

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kursovaya-rabota/364878>

Тип работы: Курсовая работа

Предмет: Психология личности

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. ПСИХОЛОГИЯ ОДАРЕННОСТИ

1.1 Понятия одаренности, таланта и гениальности

1.2 История исследования одаренности

ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ ОТНОШЕНИЯ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА К СЕБЕ И МИРУ. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА

2.1 Психоэмоциональная сфера одаренного ребенка

2.2 Особенности познавательных психических процессов

2.3 Взаимоотношения с собой и окружающими

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Человеческое мышление и творчество – один из великих даров природы. Очень важно понимать, что природа наделяет этим даром каждого человека. Но также очевидно, что она не делит свои дары поровну и щедро вознаграждает кого-то, не скупясь, но обходя ко-го-то стороной.

Идея о том, что такое распределение является неравномерным, очевидна, но не все согласны с этим.

Многие эксперты называют одаренность генетически детерминированным компонентом способностей.

Этот генетически обусловленный дар во многом определяет как конечный результат развития, так и темпы развития. Внешняя среда, или, как ее называют в специальной литературе, окружение и воспитание, либо подавляют ее, либо помогают раскрыться этому дару. И так же, как ювелир может превратить натуральный бриллиант в роскошный, благоприятная окружающая среда и квалифицированное образовательное руководство могут превратить этот природный дар в выдающийся талант.

Одаренность занимает одно из ведущих мест среди самых интересных и загадочных явлений. Проблемы его развития беспокоили учителей, психологов и родителей на протяжении веков. В настоящее время наблюдается качественный скачок в развитии новых технологий и потребность общества в людях с нестандартным мышлением, способных ставить и решать новые задачи, связанные с будущим. Это фундаментальная новизна, оригинальность кампании, отражающая результаты, достигнутые талантливым, одаренным человеком. Принято называть так человека, чей дар превышает средние способности большинства.

Существует множество подходов к определению термина «одаренность», поэтому четкой формулировки на сегодняшний день не существует. Во многих языках слово «одаренность» происходит от слов «дар», «подарок». С психологической точки зрения одаренность рассматривается во многих аспектах и понимается как:

- своего рода сочетание навыков, обеспечивающих успех деятельности. Совместное действие способностей, представляющих определенную структуру, позволяет компенсировать недостаток индивидуальных способностей предпочтительным развитием других;
- общие способности, определяющие широту, уровень и оригинальность деятельности человека;
- интеллектуальный потенциал или интеллект;
- целостная индивидуальная характеристика когнитивных способностей и способности к обучению;
- совокупность задатков, природных данных, особенностей самовыражения и оригинальности природных предпосылок способностей;
- талантливость;
- наличие внутренних условий для выдающихся достижений в деятельности.

О.П. Котикова, Н.С. Лейтес, В.С. Юркевич, В. Штерн, В.Е. Чудновский, А.В. Хуторской, А. И. Савенков, Е.С. Белова, Л.В. Матвеева, А.М. Матюшкин занимались проблемой одаренности; Б.П. Никитин и В.Н. Дружинин изучали вопросы образования и развития одаренности способностей, Дж. Рензулли, А. Бине, Р.С. Немов, П.

Торренс, В.Д. Шадриков, Х. Хекхаузен Н.В. Кузьми-на, Т.И. Артемьев, В. Степанский, А.Д. В. Давыдов и другие.

Актуальность исследования заключается в то, что проблема одаренности в настоящее время находится в центре внимания научных и общественных интересов. В начале XX века одаренность трактовалась как интеллектуальная черта, в то время как современные авторы рассматривают ее как неотъемлемое, интеллектуальное и личностное свойство человека. П.В. Тюленев очень точно выразил актуальность проблемы благополучия детей: «... от решения этой проблемы зависит все будущее ребенка, семейное счастье. Родители хотят знать правду и должны знать ее, несмотря на то, что она тщательно скрывалась». Каждый человек индивидуален, уникален. Есть люди, которые еще не раскрыли свои таланты. Согласно последним зарубежным данным, около пятой части детей школьного возраста можно отнести к одаренным детям, но только 3-5% позже признают себя одаренными. Раскрытие природных данных каждого человека ведет к обогащению общества в целом. Все это подчеркивает важность проблемы одаренных детей. Эти обстоятельства определяют актуальность выбранной темы исследования.

