди критериев устойчивого развития любого вуза приоритетным является формирование научных и научно-педагогических школ, поскольку именно они задают импульс научной деятельности, обеспечивая качество фундаментальных и прикладных исследований. Принято выделять такие системообразующие критерии, позволяющие говорить о становлении и функционировании научной (научно-педагогической) школы:

- доступность общения (формальное и неформальное общение, посвященное обсуждению и решению конкретных научных проблем, которое организационно оформлено в виде конференций, семинаров, заседаний ученого совета и др.)
- получение некомпенсированных инновационных результатов в процессе научной деятельности с использованием переменных нестандартных решений;
- достаточный период времени, за который формируется коллектив единомышленников, сформулированы основные концептуальные положения, разработана теория, основные положения которой проверяются на практике;
- наличие лидера - основателя научной школы, автора оригинальной и новаторской теории - одной из основ деятельности университета - у которого есть ученики и последователи, развивающие идеи школы, обеспечивает поступательное развитие и приумножение созданный научный потенциал.

1.2. Научно-педагогическая школа В.Ф. Максимовича

Благодаря научно-педагогической школе В.Ф. Максимовича и создание Высшей школы народных искусств (Академии) - единственной в России и России.

В мире специализированных университетов высшее образование в области традиционных прикладных искусств в конкретных искусствах стало реальностью.

В настоящее время в академии создана, внедряется и постоянно развивается система непрерывного

профессионального образования в области традиционного прикладного искусства, включающая следующие уровни: незаконченное высшее образование, высшее (бакалавриат, магистратура, специальность, аспирантура), дополнительный профессиональный (повышение квалификации и профессиональная переподготовка).

Эффективность системы указала на потребность в высококвалифицированных специалистах - художниках-педагогах, которые, опираясь на собственный художественный опыт и навыки, способны разрабатывать педагогические методы, приемы, формы, содержание образовательной деятельности, обеспечивающие эффективность обучения.

Одна из особенностей научно-педагогической школы - организация сетевой образовательной деятельности Высшей школы народного творчества (Академии). Филиалы вузов создавались в исторических центрах зарождения, развития и существования традиционного прикладного искусства (Сергиев Посад, Мстера, Холуй, Федоскино, Богородское, Рязань, Омск и др.). Это обеспечивает, с одной стороны, преемственность технических, технологических и региональных историко-художественных традиций в процессе студенческой деятельности, трудового процесса, а с другой стороны, наличие специального образования (среднего профессионального и высшего) непосредственно в регионы.

Создание научно-педагогической школы основано на огромном практическом опыте ее руководителя, который связан не только с

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Артюхин О.И. Интерактивные методы обучения при подготовке студентов педагогического вуза для профессионального развития личности // Педагогика и просвещение. – 2014. – 4. – С. 74-81.
2. Бородин А.В. Об импортозамещении при создании систем дистрибуции точного времени в мультисервисных сетях передачи данных // Кибернетика и программирование. – 2015. – 2. – С. 78-97. Режим доступа: http://www.e-notabene.ru/kp/article_14036.html (дата обращения: 27.09.2020).
3. Высшая школа народных искусств: история становления академии. Коллективная монография / Под науч. ред. В.Ф. Максимович – СПб.: ВШНИ, 2018. – 190 с.
4. Грудцына Л.Ю., Лагуткин А.В. Реформирование высшего образования: кластерный подход // Административное и муниципальное право. – 2014. – 7. – С. 723-732.
5. Грязнова Е.В., Скопинцева-Седаш О.Ю. Дистанционная педагогика как научное направление в философии образования // Педагогика и просвещение. – 2015. – 1. – С. 59-66.
6. Гусев Д.А. К вопросу о риторической культуре преподавателя высшей школы // Современное образование. 2015. № 2. С.141-176.
7. Гусев Д.А. Мировоззренческая ориентация преподавателя социально-гуманитарных дисциплин в образовательном процессе // Образовательные ресурсы и технологии. 2014. № 4(7). С. 62-69.
8. Жирина М.В. Реформа российского образования: выбор адекватной модели // Политика и Общество. – 2014. – 10. – С. 1161-1167.
9. Жиркова З.С. Модель системы управления качеством образования в сельских образовательных учреждениях // Психология и Психотехника. – 2010. – 6. – С. 86-95.
10. Загвоздкин В. Секрет финского успеха / Электронный ресурс. Режим доступа: www.russ.ru/pole/Sekret-finskogo-uspeha (дата обращения: 27.09.2020).
11. Комахин Б.Н. К вопросу об определении критериев эффективности административно-правового регулирования публично-служебных отношений в контексте модернизации государственного управления и инновационного развития // Полиция и деятельность. – 2013. – 4. – С. 289-295.
12. Коробейников А.Г., Гришнцев А.Ю., Кутузов И.М., Пирожникова О.И., Соколов К.О., Литвинов Д.Ю. Разработка математической и имитационной моделей для расчёта оценки защищенности объекта информатизации от несанкционированного физического проникновения // Кибернетика и программирование. – 2014. – 5. – С. 14-25. Режим доступа: http://www.e-notabene.ru/kp/article_12889.html (дата обращения: 27.09.2020).
13. Миндлин Ю.Б. Управление системой качества на предприятии сферы услуг // Тренды и управление. – 2013. – 1. – С. 111-114.
14. Михайлов М. В. Общая характеристика правового регулирования системы образования современной российской государственности // Право и политика. – 2011. – 12. – С. 1993-1997.
15. Пробин П.С. Отечественная образовательная реформа в контексте современной конъюнктуры рынка труда: контуры интерпретаций // Социодинамика. – 2015. – 3. – С. 1-26. Режим доступа: <http://www.e->

