Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/vkr/269650

Тип работы: ВКР (Выпускная квалификационная работа)

Предмет: Литература

ВВЕДЕНИЕ 3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ 6
1.1. Литература как дисциплина в общеобразовательной школе 6
1.2. Основные цели и задачи обучения литературе 11
1.3. Формы предоставления учебного материала на уроках литературы 12
Выводы по первой главе 14
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ 15
2.1. Сравнительный анализ УМК по литературе за 10–11 классы 15
2.2. Результаты опроса учителей 10–11 классов о целях обучения литературе 17
2.3. Практические рекомендации по совершенствованию процесса обучения литературе в 10–11 классах 23
Выводы по второй главе 24
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 26
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 28
ПРИЛОЖЕНИЕ. ОПРОСНИК ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ 31

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проблемы исследования, которая рассматривается в данной работе, связана с тем, что изучение художественной литературы в курсе школьного обучения – это важный компонент полноценного образования. Без изучения художественных произведений личность не может всецело развиваться, получать достаточные знания и расширять свою эрудицию. Книги заставляют детей и подростков думать, анализировать собственные поведение и чужие поступки, формируют навыки эмоциональной оценки жизненных ситуаций.

Современные программы литературного образования позволяют разносторонне и комплексно изучать классику русской и зарубежной литературы. Программы обучения построены по возрастному принципу на основе возможностей учащихся, этапов формирования их интереса к тем или иным нравственным или философским проблемам.

Степень изученности проблемы. Вопросами обучения школьников литературе занималось множество исследователей. В большинстве это учебно-методические пособия по преподаванию литературы, а также научные исследования, посвященные концепциям литературного образования, формирования отношения школьников к художественной литературе и любви к чтению – в частности. Однако до настоящего времени не выработан единый подход к изучению основной цели изучения литературы в школьном курсе, что еще раз подтверждает актуальность данной работы.

Цель исследования – провести анализ целей обучения литературе.

Объект исследования – обучение литературе.

Предмет исследования – цели обучения литературе.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить ряд теоретических и практических задач исследования:

1. Охарактеризовать литературу как дисциплину в общеобразовательной школе.
2. Определить основные цели и задачи обучения литературе.
3. Рассмотреть формы предоставления учебного материала на уроках литературы.
4. Провести сравнительный анализ УМК по литературе за 10–11 классы.
5. Опросить учителей 10–11 классов о целях обучения литературе.
6. Разработать практические рекомендации по совершенствованию процесса обучения литературе в 10–11 классах.

Теоретической базой исследования выступила работа Н.П. Терентьевой «О воспитательных целях литературного образования» (2009) .

Эмпирическая база исследования: МБОУ СОШ № 102 г. Воронежа, МБОУ СОШ № 99 г. Воронежа, МБОУ СОШ № 47 г. Воронежа, МБОУ СОШ № 29 г. Воронежа, МБОУ СОШ № 70 г. Воронежа.
Гипотеза исследования: целями изучения литературы в общеобразовательной школе является формирование способности к анализу художественного материала, развитие навыка системного мышления, а также воспитание нравственных ценностей у учащихся.
Методы исследования: анализ научной и методической литературы, описательный, обобщение, классификация, хронологический, сравнительный, моделирование, опрос, проектирование.
Теоретическая значимость исследования связана с проведением анализа научной литературы по проблеме постановки целей при обучении школьников литературе. Полученные теоретические данные могут быть использованы для организации и проведения дальнейших научных разработок в данной сфере.
Практическая значимость исследования обусловлена проведением опроса среди учителей русского языка и литературы относительно целей обучения литературе в школе, а также разработкой практических рекомендаций по совершенствованию процесса обучения литературе в 10–11 классах, которые могут быть применены на практике в школах Российской Федерации.
Структура исследования. Итоговая аттестационная работа состоит из введения, двух глав (теоретической и практической), списка литературы и приложения, в которое включен опросник для учителей русского языка и литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1. Литература как дисциплина в общеобразовательной школе

