

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/315863>

Тип работы: Реферат

Предмет: Археология

Содержание

Введение.....	3
1.История развития культуры античных государств Северного Причерноморья.....	4
2. Исследование античных памятников Северного Причерноморья.....	8
3.Развитие культуры Северного Причерноморья.....	12
Заключение.....	15
Список литературы.....	16

Введение

Античная культура, привезенная греческими поселенцами в Северное Причерноморье, оказала очень большое влияние на духовный мир и социально-экономическое развитие местных племен. В основе античной культуры лежала культура классового общества — культура рабовладельцев и рабов, богатых и бедных. Разделение общества по социально-экономическим признакам нашло определенное проявление практически во всех его сферах. Но этот процесс особенно сильно повлиял на дифференциацию жилой застройки городов (в их центральных частях обычно селились наиболее обеспеченные граждане), на размеры, типы и отделку жилищ; о природе комплексов предметов быта.

Таким образом, дома богачей, такие как дома Ольвийского Протогена, имели площадь более 500 м² каждый. Их внутренние дворы обычно были окружены со всех сторон портиками, в выставочных залах полы были выложены галькой с историческими или декоративными мотивами, а на стенах помещений была настенная живопись.

Однако встречаются и однокомнатные дома с внутренними дворами, в которых не было портиков, и с очень скромным декором помещения. Жители этих домов, которые могли сдаваться и сдаваться в аренду, были, конечно, свободными, но это были самые бедные слои городского населения. Раб занимал небольшую комнату в доме своего хозяина.

1.История развития культуры античных государств Северного Причерноморья

Как известно, греческая колонизация Черного моря была лишь одним из трех направлений этого процесса, в то время как двумя другими были колонизация западного и Южного Средиземноморья.

Основными факторами древнегреческой колонизации были: торговые интересы и связи греков; возможность создания аграрных колоний в новых местах обитания; возможность получения дополнительного источника рабской силы; политическая эмиграция; внешнеполитические причины, особенно для малоазийских греков — угрозы, которые могли возникнуть в результате колониальной колонизации.

У истоков древнегреческой колонизации Северного Причерноморья (а также остальных вышеперечисленных территорий) стояли в основном Ионические города: вне конкуренции был малоазийский Милет, жители которого основали большинство крупных городов Северного моря (Ольвия, Пантикапей, Феодосия, Тира и т. д.).

Но другие Ионические города перенесли свои поселения в Северное Причерноморье: так, жители малоазиатского города Теос основали Фанагорию. В этом процессе также участвовали Эолийские и дорийские греки: соответственно, жители Лесбосского города Митилены основали Гермонассу, а жители Понтийской Гераклеи Южного моря-Херсонес Таврический. Политически независимые от своих метрополий, греческие

Список литературы:

1. Сумвола. Выпуск 1. Античный мир Северного Причерноморья. Новейшие находки и открытия. - М.: Триумф принт, 2020. - 304 с.
2. Античные государства Северного Причерноморья. - М.: Наука, 2019. - 392 с.
3. Блаватский, В. Д. Античная археология Северного Причерноморья / В.Д. Блаватский. - М.: Академия наук СССР, 2018. - 230 с.
4. Блаватский, В. Д. Искусство Северного Причерноморья античной эпохи / В.Д. Блаватский. - М.: Издательство Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, 2019. - 120 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/315863>