

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/otchet-po-praktike/133526>

**Тип работы:** Отчет по практике

**Предмет:** Искусствоведение

-

Приложение 3. Анкета для преподавателей

Здравствуйте!

В нашей школе проводится важный для формирования личностных качеств подрастающего поколения педагогический эксперимент, в котором участвуют Ваши дети. Пожалуйста, ответьте на следующие несколько вопросов до начала эксперимента – это поможет нам понять, какие именно изменения необходимы.

Охарактеризуйте, пожалуйста, каждого из детей, входящих в приложенный список, по школе от 1 до 5 по критерию «усидчивость, достижение результата работы»

Охарактеризуйте, пожалуйста, каждого из детей, входящих в приложенный список, по школе от 1 до 5 по критерию «работа в команде»:

Охарактеризуйте, пожалуйста, каждого из детей, входящих в приложенный список, по школе от 1 до 5 по критерию «эмоциональная открытость, раскованность в общении»:

Охарактеризуйте, пожалуйста, каждого из детей, входящих в приложенный список, по школе от 1 до 5 по критерию «трудолюбие»:

Охарактеризуйте, пожалуйста, каждого из детей, входящих в приложенный список, по школе от 1 до 5 по критерию «креативность»:

Спасибо за Ваши ответы!

Приложение 4. Анкета для родителей

Здравствуйте!

В нашей школе проводится важный для формирования личностных качеств подрастающего поколения педагогический эксперимент, в котором участвует Ваш ребенок. Пожалуйста, ответьте на следующие несколько вопросов до начала эксперимента – это поможет нам понять, какие именно как именно

изменились личностные качества ребенка к концу эксперимента.

Охарактеризуйте, пожалуйста, Вашего ребенка по школе от 1 до 5 по критерию «усидчивость, достижение результата работы»

Охарактеризуйте, пожалуйста, Вашего ребенка по школе от 1 до 5 по критерию

Абрамова Г.С. Возрастная психология. М.: Педагогика, 1998.

Александрова, Н. А. Классический танец для начинающих: учеб. Пособие /Н.А. Александрова. - СПб.: Лань, Планета музыки, 2014. - 128 с.

Александрова, Н. А. Классический танец: учеб. Пособие / Н.А. Александрова. - М.: Лань, Планета музыки, 2014. - 116 с.

Блонский П.П. Психология младшего школьника. Избр. психолог. труды:/Под ред. Л.И.Липкиной, Т.Д.Марцинковской.- Москва – Воронеж, 1997. - 576с.

Боголюбская М.С. Музыкально-хореографическое искусство в системе эстетического и нравственного воспитания. М.: ВНИЦТИКПР 1986.

Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: 1968.

Венгер Л.А. Мухина В.С. Психология. - М.: Просвещение,1988. - 336с.

Классический танец: Рабочая программа дисциплины по специальности 52.02.01. Искусство балета /Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой; Н. М. Цискаридзе, Ж. И. Аюпова, М. А. Васильева и др.; отв. ред. Л. А. Меньшиков. СПб., 2018. - 60с.

Козлова В.И. Физиология развития ребенка. Учебное пособие. М.: 1993.

Малашевская, Е. А. Классический танец. Мастер-класс балетного урока: учеб.пособие / Е.А. Малашевская. - СПб.: Лань, Планета музыка, 2014. - 64 с.

Московченко, О.Н. Диагностика и прогнозирование психофизического состояния человека (цветовой модифицированный тест М. Люшера) / О.Н. Московченко. - Красноярск, 1995. - 172 с.

Прибылов, Г.Н. Методическое пособие по классическому танцу для педагогов-хореографов младших и средних классов / Г.Н. Прибылов. - М.: Галерея, 1999. - 63 с.

Пуляева Л.Е. Некоторые аспекты методики работы с детьми в хореографическом коллективе: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2001. - 80 с.

Пуртурова Т.В., Беликова А.Н., Кветная О.В. Учите детей танцевать: Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования. - М.: Владос. - 2003. - 256 с.: ил.

Сапогов, А. А. Школа музыкально-хореографического искусства: учеб. Пособие / А.А. Сапогов. - М.: Лань, Планета музыки, 2014. - 128 с.

Смелковская, Е. В. Методика преподавания классического танца : учеб. пособие; Моск. гос. ун-т культуры и искусств / Е.В. Смелковская. - М.: МГУКИ, 2010. - 153 с.

Тарасов Н.И. Классический танец. 3-е изд. - СПб.: Издательство «Лань». - 2005. - 496 с.: ил.

Широкая Э.А. Личностное развитие учащихся начального профессионального образования средствами хореографического искусства. - Краснодар, 2005. - 192 с.

Янаева Н.Н. Хореография. Учебник для начальной хореографической школы. - М.: Релиз. - 2004. - 340 с.

Янковская О.Н. Учить ребенка танцам необходимо // Начальная школа. - 2000. №2. С. 34-37.

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/otchet-po-praktike/133526>*