

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/305890>

Тип работы: Доклад

Предмет: Языкознание

-

Привычной и знакомой фразой для многих является описание русского бунта: у нас он обычно бессмысленный и беспощадный. Однако не все в России можно охарактеризовать так же. Например, русская любовь – кардинально другая. Ее описывают чаще как чувство сознательное и понимающее, а порой даже жалостливое.

Большой интерес к этому феномену проявляли социологи, в ходе некоторых масштабных исследований пытаюсь понять: какая она – русская любовь?

В Испании любовь наполнена страстями, в Италии – красотой, в восточных странах – теми или иными хитросплетениями, а в России? Для России любовь – это семья. Социологи отмечают, что свою любовь россияне характеризуют как «совместное ведение хозяйства» или «хорошо налаженный быт». Порядка 99% россиян, участвовавших в различных тематических опросах, отмечали, что семья имеет для них большое значение. При этом в концепт любви вписывается не только общее понятие «семья», но и все основные (по мнению россиян) компоненты, которые в нее включены, например:

- Много детей;
- Хороший супруг / супруга;
- Счастливый союз;
- Счастье в личной жизни.

Конечно, это мало похоже на испанские или любые другие страсти. Русские люди редко в открытую говорят об этом чувстве, и столь же неохотно демонстрируют ее другим. Любовь – «мой дом – моя крепость», и все самое теплое и нежное остается лишь в кругу семьи.

1. Добрынина, Е. Любить по-русски / Екатерина Добрынина // Архив библиотеки Деткино. – 2012. URL: <https://detkino.ru/info/node/7237?ysclid=lbom9pdoju223287995> (дата обращения: 15.12.2022).
2. Зализняк, А.А. Заметки о словах: общение, отношение, просьба, чувство, эмоция / А.А. Зализняк // Ключевые идеи русской языковой картины мира. Сборник статей. М.: Языки славянской культуры, 2005. – С. 167-175.
3. Зализняк, А.А. С любимыми не расставайтесь / А.А. Зализняк, И.Б. Левонтина // Ключевые идеи русской языковой картины мира. Сборник статей. М.: Языки славянской культуры, 2005. – С. 139-149.
4. Левонтина, И.Б. «Достоевский надрыв» / И.Б. Левонтина // Ключевые идеи русской языковой картины мира. Сборник статей. М.: Языки славянской культуры, 2005. – С. 157-167.
5. Левонтина, И.Б. Милый, дорогой, любимый... / И.Б. Левонтина // Русская речь, 1997. - №5. – С. 55-62.
6. Шмелев, А.Д. Дружба в русской языковой картине мира / А.Д. Шмелев // Ключевые идеи русской языковой картины мира. Сборник статей. М.: Языки славянской культуры, 2005. – С. 175-193.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/doklad/305890>