

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/149961>

Тип работы: Эссе

Предмет: Философия

-

Введение

Платон (427— 347 гг. до н. э.) всегда был убежденным противником демократии и демократических форм правления. Это инициировало идеалистическую направленность его взглядов относительно эстетики и философии. Согласно Платону, чувственные предметы изменчивы и являются преходящими. Данные явления постоянно формируются и ликвидируются и не являют собой истинное бытие. Последнее присуще «видам» или «идеям». Платоновские идеи представляют собой понятия, которые самостоятельны. Количество понятий совпадает с количеством идей. Они соподчинены друг другу и верховной идеей является идея блага. Идеям противопоставляется материя как небытие, как нечто, что пассивно воспринимает идеи. Между материей и идеями есть мир вещей чувственного плана, то есть комбинации бытия и небытия, идеи и материи. Идеи по отношению к вещам – это «прототипы», причины, аргументы, образы. Чувственные вещи – это проекция сверхчувственных идей. Данная точка зрения располагается в основе учения Платона о мире, социуме, морали и искусстве.

Философия Платона представляет собой гибкое преодоление односторонних принципов предшествующих учений философии, включение их как отдельных частей в более определенный и развитый принцип философии. Поэтому говоря о Платоне, всегда имеют в виду диалектику.

Целью данной работы является рассмотрение «Миф пещеры» Платона.

Основная часть.

Миф о пещере Платона включен в трактат философа «Государство».

В «Государстве» идеальным государственным строем у Платона является аналог космоса и человеческой души. Платон говорит, что у души человека есть три начала. И государство также включает в себя три сословия. Если душе присуще разумное начало, в идеальное государство содержит правителей-философов. Яростное начало в душе соответствует воинам в

Список используемой литературы

Платон, Государство. — Москва : URSS : [ЛИБРОКОМ, 2012]. — 536 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/149961>