

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/218480>

Тип работы: Доклад

Предмет: Культурология

Введение 3

1 Искусство, культура и их нравственные функции в обществе 4

2 Искусство и его роль в формировании отношения к преступлениям 6

Заключение 10

Список используемой литературы 11

Введение

В чем проявляется специфика культуры? Прежде всего, в искусстве. Последнее важно рассматривать через призму человеческой культуры, частью которой искусство является, наряду с религией, мифологией, моралью, просвещением и другими его формами.

Искусство формируется на этапе становления культуры параллельно с религией. Искусство и религия взаимосвязаны глубочайшими корнями. При помощи искусства люди познавали окружающий мир и самого себя, приходили к гармонии между природой и обществом. Искусство во многом схоже с культурой функциями. Но искусство обладает своими особенностями. Например, при помощи культуры человек реализует свои эстетические потребности в разных областях деятельности. Искусство же имеет своей целью удовлетворять художественные потребности, которые тесно связаны с проявлением духа человека. Искусство являет собой превращение гармонии из хаоса. Сейчас, естественно, искусство служит интересам материального мира. Но такое положение дел не было всегда. Поскольку искусство – это специфическая форма духовной культуры, продукт деятельности людей, то оно включает в себя противоречия духа и тела. Что, в принципе, есть в самом индивиде. Искусство обращается к высшим ценностям и создает потребности в эстетике у человека, развивает внутренний мир людей. Но искусство также имеет отношение и к материальному миру, который не всегда находится в гармонии с духовными ценностями. Искусство, как форма культуротворческой деятельности, использует не только слово, но и невербальные языки (мимику, движение, цвет, звук и др.), которые получили выразительный смысл и эстетическое значение в культуре.

Целью данной работы является рассмотрение роли искусства в формировании отрицательного эмоционального отношения к правонарушениям и преступлениям.

1 Искусство, культура и их нравственные функции в обществе

Чем важнее роль культуры в социуме, тем разнообразнее ее функции. Главной функцией культуры является ее гуманистическая функция, которая говорит о том, что при помощи культуры между индивидом и природой смягчаются все противоречия. Также находят взаимопонимание между собой и люди при помощи культуры. Если животные пользуются тем, что им дает природа, то человек трансформирует природу, формирует свой мир – среду культуры, которая является для него «второй природой». Людям присуще стремление к красоте. Поэтому следующая важная функция культуры – эстетическая, благодаря которой индивид развивается свои творческие силы и способности. Создается духовный облик человека, который является мерой формируемой культуры.

1) Альберт Ю., Операционная система искусства // Диалог искусств. — 2020. — № 2. — С. 16-17

2) Ким В. И., Трудовой менталитет рабочих в условиях НЭПа // Социально-гуманитарные знания. — 2016. — № 1. — С. 185-190

3) Культурология / Сост. В.С. Новиков; ФГОУ ВПО «ТГАКИ», Институт сервиса и социально-культурных коммуникаций, кафедра культурологии. – РИЦ ТГАКИСТ, 2010.- с.

4) Рашковский Е.Б. Зигмунд Фрейд и современные горизонты наук о человеке и обществе (к 160-летию классика психоанализа) / Е.Б. Рашковский // Пути к миру безопасности. – 2016. – №2 (51). – С. 184-186.

5) Сидоров А. А. Русская графика начала XX века: Очерки истории и теории.- М.: 1969.

6) Шестаков Ю. А., Ценностные детерминанты формирования личности в контексте культурно-исторического процесса // Гуманитарные и социально-экономические науки. — 2018. — № 5. — С. 39-45

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/218480>