Изученность темы. В ходе своего исследования было установлено, что в настоящее время существует множество интересных и аналитических работ различных авторов, включая ученых, психологов, посвященных этой теме, что позволило мне подробно проанализировать их, выделить наиболее важные аспекты по этому вопросу и систематизировать полученные данные.

Проблема исследования - выявить особенности отношения к миру и себе у одаренного ребенка.

Объектом исследования является процесс формирования отношения к миру и себе у одаренного ребенка.

Предметом исследования являются основы и принципы формирования отношения к миру и себе у одаренного ребенка.

Цель исследования. Целью данной исследовательской работы является выявление благоприятных условий для формирования отношения к миру и себе у одаренного ребенка.

Задачи работы. Для достижения цели курсовой работы необходимо решить несколько задач:

- рассмотреть понятия одаренности, таланта и гениальности;
- изучить историю исследования одаренности;
- детально проанализировать психоэмоциональную сферу одаренного ребенка;
- проанализировать особенности познавательных психических процессов;
- изучить взаимоотношения с собой и окружающими.

Методология исследования. При написании этой курсовой работы были использованы следующие методы исследования: анализ литературы, изучение документов, наблюдение, описание, сравнение, обобщение, статистический анализ данных, моделирование.

Источниковая база. В качестве источников были использованы научные статьи, учебники по психологии, статистика и интернет-ресурсы.

Структура работы. Курсовая работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников.

ГЛАВА 1. ПСИХОЛОГИЯ ОДАРЕННОСТИ

1.1 Понятия одаренности, таланта и гениальности

Зачастую, когда пытаются обосновать, почему люди, находящиеся в одинаковых или почти идентичных условиях, достигают разных успехов, обращаются к концепции способностей, потому что считаем, что это может объяснить разницу в успехе людей. Эта же концепция также используется при изучении причин быстрого приобретения знаний или навыков и способностей одними людьми и длительного, даже болезненного обучения другими.

Обычно под навыками понимаются такие индивидуальные способности, которые являются предпосылками для успешного выполнения одного или нескольких действий. Однако термин «способности», несмотря на его давнее и широкое использование в психологии, многими авторами трактуется неоднозначно.

В своей книге «Одаренный ребенок иллюзии и реальности» В.С. Юркевич предлагает следующую концепцию способностей: это способы выполнения действий. Не отдельные методы, а глобальные, фундаментальные методы. Чьи методы лучше (с точки зрения той же деятельности), тот обладает более высокими способностями.

В российской психологии экспериментальное изучение способностей чаще всего основывается на подходе, основанном на утверждении, что способности - это то, что не ограничивается знаниями, навыками и

умениями, но может быстро приобретать их, закреплять и эффективно использовать на практике. Наибольший вклад в его разработку внес известный российский ученый Б.М. Теплов. Он выделил следующие три основные характеристики понятия «способность». Во-первых, способности понимаются как индивидуальные психологические особенности, которые отличают одного человека от другого; никто не будет говорить о способностях там, где речь идет о качествах, по которым все люди одинаковы. Во-вторых, способностями вообще не называются индивидуальные особенности, а только те, которые связаны с успешностью одного вида деятельности или многих видов деятельности. В-третьих, термин «навыки» не ограничивается знаниями и навыками, которые этот человек уже развил [12].

Хотя способности не ограничиваются знаниями, навыками и способностями, это не означает, что они никоим образом не связаны со знаниями и навыками. Легкость и скорость приобретения знаний, навыков и умений зависят от самих навыков. Приобретение этих знаний и навыков, в свою очередь, способствует дальнейшему развитию навыков, в то время как отсутствие соответствующих навыков и знаний препятствует развитию навыков.

