

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/151151>

Тип работы: Эссе

Предмет: Культурология

-

Художественное образование, по моему мнению, представляет собой важную область учебной деятельности по развитию творческой и культурной личности учащегося.

Художественное образование помогает изучить различные средства общения (вербальные и невербальные). Оно способствует развитию творческого самовыражения и обостряет чувства благодаря внимательному наблюдению за окружающей средой. Оно развивает осведомленность о различных формах искусства внутри и вокруг окружающей среды и местности, а также развивает навыки использования различных инструментов, и других художественных материалов в процессе экспериментов и исследований. В процессе изучения пространства, организации, цветов, форм, линий, текстуры, движения, звука и т. д. Учащиеся развивают эстетические чувства и уважение к социальным ценностям и культурному наследию. Идея творческого искусства включает в себя все элементы общеизвестных форм искусства визуального, исполнительского и языкового, а именно музыку, танец, драму, живопись, лепку и скульптуру, или строительные работы, гончарные и керамические работы, поэзию и творческое письмо, и другие связанные формы искусства.

1. Гарафола Л. Русский балет Дягилева. — Пермь: Книжный мир, 2009. — 480 с.

2. Разумный В.А. Художественная педагогика. М., 1999. 74 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.razumny.ru/hud-ped.pdf>

3. Сеульская повестка дня «Цели развития художественного образования». [Электронный ресурс]. URL: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CLT/CLT/pdf/Seoul_Agenda_RU.pdf

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/151151>