Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/statya/368081>

Тип работы: Статья

Предмет: Педагогика

-

Для младшего дошкольника это чёткие основные цвета без оттенков, плоская картинка, поскольку ребенок еще не может воспринимать многочисленные оттенки и сформировать понятие перспективы. Безусловно, для старшего дошкольника, готовящегося к поступлению в школу, материалы будут более сложными, они могут включать и текстовые элементы, и иметь объемные иллюстрации с перспективой.

Сложность здесь возникает на этапе маркировки цифрового материала. Существует множество игр и цифровых пособий, которые сами по себе хорошо продуманы и могут быть полезны для ребенка, но не имеют четкой возрастной маркировки, не вписываются в заявленный возраст при используемой в ДОУ определенной программе обучения, и совсем не имеют четкой возрастной дифференциации, например, в случае, когда мы используем не лицензионное ПО, а разработки других педагогов, опубликованные в частном порядке.

При этом нужно понимать, что развитие ребенка двух лет и развитие четырехлетки – это совершенно разные уровни психической организации, поэтому даже маркировки «пособие для детей в возрасте от 2 до 4 лет» не дают нам полного представления о сложности заданий. Здесь педагог должен суметь оценивать используемые материалы. В этом есть и позитивный аспект – он может адаптировать их под особенности именно своей группы воспитанников, которые могут демонстрировать прогресс в определенной области или наоборот, отставание [2, 104].

С дошкольником могут быть использованы компьютерные игры, которые знакомят с окружающим миром (через картинки, рисунки, аудио- и видео-материалы). Во многом это избавляет педагога от необходимости прикладывать дополнительные усилия по поиску материала или упускать часть программы. Например, есть виды растений, животные, птицы, которых в своем регионе дети просто не могут встретить, даже на экскурсии в живую природу. Но рассказать о них и показать их возможно при помощи цифровых технологий. Также ребенок имеет возможность увидеть моменты, наблюдения за которыми принципиально невозможно в рамках детского сада: например, рост растений, вращение планет, круговорот воды в природе и т. п.

1. Антонова Е.Ф. Обобщение опыта работы «Использование цифровых технологий в образовательном процессе в ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО». Электронный ресурс. URL: http://skazkader.ucoz.net/2021/o_programnom_obespechenii_rmo.pdf

2. Литвинова С.Н., Чельшева Ю.В. Цифровая трансформация образовательной среды дошкольной образовательной организации // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология, № 62, 2021, с. 99-112.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/statya/368081>