Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/kursovaya-rabota/338893

Тип работы: Курсовая работа

Предмет: Философия

Введение
1 Особенности мифологии и культуры Древнего Египта
2 Древнеегипетская «Книги мертвых»: отражение взглядов на смерть и жизнь
3 Представление о человеке в Древнем Египте
4 Представление о смерти в Древнем Египте
Заключение
Список используемой литературы

Религия - сложное и многомерное явление, обозначающее связь человека с высшими силами, а потому имеющая как социальное, так и сверхчеловеческое, божественное, трансцендентное измерения.
Авторы «Сравнительного богословия» относят религиозные системы древних Египта и Месопотамии к переходному политеистическому этапу между культурами общинной магии и монотеизма, которые соответствовали разным этапам глобальной концентрации управления миром.
Политеизм связан с процессами религиозной и региональной концентрации управления, когда на месте разрозненных племенных духов и богов стали появляться сложные иерархически устроенные божественные пантеоны, в которых местные и частные боги, покровительствовавшие отдельным сферам природы, культуры или народам встроены в единую систему и подчинены верховному богу. В этот период меняется и отношение к богам. Если в первобытном обществе боги рассматривались как родственники и предки людей, общение с которыми было способом духовного развития и необходимым дополнением межчеловеческого общения, то в раннеклассовом обществе возникает представление о человеке как «рабе божьем», слепое поклонение и страх по отношению к богам, зеркально дублирующие новые социальные отношения .
Возникают культы царей как богов и полубогов, что наглядно видно в древних Шумере и Египте, в которых цари (фараоны) считались живыми богами. Естественные религиозные потребности людей ставятся под жесткий социальный контроль зарождающимися национально-государственными религиями.
Целью данной работы является рассмотрение основных черт древнеегипетской религиозной антропологии (по материалам книги мертвых).
Задачи:
- рассмотреть особенности мифологии и культуры Древнего Египта;
- изучить древнеегипетскую «Книги мертвых» как источник древнеегипетской антропологии;
- рассмотреть представление о человеке в древнеегипетской антропологии;
- изучить представление о смерти в Древнем Египте.
Объект исследования – древнеегипетская антропология. Предмет исследования – специфика представление о смерти и жизни в Древнем Египте.

Список используемой литературы
1) Архипов М.А., Казанина О. С., Топор А. Д. Мифология Древнего Египта//НОВАЯ НАУКА В НОВОМ МИРЕ: ФИЛОСОФСКОЕ, СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ, КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ. Сборник статей VIII Международной научно-практической конференции. Петрозаводск, 2021. С. 139-145
2) Ассман Ян. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности / Пер. с нем. М. М. Сокольской. - М.: Языки славянской культуры, 2004. - 368 с.
3) Видеман А. Религия древних египтян. М.: Центрполиграф, 2009. 406 с.
4) Винсент Арье Тобин. Maʿat и ΔIKH: некоторые сравнительные соображения египетской и греческой мысли//Журнал Американского исследовательского центра в Египте Вып. 24, (1987), с. 113-121.
5) Головина В.А. Древний Египет (IV-II тысячелетия до н.э.): в 6 т. Т. 6 / Всемирная история. Древний мир / Под ред. А.О. Чубарьяна. М.: Наука, 2011. 955 с.
6) Добльхофер, Э. Знаки и чудеса. Рассказы о том, как были дешифрованы забытые письмена и языки / Э. Добльхофер. – М. : Восточная литература, 1963. – 387 с.

7) ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ (ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ И МИРОВЫЕ РЕЛИГИИ) Курс лекций: в 2 книгах. Сер. "История религий древних цивилизаций" Под общей редакцией А.В. Жукоцкой. Москва, 2015
8) Клеева Д.Ф. Сравнение представлений о душе в классической античной философской традиции и в античном христианстве: проблема бессмертия// СТУДЕНЧЕСКИЕ СМОЛЬНЫЕ ЧТЕНИЯ. Санкт-Петербургский государственный университет. 2020. С. 139-148
9) Монте, П. Повседневная жизнь египтян во времена великих фараонов / П. Монтэ. – М. : Молодая гвардия, 2000. – 465 с.
10) Морэ, А. Цари и боги Египта / А. Морэ. – М. : Алетейя, 1998. – 239 с.
11) Накарякова П. И. Древнеегипетская «Книга мертвых»// День науки: сборник статей XX студенческой научной конференции. – Самара: СФ ГАОУ ВО МГПУ, 2019. С. 52-54
12) Перепелкин Ю.Я. История Древнего Египта. СПб.: «Летний сад» – Журнал «Нева», 2000. 650 с.
13) Сравнительное богословие. В 6-ти кн. – М.: Концептуал, 2013
14) Тураев Б.А. Древний Египет. СПб.: «Летний сад» – Журнал «Нева», 2000. 150 с.
15) Фрэзер, Д. Д. Золотая ветвь: Исследование магии и религии / Д. Д. Фрэзер. – М. : Политиздат, 1983. – 703 с.
16) Фунина О. С. Погребальные традиции древних египтян//РОЛЬ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ЭТНОПОЛИТИЧЕСКИХ, ЭТНООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ, ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ. Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической интернет-конференции. 2019. С. 234-238

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/kursovaya-rabota/338893