

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/219629>

Тип работы: Эссе

Предмет: Литература

-

Жан Поль Сартр опубликовал французский рассказ «Ле Мур» («Стена») в 1939 году. Действие происходит в Испании во время гражданской войны в Испании, которая длилась с 1936 по 1939 год. Основная часть рассказа посвящена описанию ночи, проведенной в тюремной камере с тремя заключенными, которым сказали, что они будут расстреляны утром. Жан-Поль Сартр является одной из ключевых фигур XX века. Философ, общественный деятель, писатель, драматург, эссеист, педагог – все это Сартр. Это был человек твердых жизненных позиций, идейный лидер поколения, необычайно масштабная личность.

«Можно привести целый ряд философов- экзистенциалистов XX века. Это такие имена как Бердяев, Шестов, Ясперс, Бубер, Марсель, Камю, Хайдеггер. Но не все они понимали экзистенциализм одинаково, их трактовка данного направления зависит от личных, в особенности, религиозных взглядов» . Так среди них выделяют два крыла: это приверженцы религиозного и атеистического экзистенциализма. К первым относятся Бердяев, Марсель, Ясперс, Бубер, ко вторым- Сартр и Хайдеггер.

Список литературы:

1. Андреев Л. Г. Жан-Поль Сартр: свободное сознание и XX век / Л. Г. Андреев. - М.: Geleos, 2018. – 213 с.
2. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто: опыт феноменологической онтологии / Ж.-П. Сартр / Пер. с фр., предисл., примеч. В. И. Колядко. – М.: Респ., 2000. – 639 с.
3. Юровская Э.П. Жан-Поль Сартр. Жизнь-философия-творчество / Э. П. Юровская. - СПб: Издательский Дом «Петрополис», 2016. – 265 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/219629>