

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kontrolnaya-rabota/193757>

Тип работы: Контрольная работа

Предмет: Филология

Введение 3

1 Сюжет «Электрической машины» В. Катаева 4

2 Основные темы, затрагиваемые в «Электрической машине». Тема денег и искушений 5

3 Тема взаимоотношений в «Электрической машине» 8

Заключение 11

Список используемой литературы 12

Валентин Катаев – писатель полижанровый. Его перу принадлежат не только прозаические произведения, но и лирические стихотворения, комедии, водевили, драмы, киноповести и киносценарии. Но наиболее весома, художественно значима – проза, которая создавалась писателем на протяжении более семидесяти лет. Выделение художественно-публицистических прозаических произведений В. Катаева в качестве научного объекта изучения позволяет вскрыть особенности творческого развития писателя, формирования индивидуальной жанровой системы.

Жанровая система катаевской прозы – многообразна. Ее основные элементы – очерк, фельетон, рассказ, повесть, роман. Степень изученности отдельных компонентов этой системы различна. Не всегда, к сожалению, она соответствует художественной значимости произведений, роли тех или иных сочинений в творческой эволюции писателя.

Беллетристические произведения В. Катаева часто становились объектом анализа в многочисленных критических и литературоведческих работах. Разбор идейно-художественных особенностей рассказов, повестей, романов был включен в некоторые монографии.

Целью данной работы является анализ произведения В. Катаева «Электрическая машина».

1 Сюжет «Электрической машины» В. Катаева

«Утро было на редкость пасмурное, в классе еще холодно, и первый урок был алгебра. В такой день лучше всего заболеть и остаться дома. В другое время Петя, наверное, так бы и сделал. Он бы, конечно, стал кашлять, жалобно стонать, жаловаться на жар, на головную боль и на горло, и папа в конце концов пожалел бы его. Но сегодня Петя прибежал в гимназию раньше всех. От нетерпения он даже плохо спал. Всю ночь ему снились деньги.»

Преподаватель математики – Константин Трофимович – рассказывает ученикам, как стать владельцами сберегательных книжек Сбербанка и как на этом заработать.

«Вкладчик», «сумма», «проценты», «основной капитал», «государственное казначейство». Эти слова, конечно, были хорошо известны и раньше из задачника Шапошникова и Вальцева. Но там были задачи, то есть нечто отвлеченное, почти неосоздаемое, лишенное объема и красок. Там был «некто», отдающий свой «капитал» в «рост». Там была «некоторая сумма», вырученная от продажи «некоторого товара» и положенная на «известный срок» в банк из расчета «двенадцати процентов годовых» .

Ученики начинают собирать деньги, для покупки марок, необходимых для открытия сберкнижки. После учитель вручает ученикам первые сберкнижки.

1. Катаев В. Электрическая машина// http://rulibs.com/ru_zar/prose_su_classics/kataev/7/j34.html (дата обращения 14.06.2021)

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kontrolnaya-rabota/193757>