

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/284782>

Тип работы: Эссе

Предмет: История культуры

-

Введение

Целью данной работы является рассмотрение деколониальных исследований в межкультурных коммуникациях.

Основная часть

Деколониальными исследованиями межкультурных коммуникаций занималась М. Тлостанова. В своей работе «Деколониальный проект: от политической деколонизации к деколонизации мышления и сознания» автор дает такое описание специфики рассматриваемой области знания: «Данное движение зародилось в Африке, Южной Америке и среди интеллектуальных меньшинств в США (коренных американцев, латинос/ас)» Данные исследования не начинают изучение интеллектуального населения Греции и Рима. Отсчетом в них являются Новый Свет и его открытие, формирование атлантических коммерческих путей XVI-XVII вв., истребление коренного населения и работорговля населением Африки, которая была связана с захватом колониями Европы и христианской религией.

Представители рассматриваемого научного направления используют термины «модерность», «колонизация» и «колониализм». Под первым термином понимается историческая эпоха нового и новейшего времени со спецификой общественного развития, культуры, философии и искусства. «Модерн» в данном смысле означает непрерывное изменение, направленность на новое, на изменение, в противовес традиционализму с медленным развитием. Чаще термин «модерн» относят к Новому времени.

Существуют такие признаки модерности:

- различие в деятельности;
- разделение труда, функций, ролей в обществе;
- руководство принципом рациональности, но не традиционализма;
- познавательная сфера подчиняется профессионализации;
- знание секуляризуется, религия отделена от теологии;
- развивается наука .

Список литературы

- 1) Данилевский Н.Я. Россия и Европа: взгляд на культурно-исторические и политические отношения славянского мира к германо-романскому [Текст] / Н.Я. Данилевский. – СПб.: Глаголь, 1995.
- 2) Тлостанова М. «Колониальность переживает колониализм»// <https://theoryandpractice.ru/posts/8258-madina-tlostanova-o-dekolonialnom-povorote?ysclid=I8o4kzyutd682756702> (дата обращения 30.09.2022)
- 3) Тлостанова М. В. Критика западного образа глобализации в деколониальном проекте // Вестник РУДН. Серия «Философия». — 2007. — № 1. — С. 5—13.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/284782>