

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/140846>

Тип работы: Реферат

Предмет: Социально-культурная деятельность (СКД)

Введение 3

1. Содержание социально-культурной реабилитации 4

2. Культурно – досуговая деятельность для людей с ограниченными возможностями здоровья 7

Заключение 16

Список литературы 17

Введение

Актуальность темы данной работы заключается в том, что в Российской Федерации существует немало организаций, занимающихся проблемами инвалидов. Это и Всероссийское общество инвалидов, и различные общественные организации. Однако, работа большинства из них направлена, прежде всего, на решение социально-бытовых проблем, осуществление медицинской реабилитации. Без сомнения, это важные задачи. Человеку с ограниченными физическими возможностями необходима высококачественная медицинская помощь, жилье, оборудованное в соответствии с его возможностями передвижения, зрения и слуха, доступная среда на улице. В нашей стране существует немало организаций, занимающихся проблемами инвалидов. Однако работа большинства из них направлена, прежде всего, на решение социально-бытовых проблем, осуществление медицинской реабилитации. Без сомнения, это важные задачи. Человеку с ограниченными физическими возможностями необходима высококачественная медицинская помощь, жилье, оборудованное в соответствии с его возможностями передвижения, зрения и слуха, доступная среда на улице. Но не следует забывать о духовной сфере человеческой жизни. Ведь именно в области культуры, искусства результаты деятельности человека не связаны напрямую с состоянием его здоровья. В наше время люди с ограниченными возможностями все чаще заявляют о своем высоком духовном и культурном потенциале.

Цель работы: организация культурно – досуговой деятельности для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи работы:

□ рассмотреть содержание социально-культурной реабилитации;

□ изучить культурно – досуговую деятельность для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы.

1. Содержание социально-культурной реабилитации

Социально-культурная реабилитация относится к наиболее актуальной сфере общественной практики социальной деятельности. Социальная и духовная поддержка населения, гуманитарная направленность, забота о социально-культурном обустройстве инвалидов, сирот, лиц преклонного возраста, их приобщение к ценностям общечеловеческой культуры, творчеству и самодеятельному ремеслу – все это характеристики социально-культурной реабилитации. Объектом социально-культурной реабилитации являются социально незащищенные и ослабленные группы населения: несовершеннолетние, сироты, инвалиды, пенсионеры, многодетные и неполные семьи и др. категории граждан.

Социально-культурная недостаточность связана с полной или частичной неспособностью индивида осуществлять социально-культурные функции, которые принято считать нормальными для граждан данного пола, возраста и других социальных и демографических характеристик. Социокультурная интеграция – это процесс, характеризующий степень достижения индивидом оптимального уровня жизнедеятельности, реализации своих потенциальных возможностей и способностей вследствие взаимодействия с другими людьми в конкретном социально-культурном пространстве. Социально-культурная реабилитация лиц с ограниченными возможностями – это комплекс мероприятий, направленных на поддержку участия в социальных взаимосвязях, удовлетворение потребностей в культурно-досуговой сфере, поддержание необходимого уровня культурной компетенции .

Социально-культурная реабилитация в узком смысле- это личностная, адресная помощь человеку, выявление его интересов, духовных целей, потребностей, способов и путей преодоления препятствий.

Социально-культурная реабилитация – восстановление, возмещение нарушенных или утраченных

возможностей и способностей для самореализации и самоутверждения в разных видах творчества и досуга. Включает две составляющие: Социальное – достижение уровня, при котором лица с ограниченными возможностями могли бы без затруднений вступать в социальные взаимодействия и контакты; Культурное – наполнение процесса реабилитации конкретным культурным содержанием; освоение культурных норм, традиций, ценностей; указание на результаты творчества в процессе социально-культурной деятельности. Компоненты социально-культурной реабилитации. Структуру социально-культурной реабилитации составляет ряд компонентов, способствующих преодолению социальной недостаточности:

Просветительская, информационно-познавательная составляющая. Включает: приобретение понятий и знаний о явлениях окружающего мира, применение знаний в практической деятельности для переустройства образа жизни, осознание необходимости взаимодействия с окружающей социальной средой, устранение негативного отношения со стороны социума к лицам преклонного возраста, инвалидам, изменение менталитета в сфере социальных и межличностных отношений .