Способности, считал Б.М. Теплов, не могут существовать иначе, как в постоянном процессе развития. Навык, который не развивается, который человек больше не использует на практике, со временем теряется. Только благодаря постоянным упражнениям, связанным с систематическим изучением сложных видов человеческой деятельности, таких как музыка, техническое и художественное творчество, математика, спорт мы поддерживаем и развиваем соответствующие навыки.

В зависимости от наличия и степени развития способностей, входящих в комплекс способностей конкретного человека, каждое из них приобретает свой характер. Это взаимное влияние особенно сильно, когда речь идет о взаимозависимых навыках, которые в совокупности определяют успех определенного вида деятельности. Следовательно, определенное сочетание различных высоко развитых способностей определяет уровень развития конкретного человека.

В психологии чаще всего встречается следующая классификация уровней развития способностей: одаренность, талант, гениальность.

Все навыки проходят ряд этапов в процессе своего развития, но для того, чтобы навык поднялся на более высокий уровень в своем развитии, необходимо, чтобы он был в достаточной степени формализован уже на предыдущем уровне. Но для развития способностей сначала должна быть определенная основа, предпосылки. Под установками понимаются анатомические и физиологические особенности нервной системы, которые являются естественной основой для развития способностей [13].

Следующий этап развития способностей - одаренность.

Общая склонность (дарование) - это уровень развития общих способностей, определяющий спектр деятельности, в которой человек может достичь больших успехов. Общая одаренность является основой для развития специальных способностей, но сама по себе она является независимым от них фактором. Одаренность - это своего рода сочетание способностей, которое дает человеку возможность успешно выполнять какую-либо деятельность.

В этом определении необходимо подчеркнуть, что одаренность зависит не от успешного выполнения какой-либо деятельности, а только от возможности того, что что-то будет успешно выполнено. Успешное выполнение любого вида деятельности требует не только соответствующего сочетания навыков, но и приобретения необходимых знаний и навыков. Одаренность определяет только возможность достижения успеха в определенной деятельности, а реализация этой способности определяется степенью развития соответствующих способностей и приобретенными знаниями и навыками. Индивидуальные различия одаренных людей проявляются в основном в ориентации интересов. Например, некоторые люди сосредоточены на математике, некоторые - на истории, а третьи - на социальной работе. Дальнейшее развитие навыков происходит в рамках определенной деятельности. Проявление способностей всегда строго индивидуально и чаще всего уникально. Таким образом, представляется невозможным свести одаренность людей, даже тех, кто занимается одним и тем же видом деятельности, к ряду конкретных показателей. С помощью различных психодиагностических методов можно только установить наличие определенных способностей и определить относительный уровень их развития.

Следующий этап развития способностей человека - это талант.

Талант (англ. talent) - высокий уровень развития способностей, проявляющийся в творческой деятельности. Талант - это не столько научное понятие, сколько бытовое, поскольку не существует теории или методов диагностики. Об уровне таланта обычно судят по продуктам человеческой деятельности. Однако оценка новизны, совершенства и актуальности продукта со временем меняется. Соответственно меняются и

социальные характеристики личности.

Слово «талант» встречается в Библии, где оно относится к мере серебра, которую ленивый раб получил от своего господина во время своего отсутствия и предпочел закопать в землю (отсюда и поговорка «закопай свой талант в землю»). Как и способности, талант проявляется и развивается в деятельности.

Деятельность талантливого человека отличается принципиальной новизной, оригинальностью подхода.

