

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/220767>

Тип работы: Эссе

Предмет: Межкультурная коммуникация

-

1 На какой лингвистической теории основан фильм? Какими событиями в фильме проиллюстрирована данная теория?

Сценарий «Прибытия» сосредоточен на концепции лингвистической относительности (гипотезе Сепира-Уорфа), согласно которой языковая структура оказывает влияние на процессы мышления и познания, на когнитивные процессы и их носителей, категории лингвистики определяют когнитивные категории.

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/220767>