Творческая и досуговая составляющая. Связана с организацией досуга для удовлетворения физических и духовных потребностей лиц с социальной недостаточностью; содействием в организации культурно-просветительских, оздоровительных, спортивных и иных мероприятий; обеспечением журналами, книгами, газетами, специальными передачами; способствованием в посещении выставок и театров. Необходимо создать все условия для самоутверждения и творческой самореализации для слабовидящих и слепых лиц, слабослышащих и глухих, лиц пожилого возраста, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с выраженным и полным физическим бессилием, с амнестик-интеллектуальными нарушениями.

Лечебно-оздоровительная составляющая. Характеризуется использованием культурно-творческого фактора для активизации резервных возможностей организма (зрительных, слуховых, тактильных, двигательных), формирования и поддержания позитивного психологического фона, достижение благоприятных медико-социальных показателей здоровья.

Коррекционная составляющая. Частичное или полное устранение или компенсация с помощью социально-культурных мероприятий ограничений в развитии личности и в жизнедеятельности, преодоление возможных воспитательных и педагогических упущений. Коррекционно-воспитательное воздействие включает привитие социальных норм, установленных обществом правил, которые определяют устойчивые формы взаимодействия людей на уровне микро- и макроколлективов. Коррекционно-развивающее воздействие направлено на целостное и всестороннее развитие личности, активное освоение ценностей общественной культуры, развитие творческой и самостоятельной личности. Коррекционно-образовательное воздействие направлено на повышение образованности личности в соответствии с требованиями и нормами социально-культурной среды.

Эмоционально-эстетическая составляющая. Характеризуется эстетическим освоением личностью окружающего мира, развитием способности творить, позитивным эмоциональным воздействием занятий и среды на чувства и переживания человека, что способно принести удовлетворение и изменить жизнь.

Учреждения социально-культурной реабилитации. Государственная система социальной реабилитации инвалидов и лиц преклонного возраста предусматривает совместную деятельность органов государственной власти, органов местного управления, учреждений по осуществлению мероприятий в области психологической, медицинской, профессиональной и социально-культурной реабилитации.

1. Верещак, В.В. Особенности организации досуга людей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://folkro.ru/userfiles/application_vnd.openxmlformats-officedocument.wordprocessingml.document/54ef1b477f0a8.docx
2. Григорьева, О.Е. Люди с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]. –<https://www.coe.int/ru/web/portal/people-with-disabilities>
3. Гудкова, Т.В. Психолого-педагогическая работа с лицами, имеющими ограничения здоровья. / Т.В. Гудкова, Л.П. Жуйкова. – Новосибирск: НГПУ, 2014. – 266 с.
4. Завражнов, В. В. Социально-педагогические аспекты организации досуга молодых людей с ограниченными возможностями / В. В. Завражнов, Г. А. Романова. // Молодой ученый. – 2017. – № 52 (186). – С. 182-185.
5. Нагорнова, А.Ю. Организация досуговой деятельности с инвалидами здоровья [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://studopedia.su/9_63990_organizatsiya-dosugovoy-deyatelnosti-s-invalidami.html
6. Социально-культурная реабилитация [Электронный ресурс] – Режим доступа:

https://spravochnick.ru/sociologiya/socialnaya_reabilitaciyatehnologii_i_metody/socialno-kulturnaya_reabilitaciya/ .

7. Юсупова, О.А. Формы социально-культурной деятельности с инвалидами [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://refbox.org/page, 6,535-formy-socialno-kulturnoy-deyatelnosti-s-invalidami.html](http://refbox.org/page,6,535-formy-socialno-kulturnoy-deyatelnosti-s-invalidami.html)

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/140846>