

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/261939>

Тип работы: Эссе

Предмет: Филология

-

В данной работе я рассмотрю вопрос майевтики и личности Сократа, связи сократовской философией с развитием журналистики.

Произведения Сократа неизвестны, но жизнь Сократа - наоборот. Сократ предпочитал устные беседы. Ученики его по-разному понимали то, что говорил их учитель. У Сократа была интересная манера погружения других в истину – он любил беседовать с людьми, побуждая их критически мыслить. Сократ мог просто заговорить с любым человеком, встретив его на улице. Сократу не было важно, какого человек возраста, пола, статуса. Философ мог остановить военачальника и спросить его о войне, зачем нужна война и пр. Интересно, что Сократ в те времена был известен больше не философией, а бытовой специфичностью, чудачеством и необычным поведением. Так, внешность его была интересна – он был лысоват, небольшого роста, у него была шишка на лбу. У Сократа был приплюснутый нос, полные губы и большие глаза. Его часто видели без обуви на базарах и площадях. Одежда Сократа была одной и той же и зимой и летом и, как передают, хуже, чем у рабов.

Список литературы

- 1) Кессиди Ф. Х. Сократ. – М.: Мысль, 1988
- 2) Нерсисянц В.С., Сократ [Электронный ресурс] : Монография. — Москва : ООО "Юридическое издательство Норма", 2020. — 240 с

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/261939>