

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kurovaya-rabota/380348>

Тип работы: Курсовая работа

Предмет: Общая социология

Введение 3

Глава 1. Методологические основы психологии и социологии чтения 5

1.1. Чтение как вид человеческой деятельности 5

1.2. Основные методы исследования социологии и психологии чтения 9

Глава 2. История изучения чтения и читателей в России в разные исторические периоды 13

2.1. Изучение чтения и читателей в XIX веке 13

2.2. Изучение чтения и читателей в XX веке 16

2.3. Современные направления изучения чтения и читателей 21

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 26

Список использованных источников и литературы 27

Введение

Актуальность исследования. Современные исследования в области культурологии, психологии и социологии содержат в себе тезисы о том, что читающий человек в интеллектуальном отношении отличается от не читающего. Активно читающие люди критичны в своих суждениях и поведении и способны мыслить, схватывать целое, выявлять противоречивые взаимосвязи явлений, а также более адекватно оценивать ситуацию и находить правильные решения. Также для активно читающих людей характерны такие черты устной и письменной речи, как большой объем памяти, творческое воображение, богатый словарный запас, более свободное поведение в общении.

История изучения чтения и читателей в России является полным отражением социально-культурных изменений, происходящих в стране на протяжении веков. От ограниченного доступа к образованию до широко-го распространения книг и электронной литературы, чтение остается одним из самых значимых элементов развития общества и саморазвития индивида. В данном исследовании будут рассмотрены основные этапы изучения читателей в разные исторические периоды.

Степень изученности. Изучению чтения и читателей посвящено достаточно большое количество исследований, общей характеристикой которых является междисциплинарный подход. В данной курсовой работе используется научно-методическая литература по специальности «Библиотечное обслуживание» (Дворкина М.Я., Дергилова Т.В.) и «Социология и психология чтения» (Макеева О.В., Матвеева И.Г., Мелентьева Ю.П., Стефановская Н.А., Тараканов А.В.), а также научные статьи по специальностям «Библиотечное обслуживание» и «Социология и психология чтения».

Объект курсовой работы – информационно-библиотечное обслуживание.

Предмет курсовой работы – читатель в системе информационно-библиотечного обслуживания.

Цель курсовой работы – изучить основные этапы изучения читателей в разные исторические периоды.

В соответствии с целью курсовой работы поставлены следующие задачи:

1. Изучить понятие чтения как вида человеческой деятельности;
2. Охарактеризовать основные методы исследования социологии и психологии чтения;
3. Обозначить этапы изучения чтения и читателей в XIX веке и в XX веке;
4. Определить современные направления изучения чтения и читателей.

Методология исследования включает в себя такие теоретические методы исследования, как анализ и синтез научной литературы, классификация, обобщение отечественной научно-исследовательской практики.

Курсовая работа состоит из введения, двух глав с подпунктами, заключения и списка использованных источников. Введение раскрывает актуальность, определяет степень научной разработки темы, объект, предмет, цель, задачи и методы исследования. В первой главе рассматриваются методологические основы психологии и социологии чтения. Вторая глава посвящена анализу истории изучения чтения и читателей в России в разные исторические периоды. В заключении подводятся итоги проделанной работы и формируются окончательные выводы по рассматриваемой теме.

Глава 1. Методологические основы психологии и социологии чтения

1.1. Чтение как вид человеческой деятельности

Чтение – это сложный вид коммуникационной деятельности, в котором задействованы такие психические процессы читателя как внимание, воображение, мышление, память и т.д. Также чтение – это уникальный феномен культуры, созидательный процесс формирования человеком новых качеств своего характера. Под читательской деятельностью понимается форма активного отношения читателей к производству печати, обусловленная их потребностями и целью чтения. Читатель осознает, с какой целью он берется за чтение, предполагая тот или иной результат. Источником активности личности к произведениям печати являются читательские потребности.

Психологи рассматривают чтение как индивидуальный процесс понимания внутреннего смысла текста и подтекста, который стоит за текстом. Во время понимания текста и подтекста происходит смена психических состояний читателя, эмоциональных переживаний, сопровождающих его.

На процесс понимания текста и подтекста влияет выявление как смысла произведения в целом, так и отдельных «смысловых» составляющих. Сообщение состоит из отдельных слов и фраз, изолированное осмысление каждого из них недостаточно для понимания всего текста, поскольку каждые последующие фразы не изолированы друг от друга, а несут в себе смысл предыдущих. Степень активного и поискового характера процесс понимания текста напрямую зависит от уровня читательского опыта личности – чем он богаче, тем быстрее и точнее читатель находит в тексте значимые мысли.

Важен для понимания текста и вероятностный подход. В ряде случаев в тексте имеются фразы, вероятность восприятия которых не составляет труда даже для людей с низким читательским опытом, например: «Наступила зима и выпал... (снег)». В других случаях имеется альтернатива, например, «Я пошел в магазин и купил... (книгу, хлеб, туфли и т.д.)». Таким образом, чем меньше вероятность ассоциаций, тем труднее понимание текста.

