

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/diplomnaya-rabota/207281>

Тип работы: Дипломная работа

Предмет: Русский язык

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В ПОЭМЕ А. С. ПУШКИНА БОРИС ГОДУНОВ 5

1.1. Анализ понятия «устаревшая лексика» 5

1.2. Лингвистическая наука об архаизмах и их стилистическом использовании 16

ГЛАВА 2. УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В ПОЭМЕ А. С. ПУШКИНА БОРИС ГОДУНОВ 23

2.1. Славянизмы как явление устаревшей лексики в произведениях А. С. Пушкина 23

2.2. Анализ устаревшей лексики в произведении А.С. Пушкина «Борис Годунов» 32

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 42

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 45

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что в настоящее время в лингвистике повышается интерес к устаревшей лексике. Это обусловлено, прежде всего, активным осознанием личностью своей языковой и культурной идентичности, процессов глобализации, которые охватили различные народы. Тексты являются одним из продуктов человеческой деятельности, которые отражают различные процессы взаимодействия человека и окружающей действительности. Изучение архаичной лексики как отражение в языке взаимодействия человека с природой, окружающей средой позволяет установить диахронические связи в современном русском языке. Особый интерес представляет изучение устаревшей лексики в художественных произведениях русских писателей-классиков, одним из которых является исторический роман «Борис Годунов» А.С. Пушкина.

Объектом исследования является устаревшая лексика.

Предмет исследования: особенности функционирования устаревшей лексики в произведении «Борис Годунов» А.С. Пушкина.

Цель работы состоит в исследовании структурных типов и семантических групп архаизмов, взятых в качестве языкового материала из исторического романа «Борис Годунов».

В соответствии с данной целью были поставлены следующие задачи:

- проанализировать понятие «устаревшая лексика»;
- описать лингвистическую науку об архаизмах и их стилистическом использовании;
- выполнить анализ славянизмов как явлений устаревшей лексики в произведениях А. С. Пушкина;
- выполнить анализ устаревшей лексики в произведении А.С. Пушкина «Борис Годунов».

Материалом для исследования послужила устаревшая лексика в романе А.С. Пушкина «Борис Годунов» в количестве 45 единиц.

Теоретико-методологической базой исследования являются работы по теории лексической семантики и использования полевого подхода при изучении языка (Й.Трир, Г.Ипсен, Г.С. Щур, А.А. Уфимцева, Ф.П. Филин, А.И. Кузнецова, В.И. Кодухов, Ю.Н. Караулов и др.).

Практическая значимость проведенного исследования состоит в том, что материалы, положения и выводы могут быть использованы на теоретических и практических курсах по курсам русского языка и литературы.

Методы исследования: представлены теоретическим анализом и синтезом, сравнительно-сопоставительным методом, методом синхронного лингвистического описания, методом компонентного анализа.

Структура выпускной квалификационной работы включает в себя введение, 2 главы, заключение, список использованных источников, приложение.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В ПОЭМЕ А. С. ПУШКИНА БОРИС ГОДУНОВ

1.1. Анализ понятия «устаревшая лексика»

В современном русском языке вопросы, касающиеся функционирования устаревшей лексики, являются до

сих актуальными. Это объясняется тем, что язык выступает исторической и постоянно развивающейся категорией. В новой языковой системе, как правило, сохраняются различные элементы устаревшей лексики, т.е. слова и словоформы эпохи прошлого. Поэтому сам процесс архаизации является важным не только как документальный критерий этнического бытия, а также ж средством демонстрации непрерывности культурных обычаев, традиций, устанавливает духовную связь всех возможных поколений. Изучение лингвистической литературы дало возможность убедиться в том, что в процессе исторического развития словарный состав русского языка непрерывно изменяется и совершенствуется. Это развитие объясняется процессом регулярного пополнения лексического состава новыми словами. Одновременно прослеживается и обратный процесс, при котором происходит исчезновение устаревшей лексики из состава русского языка.

Устаревшими следует считать такие слова, которые не отмечены в активном употреблении, а также не встречаются в современном языке [34, с. 540]. Архаизм — это форма устной или письменной речи, которая больше не актуальна. Архаизмы чаще всего используются в публикациях в области поэзии, права, науки, техники или географии. Они используются с целью указать на стиль, найденный в древних текстах, или вызвать определенное место или время из прошлого. Важно идентифицировать архаизмы, чтобы понять их правильное использование и избежать их использования в неподходящем контексте [].

