

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kontrolnaya-rabota/162156>

Тип работы: Контрольная работа

Предмет: Драматургия

-

ТЕСТ №2. Композиция драматургического произведения.

Задание №1. Подставьте под определения видов экспозиций названия, которые им подходят.

- 1) в) классический - показ последнего отрезка обыденной жизни, которая будет прервана возникновением конфликта.
- 2) а) инверсия - тогда, когда пьеса начинается с показа того, чем закончится конфликт.
- 3) б) пролог - прямое обращение автора к зрителю, краткий рассказ о персонажах будущего действия и о его характере. Этот вид экспозиции может быть как самостоятельной единицей, так и составной частью одного из видов экспозиции.

Задание №2. Подберите определения соответствующие компонентам «триады Гегеля».

- 1) в) начало борьбы - раскрывается в экспозиции и в завязке основного конфликта.
- 2) б) результат борьбы - показан в развязке основного конфликта и в финале пьесы.
- 3) а) ход борьбы - раскрывается через поступки и столкновения героев, иначе говоря, перипетии, которые составляют развитие действия от начала конфликта к его разрешению и через момент высшего напряжения действия - кульминацию пьесы

Задание №3. Найдите нужное понятие к определению.

1. создается новое отношение м/у героями конфликта отличное от положения в завязке - Развязка
2. это общее движение действия от начала конфликта к его разрешению- Развитие действия
3. начальная часть драматургического произведения - Экспозиция

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kontrolnaya-rabota/162156>