

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/264961>

Тип работы: Доклад

Предмет: Политология

-

Основной закон Российской Федерации устанавливает принципиальные позиции отношения государства к культуре человека. В настоящее время данный вопрос является особо актуальным в связи с тем что происходит ситуация на Украине и странах Европы. Анализируя сложившуюся ситуацию, становится очевидным, что поколения в данных странах имеет очень низкий культурный уровень. В связи с этим необходимо повышать уровень культуры в Российской Федерации, развивать взаимодействие между государством обществом в области повышения культуры.

Основной закон имеет повышенное культурное значение что находит отражение в идеологических и образовательных функциях. Можно отметить что Конституция формирует свободу творчества, возможность создавать произведение искусства, направлена на повышение уровня не только культурный личности, а также правовой грамотности. Культура и искусство выступает как средство правового воспитания.

Наша Конституция 1993 года, была принята в эпоху постсоциализма, что отразилось методологи полицентризма плюрализмом общества, то есть направлена на развитие разнообразных видов культуры, поддержку творчества, развитие различных видов художественной деятельности, возрождение национальных традиций.

Современная культура в качестве основной идеи рассматривает самого человека, исследует философские понятия, основы религиозного учения.

Культура, как социальное явление, закрепленное в Конституции Российской Федерации, направлена на развитие морали, укрепление этических норм жизни общества. Также можно отметить, что развивается международное сотрудничество в области культуры.

Конституция Российской Федерации поддерживают институциональную организацию вертикали власти. В том числе можно отметить, что Конституция устанавливает приоритет именно государственной поддержки области культуры, что проявляется в финансировании и создании нормативной базы.

При этом в Конституции можно отметить положение о культуре, как свободу творчества, не только на федеральном уровне, но и на местном уровне.

Проводятся культурные мероприятия, выставки ярмарки, в театральные представления.

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // Российская газета от 4 июля 2020 г. № 144
2. Астафьева, О.Н. Культурология: теория культуры : учебное пособие / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 487 с. : ил., табл. - (Cogito ergo sum). - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115401> (25.10.2018).
3. Байнова, М.С. Основы государственного и муниципального управления: учебное пособие / М.С. Байнова, Н.В. Медведева, Ю.С. Рязанцева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 459 с. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434868> (25.10.2018).
4. Генова, Н.М. Культурная политика в системе инфраструктуры культуры региона: монография [Электронный ресурс]. - Омск: ОГУ, 2011. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237289&sr=>
5. Каган, М.С. Избранные труды: в VII томах. Том III. Труды по проблемам теории культуры [Электронный ресурс].- СПб.: Петрополис, 2007.- 756 с.- Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255080&sr=1>
6. Копцева, Н.П. Государственная культурная политика в Сибирском Федеральном округе: Концепции, проблемы, исследования: монография[Электронный ресурс]. -Красноярск: СФУ, 2012.- Режим доступа:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229147&sr=>
7. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543>.

8. Мухаев, Р.Т. Теория политики: учебник / Р.Т. Мухаев. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 623 с. - (Cogito ergo sum). - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436735>.
9. Основы культурной политики : [16+] / под ред. В.Н. Грузкова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 198 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483753>.
10. Поликультурное пространство Российской Федерации в 7-ми кн. Кн. I. Культура Дальнего Востока России/ отв. ред. Н.А. Кривич [Электронный ресурс]. - СПб.: Петрополис, 2012. - 232 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=
11. Фетисов, А.В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики / А.В. Фетисов ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. - Москва : Издательский дом «Дело», 2011. - 151 с. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443250>

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/264961>