Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/esse/359382

Тип работы: Эссе

Предмет: История

-

Культура Великобритании в период 1918-1945 годов: исторический аспект
Безусловно, одной из весомых характеристик культуры Великобритании является ее экспансивность. Будучи бывшей метрополией, Великобритания стремится распространить свою культуру. Музыка, кино, литература Великобритании популярны во всем мире. В контексте культуры Великобритании наблюдается немало тенденций развития. Начнем с изменений в литературе, которые как нельзя лучше отражают историко-культурные трансформации в стране [2, с. 13].
Действительно ощутимые перемены в литературном наследии Англии в период 20-30-х годов XX в. были обусловлены событиями первой мировой войны и ее последствиями, которые оказали воздействие на общественно-политическую и экономическую жизнь европейских стран. Здесь следует вспомнить Революцию 1917 года в России, обострение политической борьбы, активизацию рабочего движения, а затем антифашистскую борьбу, гражданская война в Испании в ЗО-е годы, приближающаяся новая война, которая была начата в 1939 г., - все это определенным образом повлияло на литературный контекст данного периода. Наблюдалось своего рода размежевание писателей, которое зависело от эстетических взглядов и политических ориентиров.

Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство. М., 2000
Гридчина, С. В. Страноведение. О Британии вкратце / С. В. Гридчина. — Текст : непосредственный // Школьная педагогика. — 2017. — № 2.1 (9.1). — С. 13-18. — URL: https://moluch.ru/th/2/archive/60/2413/ (дата обращения: 14.05.2023).
Луговский, А. Д. Культура и традиции и их влияние на формирование представления о Британии в России и в мире / А. Д. Луговский, О. О. Белецкая. — Текст : непосредственный // Юный ученый. — 2020. — № 5 (35). — С. 28-32. — URL: https://moluch.ru/young/archive/35/2051/ (дата обращения: 14.05.2023).
Мантуленко Т.А. Состояние социокультурных связей населения Великобритании на современном этапе // Скиф. 2019. №11 (39). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sostoyanie-sotsiokulturnyh-svyazey-naseleniya-velikobritanii-na-sovremennom-etape (дата обращения: 14.05.2023).
Седова, М. К. Классический стиль литературы Великобритании / М. К. Седова. — Текст : непосредственный // Филология и лингвистика. — 2017. — № 1 (5). — С. 91-94. — URL: https://moluch.ru/th/6/archive/45/1276/ (дата обращения: 14.05.2023).
Пономарев М.В. Великобритания: история художественной культуры. М., 2005
Энциклопедия искусства XX в. / Автор-составитель О.Б. Краснова. М., 2002
https://studfile.net/preview/7401383/page:6/

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/esse/359382