Словари:

1. Все словари Русского языка в едином рубрикаторе [Электронный ресурс]. URL: <http://tolkslovar.ru/b493.html> (дата обращения: 06.12.2021).
2. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – 4-е изд., доп. – Москва : Азбуковник, 2000. – 940 с.
3. Словарь русского языка XI-XVII вв. [Электронный ресурс] URL: <https://nadpisi-dr-rusi.livejournal.com/3871.html> (дата обращения: 05.12.2021)
4. Словарь синонимов русского языка. [Электронный ресурс] URL: <https://sinonim.org/> Дата обращения: 05.12.2021
5. Толковый словарь живого великорусского языка. / Даль В.И. // URL: [Электронный ресурс] <https://www.slovardalja.net/word.php?wordid=7885> Дата обращения: 05.12.2021
6. Толковый словарь русского языка. [Электронный ресурс] Точка доступа: Дата обращения: 05.12.2021
7. Толковый словарь Ушакова. Д.Н. Ушаков. 1935-1940 [Электронный ресурс]. URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/1029310> (дата обращения: 06.12.2021).
8. Федоров А.И. Толковый словарь устаревших слов и фразеологических оборотов русского литературного языка / А. И. Фёдоров ; Ин-т филологии Сибирского отд-ния РАН. - Москва : Восток-Запад, 2012. - 895 с.
9. Фразеологический словарь русского литературного языка. А – Я / А.И. Федоров, 2008.
10. Фразеологический словарь русского языка. – под редакцией А.И. Молоткова. – М.: 1968.

Учебные и научные издания:

11. Алефиренко, Н.Ф. Современная фразеология: тенденции и инновации: Монография / Н.Ф. Алефиренко, В.И. Зимин, А.П. Василенко [и др.]; отв. ред. А.П. Василенко. – Москва, Санкт-Петербург, Брянск: «Новый проект», 2016. – 200 с.
12. Алефиренко, Н.Ф. Фразеология в системе современного русского языка / Н.Ф. Алефиренко. – Волгоград: Перемена, 1993. – 149 с.
13. Архангельский, В.Л. Устойчивые фразы в современном русском языке: Основы теории устойчивых фраз и проблемы общей фразеологии / В.Л. Архангельский. – Ростов-н/Д: Изд-во Ростовского ун-та, 1964. – 316 с.
14. Бабкин, А.М. Русская фразеология, ее развитие и источники / А.М. Бабкин. – АН СССР. Ин-т рус. яз. – Л.: «Наука», Ленингр. отд-ние, 1970. – 261 с.
15. Байдикова Н.Л. Критерии стилистической защиты словарного запаса языка // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. №6-2 (72). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kriterii-stilisticheskoy-klassifikatsii-slovarnogo-zapasa-yazyka> (дата обращения: 26.02.2022).
16. Буянова, Л.Ю. Русский фразеологизм как ментально-когнитивное средство языковой концептуализации сферы моральных качеств личности: монография / Л.Ю. Буянова, Е.Г. Коваленко. – 2-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. – 184 с.
17. Гвоздарев, Ю.А. Современный русский язык. Лексикология и фразеология: Учебное пособие. / Ю.А. Гвоздарёв. – Ростов-н/Д: Издательский центр «МарТ», 2008. – 352 с.
18. Глотова, Т.А. Теория общей фразеологии: учебное пособие. / Т.А. Глотова, М.Т. Бекоева, Т.Г. Цакалиди. –

Сев.-Осет. гос. ун-т. Владикавказ: ИПЦ СОГУ, 2019. – 138 с.

