

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/371280>

Тип работы: Эссе

Предмет: Мировая художественная культура (МХК)

-

В мире человеческого общества существует множество сфер деятельности. На протяжении практически всей истории человечества существует и развивается такая сфера, как искусство. Искусство представляет собой такую форму духовной сферы, которая действительность представляет в различных художественных образах. Оно подразделяется на два больших, в некотором смысле «питают» друг друга.

Рассматривая отличие элитарного искусства от массового, в первую очередь укажем, что данные понятия искусства собой определяют два типа рассматриваемого вида деятельности, связанных с имеющими место особенностями способа существования в обществе искусства, а именно: способами его производства, а также воспроизводства и последующего распространения в обществе, ту позицию, которую искусство в общества занимает, отражение в искусстве ее творцами отдельных тем и вопросов.

В основе элитарного искусства лежит понятие элитарности. Под ним принято понимать ориентацию субъекта на создание отдельного продукта (например, музыкального произведения, картины, архитектурного сооружения и т.д.), в котором находят свое отражение как ценности и идеала самого творца, так и общества в целом.

Гайденко, П.П. Прорыв к трансцендентному. Новая онтология XX века / П.П. Гайденко. – Москва: Республика, 2004. – 495 с.

Кондаков, И.В. Элитарная культура / И.В. Кондаков // Культурология. XX век: энциклопедия в 2-х т. Т. 2. – Санкт-Петербург: Университ. кн. 1998. – С. 385-389.

Культурология: учеб. пособие / под ред. Л.В. Гернего. – Чита: ЧитГУ, 2014. – 105 с.

Пронькина, А.В. Массовая культура как культурологическая категория / А.В. Пронькина // Вестн. Рязанск. гос. ун-та им. С.А. Есенина. – 2012. – Вып. 3. – С 21-35.

Райнов, Б. Массовая культура / Б. Райнов. – Москва, 1989. – 286 с.

Салова, Т.Л. Элитарность и элитарная культура / Т.Л. Салова // Вестн. Майкопск. гос. технолог. ун-та. – 2019. – Вып. 4. – С. 181-187.

Флиер, А.Я. Массовая культура / А.Я. Флиев // Культурология. XX век: энциклопедия в 2-х т. Т. 2. – Санкт-Петербург: Университ. кн. 1998. – С. 20-22.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/371280>