

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/16290>

Тип работы: Эссе

Предмет: Психология

-

Данный фильм отражает такую психологическую проблему как доверие и влияние окружения на личность и реализацию ее социальных ролей, а также психологические предпосылки моббинга в малых группах.

Сюжет фильма возмущает выявить ряд аспектов данной проблемы.

В первую очередь, в фильме показано то, что не всегда добро порождает добро, крайне важным является окружение и люди.

Главная героиня фильма Грейс – дочь главаря мафиозной группировки. Чтобы не уподобиться своему отцу она сбегает в маленький город, который называется Довгилль. Для того, чтобы жители ее приняли как «свою», она работает на нескольких работах, выполняет всевозможные поручения, однако жители деревни, поняв, что девушка является беззащитной, стали всячески ее использовать. Героине фильма приходится пережить унижения, страдания и предательства. Практически Грейс становится рабыней этого маленького городка, который изначально казался очень спокойным местом. Постепенно её стремление помочь другим, оборачивается для неё обратной стороной. Местные жители нехотя соглашались приютить беглянку, если она будет работать на них, но затем их запросы становятся непомерными. Также следует отметить, что весьма символичным является имя собаки – Моисей. Автор как бы намекает на то, что за религиозностью местных жителей скрывается настоящее дно человеческой души.

Это фильм о том, во что может превратиться добродетель и насколько далеко могут зайти человеческие пороки и до чего может дойти человеческое высокомерие, которое люди оправдывают любыми путями.

Анализируя проблемы взаимодействия с социумом, можно сделать вывод, что, не стоит каждому открывать свою душу и откровенничать. Необходимо сначала присмотреться к человеку. На протяжении всего фильма «Довгилль» это весьма наглядно демонстрируется, Юная, доверчивая девушка Грейс настолько ожесточается после контакта с жителями деревни, что к концу фильма с ней происходит невероятная трансформация.

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/16290>