

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/248553>

Тип работы: Эссе

Предмет: Философия (другое)

Оглавление

Введение 3

Основная часть 4

Заключение 9

Список используемой литературы 10

Средневековье - это эпоха после античности и до эпохи Возрождения. Ее особенностью является то, что религия преобладает над философией. В средневековой религии христианства Бог - это абсолютная личность, он един. А человек понимается как единство веры, надежды и любви. Теоцентризм определял такие черты Средневековья, как провиденциализм, креацианизм, традиционализм. В Средние века произошел отказ от рациональных методов древнегреческой (античной) философии в объяснении мира и была создана новая модель мира, соответствующая духу христианского учения. Религиозное мировоззрение характеризовалось следующими чертами:

1. символизм (каждое значимое явление в природе или истории рассматривается как проявление Божественной воли), через символ осуществляется связь между сверхъестественным и естественным мирами,
2. ценностный характер отношения к действительности (действительность - это пространственно-временная протяженность борьбы добра со злом),
3. время также связано со Священной историей (время до и после Рождества Христова),
4. откровение признается за слово Божье и это ведет к абсолютизации слова (логоса), логос становится образом Бога .

Громадную роль в жизни средневекового общества играли католическая церковь и христианская религия. Вся средневековая культура до эпохи Возрождения носила исключительно религиозный характер, а все науки были подчинены теологии и пропитаны ей. Церковь выступала проповедником христианской морали, стремилась привить христианские нормы поведения всему обществу. Долгое время церкви принадлежала монополия в области образования и культуры. В специальных «мастерских письма» (скрипториях) при монастырях сохранялись и переписывались античные рукописи, комментировались применительно к потребностям теологии античные философы.

Список используемой литературы

- 1) Августин Аврелий. Исповедь (пер.Сергиенко М.Е.) – Москва, 1997 - 552 с.
- 2) Блаженный Августин. Антипелагианские сочинения позднего периода. – Москва, 2020. – 31 с.
- 3) Бычков В.В. Эстетика Аврелия Августина. М., 1984.
- 4) Габеев В. В., Рационально-теоретическое философствование в эпоху формирования христианского богословия // Гуманитарные и социально-экономические науки. — 2018. — № 6. — С. 77-81.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/248553>