

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/234697>

Тип работы: Доклад

Предмет: Педагогика

Содержание

Введение.....	3
1. Принципы организации предметно-развивающей среды.....	4
2. Влияние продуктивных видов деятельности на формирование предметно-пространственной среды.....	7
Заключение.....	9
Список литературы.....	10

1. Принципы организации предметно-развивающей среды

Есть всевозможные определения развивающей или развивающей предметной среды.

Среда – подразумевает согласие общественных и предметных средств обеспечения различной деятельности ребенка.

Среда – это то, что окружает человека в процессе его жизни и деятельности.

Среда включает в себя:

- родителей
- педагогов
- друзей
- соседей

Она понимается как система предметных сред, насыщенных играми, игрушками, пособиями, оборудованием и материалами для организации самостоятельной творческой работы детей.

Развивающая предметная среда – комплекс природных и общественных культурных предметных средств развития ребенка, развития его креативных возможностей, обеспечивающих многообразие деятельности.

Развивающая предметная среда – это система вещественных объектов деятельности, функционально моделирующая содержание его духовного и физиологического развития.

Она должна создавать условия для творческой работы, способствовать своевременному физиологическому и психологическому развитию и улучшения.

Находящаяся вокруг ребенка среда должно гарантировать ему телесное, интеллектуальное, эстетическое, моральное, т.е. многостороннее развитие и образование.

Понятие «окружающая среда» выступает в широком и узком значении. В широком значении – это тот общественный мир, в который приходит ребенок, рождаясь на свет, т.е. общественная цивилизация общества.

Выделяют следующие основные принципы формирования предметно-развивающей среды: [1]

- Принцип обеспечения здорового образа жизни и физиологического развития
- Принцип обеспечения воспитания и развития ребенка в условиях детского общества
- Принцип обеспечения педагогического процесса
- Принцип надежности и защищенности
- Принцип гигиенического соотношения

Предметы мебели и оснащение должны быть созданы из экологически чистых материалов, владеть водоотталкивающим покрытием

- Принцип эргонометрического соотношения

Список литературы:

1. Игнатъев, С.Е. Закономерности изобразительной деятельности детей. Гриф УМО МО РФ / С.Е. Игнатъев. - М.: Академический проект, 2018. - 837 с.
2. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 104 с.

З. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 104 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/234697>