

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/275806>

Тип работы: Эссе

Предмет: Психология

-

Возможности использования игры в процессе преподавания психологии

В качестве цели преподавания психологии выступает предоставление преподавателям вузов и будущим специалистам знаний о особенностях функционирования, закономерностях возникновения психики, формировании и развитии характеристик и свойств личности как «элементарной части» общества, без ориентации в которых представляется невозможным понимание поведения людей в социальных группах и индивидуального поведения человека.

В ходе преподавания психологии учебный процесс необходимо организовать таким образом, чтобы психологические знания, которые получает учащийся, не оставались формальными и абстрактными, а преобразовывались в убеждения. Одним из условий подобного превращения выступает преломление получаемых знаний посредством собственного опыта, самостоятельного продумывания, переживания познаваемого, а также определение своего к нему отношения. В соответствии с этим важной является самостоятельная работа учащихся, которая будет направлена на накопление, объяснение и анализ фактов относительно психической деятельности человека.

1. Бадмаев, Б.Ц. Методика преподавания психологии / Б.Ц. Бадмаев. - М.: Книга по Требованию, 2012 - 257с.
2. Кабанова Л. В. Учебные игры как средство повышения эффективности уроков. Нач.шк. №1. 2010 - 249с
3. Миллер С. Психология игры. - СПб: Университетская книга, 2009. - 218с.
4. Минский Е.М. От игры к знаниям. - М.: Просвещение, 2011 - 196с.
5. Стоюхина, Н. Ю. Методика преподавания психологии. История, теория, практика / Н.Ю. Стоюхина. - М.: Флинта, 2012 - 301с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/275806>