Чтение многофункционально и различается по видам культурной деятельности человека – общекультурное, образовательное, воспитательное, профессиональное и досугово-развлекательное. Поскольку любое чтение выполняет функции познания окружающей действительности, оно активно влияет на развитие психической и эмоциональной сферы человека, развитие его личности, её профессионального статуса, карьерного роста.

Восприятие художественного произведения является сложным психическим процессом, который позволяет читателю понять изображенное при условии эмоциональной окрашенности. Анализ художественного произведения включает в себя несколько стадий:

1. Поверхностное прочтение, при котором читатель выделяет только повествования о событиях.
2. Выделение скрытого подтекста и внутреннего смысла событий.
3. Определение и анализ мотивов, побудивших автора к написанию данного произведения.

Необходимым условием вовлечения читателя в произведение является наличие в тексте «пустых мест», в которых автор сознательно опускает какую-либо важную деталь в описании героя, не формулирует вывод сцен и т.д. Наличие именно таких «пустых мест» позволяет тексту художественного произведения активнее вовлекать читателя в процесс чтения.

В свою очередь в процессе чтения можно выделить следующие стадии восприятия художественного произведения:

1. Мотивационная стадия формирует критерии выбора произведения, на которые влияют как факторы самой личности читателя, так и нормы ценностей конкретной социальной группы. Результат этой стадии – готовность человека к контакту с произведением.
2. Предкоммуникативная стадия включает общение читателя с рекламой и формирование у него самонастройки на чтение определенного произведения.
3. Коммуникативная стадия – это общение читателя с книгой, её чтение. Если ожидания читателя не оправдываются в процессе чтения, даже хорошее произведение может не произвести впечатление.
4. Оценка прочитанного произведения зависит от вида отношения к нему читателя – от полного равнодушия до удовлетворения и восторга, в том случае, когда читатель узнал много нового, поучительного или познавательного, т.е. расширил кругозор, получил эмоциональное удовольствие и т.д.

1. Батырева, М. В. Проблемы формирования читательской культуры современных школьников / М. В. Батырева, А. И. Попова. - Текст : электронный // Вестник Тюменского государственного университета. Социально-экономические и правовые исследования. - 2018. - Т. 4, № 3. - С. 71-85. <https://www.elibrary.ru/>

- (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
2. Библиотечно-информационное обслуживание : учебник / под ред. М. Я. Дворкиной. - Санкт-Петербург : Профессия, 2016. - 240 с. - ISBN 978-5-904757-82-3. - Текст : непосредственный.
 3. Гогиберидзе, Г. М. Исследование динамики читательской культуры современной российской молодежи / Г. М. Гогиберидзе. - Текст : электронный // Вестник МГПУ. Серия: Философские науки. - 2019. - № 3 (31). - С. 64-72. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 4. Гусакова, О. Я. Социокультурный смысл чтения как предмет эмпирического изучения: реальность и возможности / О. Я. Гусакова. - Текст : электронный // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. - 2020. - Т. 20, № 1. - С. 109-113. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 5. Дергилева, Т. В. Библиотечное обслуживание : учебно-методическое пособие / Т. В. Дергилева ; Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук ; Новосибирский государственный педагогический университет. - Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2010. - 136 с. - Текст : непосредственный.
 6. Доронина, И. Н. Изучение читательского интереса как вид библиотечно-информационного обслуживания / И. Н. Доронина, Ю. А. Маринченко. - Текст : электронный // Культура: теория и практика. - 2019. - № 6 (33). - С. 7. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 7. Ищенко, Е. Н. Чтение как социокультурный феномен: методологические подходы к изучению / Е. Н. Ищенко. - Текст : электронный // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Философия. - 2021. - № 4 (42). - С. 11-17. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 8. Киричек, А. С. Социально-психологические аспекты изучения читательской культуры / А. С. Киричек. - Текст : электронный // Ученые записки Таврического национального университета имени В.И. Вернадского. Серия «Проблемы педагогики средней и высшей школы». - 2014. - Том 27 (66). - № 4. - С. 46-56. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 9. Кургаева, Ю. Ю. Пан или пропал? Круг чтения старших подростков: основные тенденции / Ю. Ю. Кургаева. - Текст : электронный // Библиотечное дело. - 2018. - № 9 (315). - С. 37-39. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 10. Курганская, Л. М. Изучение читательских интересов в России / Л. М. Курганская, С. А. Кутоманова. - Текст : электронный // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова. - 2014. - № 2. - С. 219-221. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 11. Ломбина, Т. Н., Мансуров, В. А., Юрченко, О. В. Проблемы чтения в новой цифровой реальности / Т. Н. Ломбина, В. А. Мансуров, О. В. Юрченко. - Текст : электронный // Социологическая наука и социальная практика. - 2019. - № 4. - С. 97-110. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 12. Макеева, О. В. Социологические методы изучения пользователей: история и современное состояние / О. В. Макеева. - Текст : электронный // Труды ГПНТБ СО РАН. - 2016. - № 10. - С. 272-281. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
 13. Мелентьева, Ю. П. Общая теория чтения = Theory of reading / Ю. П. Мелентьева. - Изд. 2-е, доп. - Москва : Наука, 2022. - 303 с. - ISBN 978-5-6048218-0-0. - Текст : непосредственный.
 14. Мелентьева, Ю. П. Чтение: явление, процесс, деятельность [Текст] / Ю. П. Мелентьева. - Москва : Наука, 2010. - 180 с. - ISBN 978-5-02-037390-7. - Текст : непосредственный.
 15. Психология и социология чтения : учебное пособие для студентов специальностей «Филологическое образование» и «Журналистика» / Сост. А. В. Себелева. - Нижневартовск: Издательство Нижневартовского гуманитарного университета, 2012. - 139 с. - Текст : непосредственный.
 16. Равинский, Д. История чтения: раздвигая границы исследовательского пространства / Д. Равинский. - Текст : электронный // Сетевое издание «Горький» : [сайт]. - 2010. - URL: <https://magazines.gorky.media/nlo/2010/2/istoriya-chteniya-razdvigaya-granichy-issledovatel'skogo-prostranstva.html> (дата обращения: 22.11.2023).
 17. Решетникова, О. В. Развитие научных подходов к дифференциации читателей в рекомендательной библиографии / О. В. Решетникова. - Текст : электронный // Румянцевские чтения - 2021 : материалы

