

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/372271>

Тип работы: Эссе

Предмет: Право

-

Под методологической основой диссертационного исследования понимается совокупность методов научного познания, используемых соискателем для достижения цели диссертационного исследования. В тексте диссертации кандидат должен подробно обосновать каждый используемый им метод, подтверждающий его кругозор в изучаемом вопросе и умение правильно выбирать методы исследования, что определяет обоснованность результатов диссертационного исследования. В автореферате, в разделе методические основы диссертационного исследования, перечислены только основные методы, используемые соискателем.

Был проанализирован автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата юридических наук Кузеванова А.И. на тему «Соотношение гражданско-правовых средств и способов защиты авторских и смежных прав» [1].

В исследовании говорится, что в настоящее время одной из актуальных проблем для Российской Федерации является решение, от которого напрямую зависит сохранение и развитие интеллектуального потенциала страны, а также защита интеллектуальных прав, включая авторское право и смежные права, а также предотвращение нарушения этих прав. Каждый год государство выделяет значительные средства на развитие искусства и культуры, научные исследования и разработку новейших технологий, поэтому они будут вознаграждены только в том случае, если интеллектуальная собственность полностью защищена законом. Поэтому постоянное совершенствование законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности за последние 20 лет, безусловно, следует считать значительным прогрессом для общества в целом. Развитие человеческого общества показывает, что интеллектуальная собственность особенно важна среди всех видов собственности, поэтому важность защиты интеллектуальной собственности неоспорима. История неоднократно показывала, что человек, обладающий знаниями и методами получения новых знаний, обладает огромным экономическим потенциалом и определяет структуру общества и стратегию его развития.

Автор пришел к выводу, что широкое распространение незаконного использования авторских и смежных прав в современном мире, фактическое существование ряда проблем в области их защиты, а также необходимость устранения многих недостатков и внесения изменений в соответствующие нормы гражданского законодательства определяют актуальность данной работы. Поэтому изучение соотношения средств и методов защиты авторского права и смежных прав в рамках гражданско-правовых отношений по защите субъективных прав, а также эффективности таких взаимодействий является достаточно актуальным.

1. Кузеванов А.И. Соотношение гражданско-правовых средств и способов защиты авторских и смежных прав: автореферат маг. дисс. Томск. – 2016. – 33 с.
2. Морин М.Д. Гражданско-правовые способы защиты авторских и смежных прав: автореферат маг. дисс. Саратов. – 2018 – 12с.
3. Федоскина Н.И. Гражданско-правовые способы защиты авторских и смежных прав в РФ: автореферат маг. дисс. Москва. – 2008. – 26 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/372271>