

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/esse/221908>

**Тип работы:** Эссе

**Предмет:** Литература

-

Романы «Портрет Дориана Грея» и «Театр» созданы в разные периоды времени, в их основных сюжетных линиях не прослеживается аналогий. Сходство главных героев произведений также отсутствует. Центральный образ романа О. Уайльда – молодой человек, склонный к нарциссизму, полностью подчинивший свою жизнь идее абстрактной красоты, что явилось следствием его постепенно отступления от морали и окончательного нравственного падения. Главная героиня романа У.С. Моэма «Театр» – умная, тонкая, ироничная женщина средних лет, талантливая актриса, интересная и позитивная личность, несмотря на все свои слабости и недостатки. Роман завершается ее триумфом, заслуженным празднованием личностной победы женщины и актрисы. Роман «Портрет Дориана Грея» завершается гибелью главного героя, погрязшего в грехе.

-

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/esse/221908>