1. Авдеева Н.И. Одаренный ребенок в массовой школе / Н.И. Авдеева, Н.Б. Шумакова. - М.: Просвещение, 2006. - 239 с.
2. Бабаева Ю.Д. Потенциальная и скрытая одаренность / Ю.Д. Бабаева // Одаренные дети: теория и практика: мат-лы Всерос. конф., Москва, 28-30 марта 2001 г. - М., 2001. - С.47-56.
3. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: пособие для воспитателей и родителей / Е.С. Белова. - 3 изд. - М.: МПСИ; Флинта, 2004. - 144 с.
4. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. - М.: Открытый университет, 2005. - Глава 3. - С.88-150.
5. Дементьева Л.А. Диагностика детской одаренности: методические рекомендации для специалистов, работающих с одаренными детьми. - Курган, 2009. - 212 с.
6. Джумагулова Т.Н. Одаренный ребенок: дар или наказание / Т.Н. Джумагулова, И.В. Соловьева // Книга для педагогов и родителей. - СПб., 2009. - 160 с.
7. Доровский А.И. Дидактические основы развития одаренности учащихся / А.И. Доровский. - М.: Российское педагогическое агентство, 2005. - 415 с.
8. Дружинин В.Н. Психология общих способностей / В.Н. Дружинин. - СПб.: Питер-Ком, 2000. - 356 с.
9. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин. - СПб., 2011. - 448 с.
10. Комарова С.А. Работа с одаренными детьми: методические аспекты / С.А. Комарова // Сельская школа. - 2011. - № 3. - С.60-73.
11. Кулемзина А.В. Одаренный ребенок как ценность современной педагогики / А.В. Кулемзина. - М., 2004. - 264 с.
12. Ландау Э. Одаренность требует мужества. Психологическое сопровождение одаренного ребенка / Э. Ландау. - М., 2002. - 144 с.
13. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия / Н.С. Лейтес // Избранные труды. - М., 2008. - 480 с.
14. Лосева А.А. Психологическая диагностика одаренности / А.А. Лосева. - М., 2006 - 144 с.
15. Мальцева Е.В. Особенности воспитания одаренных детей // Педагогика искусства. - 2015. - № 1. С.48-52
16. Мардашова Р. Развитие социальных качеств у одаренных детей / Р. Мардашова, Л. Хабибуллина // Беспризоник. - 2012. - № 2. - С.10 - 13.
17. Марков А.В. Педагогические условия развития одаренности учащихся лицейских классов: дис. ... канд. пед. наук / А.В. Марков. - М., 1997. - 155 с.
18. Одаренный ребенок: особенности обучения: пособие для учителя / под ред. Н.Б. Шумаковой - М., 2006. - 240 с.
19. Пасечник Л.В. Одаренность: эволюция понятия и диагностика // Дошкольное воспитание. 2011. № 4. С.61-73.
20. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Ю.Д. Бабаева, Н.С. Лейтес, Т.М. Марютина и др. - М.: Академия, 2000. - 336 с.
21. Психология одаренности: от теории к практике / под ред. Д.В. Ушакова. - М., 2000. - 338 с.
22. Рычкова В.В. Проблемы воспитания одаренных детей в семье // Молодой ученый. - 2011. - №10. Т.2. - 181-184с.
23. Савенков А.И. Одаренный ребенок в массовой школе / А.И. Савенков. - М.: Сентябрь, 2001. - 208 с.
24. Слостенин В.А. Педагогика / В. А Слостенин. - М.: Академия, 2007. - с.679 с.
25. Технологии работы с одаренными учащимися: обучение и воспитание: учеб. пособие / Л.П. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева, С.С. Хапаева и др.; М-во образования и науки РФ, М-во образования Моск. обл., Моск. гос. областной ун-т. - М.: МГОУ, 2010. - 85 с.
26. Чурекова Т.М. Одаренный ребенок в инновационной школе: проблемы и пути решения / Т.М. Чурекова, Л.Г. Субботина, Н.М. Рубцова. - Кемерово: Изд-во КемГУ, 2004. - 142 с.
27. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н.Б. Шумакова. - М.: Изд-во Московского психолого-социального ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «МОД ЭК», 2004. - 336 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kurovaya-rabota/364878>