Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/doklad/285037

Тип работы: Доклад

Предмет: Музыка

Введение.....3
1. Музыка и анимация в "Фантазии" Диснея.....4
2. Синтез искусств музыка и анимация в «Фантазии».....7
Заключение.....9
Список литературы.....11

Анимация-происходит от латинского "anima" - душа, поэтому анимация означает анимация или оживление. Искусство анимации имеет свою интересную историю и, как это ни парадоксально, старше, чем само кино, которое во многом обязано ему своим рождением.
Художники всех времен и народов мечтали о возможности передать в своих произведениях подлинное движение жизни. Стремление человечества запечатлеть на рисунке движение, наблюдаемое в природе и жизни, мы находим в памятниках древности, когда первобытный художник изображал на камне различных животных и людей или занимался резьбой по дереву и кости. Так, на примитивных рисунках народов Севера нашей страны мы видим бегущего оленя, изображенного с большим количеством ног, как бы демонстрирующего быстроту его бега; танцующего охотника с восемью ногами и руками, передающими различные моменты движения в танце.
Первым композитором, написавшим музыку к звуковым мультфильмам, был Карл Столлинг. В частности, он создал музыку для ранних диснеевских мультсериалов "Микки Маус" ("пароход Вилли") и "глупые симфонии" ("Танец скелетов", 1929). Как он позже вспоминал « "в работе над рассказом, особенно в "глупых симфониях", я иногда использовал музыкальный номер в качестве мотива, мотива, предполагающего определенный стиль или настроение. Я сыграл это на пианино, а затем написал что-то в этом роде для записи».

1.Асенин С. Уолт Дисней. Тайны рисованного киномира. М.: Искусство, 2019.
2. Бабиченко Д. Искусство мультипликации. М.: Искусство, 2021.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/doklad/285037