Как указывают исследования, занятия по литературе в общеобразовательном учреждении очень важны для того, чтобы личность школьника сформировалась полноценно. За счет чтения художественной литературы даже в школьном возрасте у детей и подростков формируется активность, самостоятельность, целеустремленность. Важность занятий по литературе заключатся, таким образом, в том, что они не только учат, но и воспитывают детей и подростков, позволяют им максимально качественно развиваться .
Надо отметить, что занятия по литературе оказывают воспитательное влияние на нравственность школьников. В художественной литературе школьник сталкивается с позитивными героями, видит конструктивные поведенческие модели.
Также при изучении текста школьник впитывает представление о стиле, языковой норме, получает представление о том, что такое понятийный аппарат научного исследования. Мысль школьника при прочтении художественной литературы формируется в правильном направлении, что позволяет ему духовно развиваться на том уровне, который необходим в соответствии с возрастной нормой .
Государство, педагоги и родители должны проявлять максимальное внимание к духовному развитию школьников посредством изучения художественной литературы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алтынова, Е.Н. Принципы нравственного воспитания школьников в процессе изучения литературных произведений / Е.Н. Алтынова // Вестник Тамбовского государственного педагогического университета. – 2020. – № 3. С. 60–72.
2. Головко, А.В., Хлебников, О.С., Чекмарева, М.А. Формы обучения литературе в современной школе / А.В. Головко, О.С. Хлебников, М.А. Чекмарева // Вопросы педагогического образования. – 2021. – № 12. – С. 24–30.
3. Денисова, А.А., Патронова, И.С. Методические рекомендации по организации уроков литературы в старшей школе / А.А. Денисова, И.С. Патронова. – Сургут: Гарант, 2021. – 158 с.
4. Капустина, И.С., Холмогорова, Ю.И., Пятницкая, С.В. Занятия по литературе как образовательное пространство для нравственного воспитания школьников: теория и методология / И.С. Капустина, Ю.И. Холмогорова, С.В. Пятницкая // Сборник статей Кировского государственного университета. Вып. 1. Педагогические технологии. – Киров: Издательство Кировского государственного университета, 2022. – С. 52–62.
5. Крючкова, Т.А. Формы, методы, приемы изучения художественной литературы в школе / Т.А. Крючкова // Образование и педагогика. – 2017. – № 8. – С. 31–38.
6. Литература. 10–11 классы. Учебно-методический комплекс / Под ред. С.А. Зинина, В.А. Чалмаева, В.И. Сахарова и Л.Н. Гороховской. – М.: Русское слово – учебник, 2020. – 272 с.
7. Литература. 10–11 классы. Учебно-методический комплекс / Под ред. Ю.В. Лебедева и В.П. Журавлева. –

М.: Просвещение, 2012. – 258 с.
8. Логинова, Ю.А. Возможности уроков литературы в духовно-нравственном воспитании школьников / Ю.А. Логинова // Материалы XIII международной научной конференции «Актуальные вопросы современной педагогики». – Казань: Молодой ученый, 2021. – С. 23–25.
9. Лопатникова, А.П., Харламов, И.М., Оганесян, В.В. Роль изучения художественной литературы в формировании ценностей и мировоззрения школьников: теоретический и методологический аспекты исследования проблемы / А.П. Лопатникова, И.М. Харламов, В.В. Оганесян // Материалы международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы и вопросы организации школьного образования в Российской Федерации». – Иваново: Ивановский государственный университет, 2019. – С. 80–91.
10. Наговицына, Е.П., Кустова, А.А., Визгалов, Р.А. Структурные компоненты обучения литературе в разные возрастные периоды школьного образования / Е.П. Наговицына, А.А. Кустова, Р.А. Визгалов // Сборник статей Псковского государственного университета. Вып. 1. Психология и педагогика. – Псков: Издательство Псковского государственного университета, 2022. – С. 98–109.
11. Островская, М.И., Лагушкина, О.В., Белебейко, С.М. Особенности организации занятий по литературе в современной системе среднего образования: теоретико-методологические подходы и практические разработки педагогов / М.И. Островская, О.В. Лагушкина, С.М. Белебейко // Сборник статей Ростовского государственного университета. Вып. 6. Педагогика. – Р.-н.Д.: Издательство Ростовского государственного университета, 2020. – С. 36–50.
12. Саломатина, А.М., Иванов, И.В., Соколовская, С.С. Педагогические условия формирования нравственных качеств учащихся старших классов в процесс изучения литературы: теория и методология вопроса / А.М. Саломатина, И.В. Иванов, С.С. Соколовская // Сборник статей Мурманского педагогического института. Вып. 1. Начальная школа. – Мурманск: Издательство Мурманского педагогического института, 2022. – С. 90–105.
13. Терентьева, Н.Г. О воспитательных целях литературного образования / Н.Г. Терентьева // Филологический класс. – 2009. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/o-vospitatelnyh-tselyah-literaturnogo-obrazovaniya (дата обращения: 30.05.2022).
14. Урманов, С.М., Шевченко, А.С., Малинина, Л.П. Мотивация школьников к различным видам педагогического воздействия на уроках литературы: учебный процесс и внеурочная деятельность – сравнительный анализ // Вестник Красноярского государственного педагогического университета. – 2020. – № 7. – С. 89–100.
15. Финагентова, Т.В., Урсуляк, Ю.В., Хмельницкая, А.С. Роль изучения литературы в системе обучения и воспитания школьников / Т.В. Финагентнова, Ю.В. Урсуляк, А.С. Хмельницкая // Вестник Тамбовского государственного педагогического университета. – 2019. – № 12. – С. 33–46.
16. Чиркова, Н.А. Нравственное воспитание школьников через призму изучения литературы в учебной и внеурочной деятельности / Н.А. Чиркова // Сборник статей Астраханского государственного университета. Вып. 3. Педагогика средней школы. – Астрахань: Издательство Астраханского государственного университета, 2020. – С. 102–116.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/vkr/269650