- Международной научно-практической конференции. В 2-х частях, Москва, 21-23 апреля 2021 года. Том Часть 2. – Москва : Издательство «Пашков дом», 2021. - С. 242-248. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
18. Социология и психология чтения : методические указания и материалы / сост. И. Г. Матвеева. - СПб. : СПбГУПТД, 2017. - 28 с. - Текст : непосредственный.
19. Социология и психология чтения [Электронный ресурс] : электронное учебно-методическое пособие / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет», Институт открытого дистанционного образования ; сост. О. В. Макеева. - Новосибирск : Институт открытого дистанционного образования НГПУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : цв.; 12 см.; ISBN 978-5-00104-065-1.
20. Степанова, А. С. Современное состояние исследовательской деятельности российских библиотек: тенденции и проблемы / А. С. Степанова. - Текст : электронный // Изучаем чтение: форматы и практики : материалы I Научно-практической лаборатории (19-20 марта 2020) / Российская государственная детская библиотека ; сост. Е. А. Колосова. - Москва, 2020. - С. 9-18. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
21. Стефановская, Н. А. Социологические исследования чтения: теория, методика, практика : научно-практическое пособие / Н. А. Стефановская. - Москва : Литера, 2013. - 143 с. - ISBN 978-5-91670-126-5. - Текст : непосредственный
22. Стефановская, Н. А. Эволюция методов изучения чтения как социокультурной практики / Н. А. Стефановская. - Текст : электронный // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. - 2021. - Т. 26, № 195. - С. 244-250. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
23. Тараканов, А. В. Психология и социология чтения : учебное пособие / А. В. Тараканов ; А. В. Тараканов ; Министерство образования и науки, ГОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», Институт филологии, массовой информации и психологии. - Новосибирск : СИЦ НГПУ «Гаудеамус», 2011. - ISBN 978-5-85921-787-8. - Текст : непосредственный.
24. Урбанаева, Е. Г. Методы социологических исследований аудитории и их возможности / Е. Г. Урбанаева. - Текст : электронный // Наука и социум : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Новосибирск, 14-15 мая 2017 года / Ответственный редактор Е.Л. Сорокина; Частное учреждение дополнительного профессионального образования Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы. – Новосибирск: Частное учреждение дополнительного профессионального образования Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы, 2017. - С. 198-202. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
25. Филаткина, Т. М. Процесс чтения в цифровую эпоху: психологический и нейрофизиологический аспект / Т. М. Филаткина. - Текст : электронный // Материалы XXIII научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов и студентов Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарёва : в 3 частях, Саранск, 21-28 мая 2019 года. Том Часть 3. - Саранск: Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва, 2019. - С. 104-108. <https://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 22.11.2023). - Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
26. Чтение детей и взрослых: качество чтения : сборник статей и учебно-методических материалов / Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга, Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования ; [ред.-сост.: Т. Г. Браже, Т. И. Полякова]. - Санкт-Петербург : СПбАППО, 2009. - 175 с. - ISBN 978-5-7434-0536-7. - Текст : непосредственный.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kursoвая-rabota/380348>