

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/otchet-po-praktike/15872>

Тип работы: Отчет по практике

Предмет: Религиоведение

-

Актуальность темы исследования исходит из того, что учение Платона есть описание Вселенной Логоса. В основе богословия, науки и политики лежит учение Платона. Наука, в том числе позитивистская наука, становится понятной в своих методологических основах, только если мы поместим ее высказывание в структуры платонического космоса. То же самое имеет отношение и к политике, и к монотеистическим религиям. Вся политика как таковая вытекает из «Государства» Платона. Вся христианская теология и средневековая иудейская теология основаны на учении Платона.

Начиная разговор о Платоне, прежде всего, нужно раскрыть вопрос о его основном мировоззрении. Это - идеализм, или учение о том, что истинная сущность вещей - идея, мысль, понятие. В таких диалогах, как «Федон», «Пир» и «Филеб» дана наиболее точная характеристика «идеи». Платон был непосредственным основателем идеализма.

Один из главных вопросов изучения Платона, великого античного художника - исследование прекрасного. Вопрос «Что такое красота?» становится центральным. В диалоге «Гиппий Большой» между Сократом и софистом, Сократ представляет точку зрения самого Платона об этом понятии.

Понятие «идеализм» существовало в двух различных формах. Некоторые придерживались субъективного идеализма - то есть считали, что реально существует лишь то, что они чувствуют и видят.

«Человек есть мера всех вещей: существующих в том, что они существуют, несуществующих в том, что они не существуют». (Протагор).

Другие же придерживались объективного идеализма, полагая, что сущность - основа всех явлений, сущность бестелесна по природе, она не зависит от субъекта. Именно этого взгляда придерживался Платон. В диалоге «Филеб» Платон выражает следующее:

«Под красотой форм я пытаюсь понимать не то, что хочет понимать под ней большинство, то есть красоту живых существ или картин; нет, я имею в виду прямое и круглое, в том числе, значит, поверхности, изготавливаемые при помощи отвёсов и угломеров, - постарайся хорошенько понять меня. В самом

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/otchet-po-praktike/15872>