

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/otchet-po-praktike/360070>

Тип работы: Отчет по практике

Предмет: Режиссура

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ 6

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 13

ПРИЛОЖЕНИЕ 20

ВВЕДЕНИЕ

Театрализованные представления и массовые празднества в честь знаменательных для всей страны дат и важнейших событий в жизни человека занимают все большее место в нашей действительности. Театрализованные представления и праздники рожают у людей сходное, праздничное настроение, создающее праздничную ситуацию. Массовый праздник — это явление необычное, синтезирующее действительность и искусство, художественно оформляющее то или иное реальное жизненное событие. Искусство массового праздника, представления, зрелища — это искусство высоких идей, целенаправленности и гражданского пафоса, требующего в то же время яркой образности, ассоциативности, оригинального, смелого творческого замысла. А для того чтобы лучше организовать и развивать театрализованные представления всех видов и жанров, совершенно необходимо понять основные закономерности этого рода искусства, которые реально существуют, поскольку в течение тысячелетий создавалась и развивалась народная театральная культура. Что касается массового театрализованного празднества, то это, безусловно, имеющая устоявшиеся видовые праздники и одновременно объемная, синтезирующая форма театрализованного представления. Это венец творчества народа для народа.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Цель нашей практики направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развития общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалифицированной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Цель нашей практики заключается в том, чтобы обучающийся получил более глубокий и полноценный опыт работы в своей профессиональной области. В ходе практики студенты смогут применить теоретические знания, полученные в учебном процессе, на практике. Они также смогут развить свои общие и профессиональные компетенции, такие как коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, аналитические и организационные способности.

Одной из главных целей практики является проверка готовности студента к самостоятельной трудовой деятельности. Он должен продемонстрировать свою способность к самостоятельной работе, к решению задач и принятию решений в нестандартных ситуациях. Это поможет ему лучше понять свои сильные и слабые стороны, а также определить направления для дальнейшего развития.

Практика является важным этапом подготовки студента к выполнению выпускной квалифицированной работы. Она поможет ему получить необходимые навыки и знания для успешного выполнения работы в организациях различных организационно-правовых форм. В результате практики студенты смогут лучше понять особенности работы в своей профессиональной области, а также получат ценный опыт, который поможет им в дальнейшей карьере.

Результатом освоения практики является углубление первоначального практического опыта:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
- разработки социально-культурных программ;
- работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях;
- подготовки планов, смет расходов, бизнес-плана;
- подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- постановки эстрадных программ или номеров;
- личного участия в качестве исполнителя;
- работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом;
- руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- подготовки документов бухгалтерского отчета;
- работы с прикладными компьютерными программами;
- работы с нормативно-правовой документацией.

А так же сформировать общие и профессиональные компетенции.

Вид работы:

- Прохождение инструктажа по технике безопасности.

- Изучение учебно-планирующей и учебно-методической документации в учреждении культуры.

Перед прохождением практики был проведен вводный инструктаж по технике безопасности. Были изучены учебно-планирующая и учебно-методическая документация, действующие в учреждении.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение практики я приобрела ценный опыт в организации культурно-массовых мероприятий и развила навыки взаимодействия с людьми разных возрастных групп. Я научилась составлять программу мероприятий, подбирать исполнителей, координировать их работу на площадке, а также работать с реквизитами и оборудованием.

Я узнала, как важно учитывать интересы и потребности аудитории при организации мероприятий. Я научилась анализировать рынок и конкурентов, чтобы создавать уникальные и запоминающиеся мероприятия. Также я осознала, что важно уметь работать в команде и эффективно распределять задачи между участниками. В целом, практика помогла мне развить навыки организации и планирования, которые будут полезны в моей дальнейшей карьере.

Я также улучшила свои коммуникативные навыки, научилась эффективно общаться с коллегами и гостями мероприятий, учитывая их потребности и интересы. Я понимаю, что эти навыки будут полезны мне не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Я благодарна команде культурного центра за возможность пройти данную практику и за ценный опыт, который я получила. Я надеюсь на дальнейшее сотрудничество и готова применять свои знания и навыки на практике.

Ряд предложений по совершенствованию и организации работы предприятия:

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: <https://stuservis.ru/otchet-po-praktike/360070>