notabene.ru/pr/article_14556.html (дата обращения: 27.09.2020).

16. Рожкова Е.А. Оценка учебной деятельности младших школьников как педагогическая проблема // Психология и Психотехника. – 2012. – 11. – С. 75-82.
17. Рыбакова Н.А. Музыкальная деятельность как источник требований к личности учителя // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2014. № 41. С. 23-28.
18. Сальберг П. Финские уроки : история успеха реформ школьного образования в Финляндии / П. Сальберг ; [пер. с англ.: П. Петров]. – Москва : Классика XXI Арт-транзит, 2015. – 233 с.
19. Ситник А.А. Высшее юридическое образование в Германии в условиях перехода на болонскую систему (на примере Потсдамского университета) // Финансовое право и управление. – 2014. – 1. – С. 54-65.
20. Чернова О.Н. Педагогическая деятельность в контексте международной системы оценки качества образования // Человек и культура. – 2015. – № 2. – С. 1-20. Режим доступа: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=15143 (дата обращения: 27.09.2020).
21. Юрченко А.В. Об опыте организации общеуниверситетского факультатива по вопросам обеспечения безопасности предпринимательской деятельности в национальном исследовательском университете «Высшая школа экономики» // Национальная безопасность / nota bene. – 2013. – 1. – С. 157-164.
22. Якименко О.О. Становление образования в России // Педагогика и просвещение. – 2011. – 2. – С. 41-50.
23. Apple M. W. Education, markets, and an audit culture // Critical Quarterly. – 2005. – № 47. – P. 11-29.
24. Conway P. F., Clark, C. M. The journey inward and outward: A reexamination of Fuller's concern-based model of teacher development // Teaching and Teacher Education. – 2003. – №19. – P. 465-482.
25. ETUCE (European Trade Union Committee for Education). Teacher Education in Europe. An ETUCE Policy Paper. Brussels: ETUCE. – 2008. – 170 p.
26. Ingvarson L. Professional standards: a challenge for the AATE? // English in Australia. – 1998. – № 122. – P. 31-44.
27. Kleinhenz E. , Ingvarson, L. Standards for Teaching. Theoretical Underpinnings and Applications. New Zealand Teachers Council. – 2007. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.teacherscouncil.govt.nz/communication/publications/research0012 (режим доступа: 27.09.2020).
28. Sergiovanni T. The Lifeworld of Leadership. San Francisco: Jossey Bass. – 2000. – 240 p.
29. Smyth J., Dow A. What's wrong with outcomes? Spotter planes, action plans and steerage of the educational workplace // British Journal of Sociology of Education. – 1998. – № 19. – Pp. 291-303.
30. Sykes G., Plastrik P. Standard setting as educational reform. Trends and Issues Paper no. 8. Washington, DC: ERIC Clearinghouse on Teacher Education and American Association of Colleges for Teacher Education. ED 358 068. – 1993.
31. The Teacher Education Curricula in the EU. – Brussels, 2010. – URL: <http://ec.europa.eu/education/school-education/doc/teacherreport> (режим доступа: 27.09.2020).

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/nauchno-issledovatel'skaya-rabota/125179>