

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/147318>

**Тип работы:** Доклад

**Предмет:** Литература

-

## ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Задание 1.

Тексты ДРЛ несут огромный познавательный, воспитательный и эстетический потенциал. Ярким примером здесь является «Поучение Владимира Мономаха». «Поучение» включает вопросы обязанностей человека и князя, религиозные, семейные и общественные аспекты. «Страх имейте божий в сердце и милостыню творите неоскудную, потому что здесь начало всякому добру». Нужно умело построить свою жизнь, от этого «складывается молва, общественное мнение о человеке».

В «Поучении» изложены также политические и административно-хозяйственные советы. «Не вдавайте сильным погубити человека». Следует подавать помощь убогим. Не забыл Мономах предостеречь своих читателей советом о «жене». «Жену свою любите, но не дайте им над собой власти».

Кроме того, ДРЛ – это источник тем, мотивов и образов литературы нового времени. Так, например, «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Жизнь семейной четы, описанная в данной повести – это история отношений мужчины и женщины, сумевших преодолеть все сложности долгого и трудного земного пути, явив идеал христианской семьи. Из нее можно узнать, какие человеческие качества ценились в это время на Руси, какие нравственные идеалы ценны и поныне.

«Блаженный князь Петр и блаженная княгиня Феврония возвратились в город свой. И правили они в городе том, соблюдая все заповеди и наставления Господние безупречно, молясь беспрестанно и милостыню творя всем людям, находившимся под их властью, как чадолюбивые отец и мать. Ко всем питали они равную любовь, не любили жестокости и стяжательства, не жалели тленного богатства, но богатели Божьим богатством. И были они для своего города истинными пастырями, а не как наемники».

8 июля каждый год отмечается праздник Петра и Февронии, который также считается днем любви и верности. Эта тема всегда была актуальна для литературы любого времени.

### Задание 2.

I период развития ДРЛ – литература периода Киевской Руси (X-XII века)

1) Историческая справка.

Князья, которые правили Русью в данный период: Олег (882-912), Игорь (912-945), Святослав (965-972), Владимир (980-1015), Ярослав Мудрый (1019-1054), Владимир Мономах (1113-1125) и Мстислав (1125-1132). Первые митрополиты: Михаил (988-992), грек Леонтий (992-1008), Иоанн (1015-1037), Феопемт (1037-1048), Иларион (1051-1062), Ефем (1055-1061), Георгий (1062-1073), Николай (1097), Никифор (1104-11-21), Михаил (1130), Константин (1156-1159), Федор (1161-1963).

Основные исторические события:

- крещение Руси (988 г.);
- объединение восточных славян в единое государство, создание аппарата власти и военной организации (вторая половина IX-X вв.);
- расцвет Киевской Руси (конец X-XI вв.);
- начало распада Киевской Руси, княжеские усобицы, феодальная раздробленность (конец XI – первая половина XII вв.)

2) Особенности литературного процесса. ДРЛ даже после изобретения книгопечатания оставалась рукописной. Для ДРЛ характерен монументализм, т.к. писатель старался вписать и осмыслить жизнь частного человека или отдельного народа в общечеловеческую историю. Произведения ДРЛ не выделялись, как вид литературного творчества, т.к. она была неразрывно связана с религией, наукой, философией. Тексты создавались на церковно-славянском языке.

3) Анализ основных произведений периода. Основными жанрами первого периода ДРЛ являются летопись и слово.

Летопись – это повествование об исторических событиях. Это самый древний жанр древнерусской

литературы. В Древней Руси летопись сообщала об исторических событиях прошлого, но и была политическим и юридическим документом. Древнейшей летописью является «Повесть временных лет.

-

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/doklad/147318>