19. Игнатенко, О.Н. Фразеологизмы в «Толковом словаре живого великорусского языка» / О.Н. Игнатенко // Русская речь. – 2002. – № 3. – С. 118–120.
20. Исупова С.М. Стилистические функции устаревших слов в исторических романах И.И. Лажечникова // Евразийский Союз Ученых. 2020. №7-3 (76). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stilisticheskie-funktsii-ustarevshih-slov-v-istoricheskikh-romanah-i-lazhechnikova> (дата обращения: 16.03.2022).
21. Камаева Р. Б. Архаизмы как одна из основных категорий устаревшей лексики // Вестник Башкирск. ун-та. 2012. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhaizmy-kak-odna-iz-osnovnyh-kategoriy-ustarevshey-leksiki> (дата обращения: 26.02.2022).
22. Карамышева С.Н. Понятие историзма в методике русского языка // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №62-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-istorizma-v-metodike-russkogo-yazyka> (дата обращения: 14.02.2022).
23. Коростелева Т.В. Архаизмы в системе языка и языковом узусе // Научная мысль Кавказа. 2014. №1 (77). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhaizmy-v-sisteme-yazyka-i-yazykovom-uzuse> (дата обращения: 16.03.2022).
24. Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка / Э. В. Кузнецова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высш. шк., 1989. - 215 с.
25. Куренкова, Н.К. Устаревшие фразеологизмы в произведениях И.С. Тургенева / Н.К. Куренкова // Стратегии развития современной науки / науч. ред. Н.В. Танчева. — Москва, Издательство "Перо", 2019 — С. 10–14.
26. Мокиенко, В.М. Жизнь русской фразеологии в современной речи / В.М. Мокиенко // Вестник Кемеровского государственного университета. – Кемерово, Учредители «Кемеровский государственный университет», 2012 - С. 59–62.
27. Норман Б.Ю. Уходящее слово: историзм, архаизм, нотиолизм? // Коммуникативные исследования. 2016. №4 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uhodyaschee-slovo-istorizm-arhaizm-notiolizm> (дата обращения: 26.02.2022).
28. Попов, Р.Н. Фразеологизмы современного русского языка с архаичными значениями и формами слов: учебн. пособие для филол. специальностей пед. ин-тов / Р.Н. Попов. – М., «Высш. школа», 1976. – 200 с.
29. Самситова, Р.И. История изучения фразеологизмов в языкознании / Р.И. Самситова // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. – Уфа, Учредители «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», 2019 – С. 86–96.
30. Суворова, Н.Н. Фразеология русского языка в истории и современности / Н.Н. Суворова. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/frazeologiya-russkogo-yazyka-v-istorii-i-sovremennosti> (дата обращения: 01.10.2021).
31. Телия, В.Н. Русская фразеология: Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В.Н. Телия. – М.: Языки русской культуры, 1996. – 288 с
32. Токарев Г.В. Современный русский литературный язык. Лексикология: Учеб. Пособие. – Тула, 2008.
33. Файзуллина, Л.Д. Роль фразеологизмов в современном русском языке / Л.Д. Файзуллина // Аллея Науки. – Учредители «ИП Шелистов Денис Александрович (Издательский центр "Quantum")», 2016 – С. 385–388.
34. Федоров, А.И. Развитие русской фразеологии в конце XVIII-XIX в. // А.И. Федоров. – Новосибирск: Наука, 1973. – 171 с.
35. Федоров, А.И. Толковый словарь устаревших слов и фразеологических оборотов русского литературного языка / Ин-т филологии Сибирского отд-ния РАН. – М.: Восток – Запад, 2012.
36. Фёдоров, А.И. Устаревшая лексика и фразеология в современном русском литературном языке / А.И. Фёдоров // Сибирский филологический журнал, 2011. – № 4. – С. 7–11. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ustarevshaya-leksika-i-frazeologiya-v-sovremennom-russkom-literaturnom-yazyke> (дата обращения: 10.10.2021).
37. Шанский, Н. М. Фразеология современного русского языка: учеб. пособие для вузов по спец. "Русский язык и литература".— 4-е, изд., испр. и доп. СПб.: Специальная Литература, 1996. – 192 с.
38. Якунина, Т.И. Лингвокультурологический аспект устаревших фразеологизмов с компонентом - фитонимом в русском языке / Т.И. Якунина // Научный аспект. – Самара, Учредители «Аспект», 2017 – С. 77–84.

Литература

39. Пушкин А.С. Борис Годунов. [Электронный ресурс] URL: <https://rustih.ru/aleksandr-pushkin-evgenij-onegin/> (дата обращения: 08.12.2021)

40. Пушкин А.С. Руслан и Людмила. [Электронный ресурс] URL: <https://www.culture.ru/poems/5061/ruslan-i-lyudmila-roema> (дата обращения: 07.12.2021)

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/diplomnaya-rabota/207281>