

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/statya/266402>

Тип работы: Статья

Предмет: Зарубежная литература

-

Основные проблемы современной зарубежной литературы

Аннотация: Статья рассматривает ключевые культурные процессы в развитии современной зарубежной литературы, выделяет их связь с социальной жизнью человеческого сообщества и намечает перспективы, в которые может развиваться литературное творчество.

Ключевые слова: современная литература, современная зарубежная литература, глобализация культуры.

Специфика мирового литературного процесса на рубеже тысячелетий такова, что он во многом подчиняется проблемам глобализации культурного пространства. Глобальность как проявление мировой всеобщности и новое качество мировой литературы, объединенной на основе ценностей, общих для всех национальных культур, зарождает два противоположных процесса.

1. Кардапольцева В. Н., Качалова А. А. Социокультурное пространство «тихая гавань» в современной зарубежной литературе // Вестник культуры и искусств, № 2 (54), 2018. – С. 98-107.
2. Лауретис, Т. Риторика насилия: рассмотрение репрезентации и гендера / Т. Лауретис; пер. Е. Князевой // Антология гендерной теории / сост. и коммент. Е. Гаповой, А. Усмановой. – Минск: ПроPILEI, 2000. – С. 347–373.
3. Нартов К.М. Изучение зарубежной литературы / К.М. Нартов – СПб.: Просвещение, 2001. – 344 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/statya/266402>