

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/262457>

Тип работы: Доклад

Предмет: История мировой литературы

-

Какова дефиниция термина «шекспировский вопрос»

Так называемый «шекспировский вопрос» возник в середине XIX века. Этот вопрос рассматривает авторство пьес Шекспира, что приписывались разным лицам. Шекспировед Игорь Пешков полагает, что «единственного общепризнанного автора нет, пробуют в этой роли разных людей, действительно исторически существовавших». Согласно литературоведу, уже есть 6 десятков кандидатов, претендующих на авторство пьес Шекспира, поскольку нет юридических, других надежных аргументов авторства данных произведений.

Почему «Гамлет» - это трагедия мести

Во времена Шекспира, во время позднего Ренессанса, вместе с разными традиционными терминами, была переосмыслена кровная месть. «Трагедия мести» являлась крайне важным жанром в театре Англии. Разные персонажи драмы, оказавшись в ситуации мщения, вели себя определенно, став последовательным мстителем или беспристрастным стоиком.

1. Пешков И. Автор «Гамлета» оставил нам свою подпись. - М.: Лабиринт, 2011.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/262457>