Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: https://stuservis.ru/glava-diploma/386351

Тип работы: Глава диплома

Предмет: Логопедия

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ 3
1.1 Проблема развития связной речи у младших школьников с речевой патологией в отечественной и зарубежной литературе 3
1.2 Особенности развития связной речи у младших школьников с речевой патологией 11
1.3 Организация работы по развитию связной речи у младших школьников с речевой патологией в условиях школьного логопункта 23
Выводы по 1 главе 32
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ЛИТЕРАТУРЫ 34

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ

1.1 Проблема развития связной речи у младших школьников с речевой патологией в отечественной и зарубежной литературе

Развитие связной речи является актуальной проблемой современного общества. От степени сформированности связной речи зависят успехи ребенка в учебе, умение общаться с окружающими и общее интеллектуальное развитие. В психолого-педагогической литературе связная речь понимается как развернутое представление чего-либо, логичное, последовательное, точное, образное и грамматически правильное [3].

Связный дискур определяется как совокупность тематически интегрированных речевых сегментов, тесно связанных между собой и представляющих собой смысловое и структурное целое [8].

А.В. Текучев понимает под связной речью любую фонологическую единицу, представляющую собой единое целое, структура которого соответствует законам логического и грамматического строя языка [6].

Связная речь может быть ситуативной и контекстной [1].

Ситуативные формы языка связаны с конкретными визуальными ситуациями и не отражают полного содержания идей. Содержание может быть понято только при условии учета контекста, в котором оно произносится. В контекстной речи содержание понимается из контекста. В этой форме языка дискурс строится исключительно на основе языковых средств, без учета конкретного контекста.

Существует два типа связной речи: монологическая и диалогическая. Каждый из них имеет свои особенности. Разговорная речь является основной формой речи. Диалогическая речь носит социальный характер и непосредственно требует живого общения. При разговорной речи возвращаются неполные однословные ответы [3].

Диалог состоит из одного высказывания, ряда последовательных словесных ответов и непрерывной речи. Важно задать вопрос, после чего следует ответ на него, дополнения и поправки к собеседнику, аргументированная защита своей точки зрения. Стоит отметить, что в диалоге собеседник всегда знает, о чем говорит, и ему не нужно раскрывать все высказывание. Устный диалог происходит в конкретных ситуациях и сопровождается мимикой, жестами и интонацией. Единицей диалога в лингвистике является цепочка интегрированных реплик тем, характеризующихся семантической и структурной целостностью [6].

Критериями связности в развернутой диалогической речи являются полнота раскрытия темы, структурное единство, смысловая целостность, уместное использование языковых и экстралингвистических средств в данной ситуации речевого общения. Монологическая речь понимается как связная речь человека, направленная на передачу информации о реальных фактах или явлениях [2].

Монолог - наиболее сложная форма языка, предназначенная для передачи информации. Монолог требует полноты, понятности и взаимосвязанности различных частей повествования. Этот тип речи содержит более полную и развернутую информацию. Характерной особенностью монологической речи является то, что ее

содержание планируется заранее.
Монологическая речь стимулируется внутренними мотивирована, при этом сам говорящий выбирает ее содержание и языковые средства. Связная речь позволяет говорящему помнить о структурированном порядке действий на протяжении всего речевого процесса и опираться на слуховые и зрительные сигналы для контроля за ходом речевой деятельности. Основными качествами монологической речи, как непрерывного диалога в контексте, являются связность и логичность, целостность и последовательность высказывания [11].
Таким образом, монологическая речь
– является наиболее сложным, организованным, произвольным видом речи, которая требует специального речевого воспитания. По мнению О.А. Нечаевой и Л.А. Долговой монологическую речь подразделяют на ряд разновидностей устной монологической речи:
 описание (констатация факта действительности, состоящая из отношений одновременности. Информация - это относительно подробное описание объекта или явления с указанием его основных характеристик, или свойств);
 повествование (сообщается о каком-либо событии, развертывающемся во времени, сообщение о фактах, которые находятся в отношениях последовательности;);
 рассуждение (это тип высказывания, отражающий причинно-следственную связь какого-либо явления, структура которого включает исходный тезис, аргументативную часть и заключение).
В процессе общения речь монологическая может переплетаться с диалогами, а также монологи могут иметь характер диалога. Общение может иметь форму диалога со вставкой монолога, а может использовать развернутое предложение, состоящее из нескольких предложений и содержащее различную информацию [1].
В.П. Глухов [3] в качестве важных признаков развернутой речи в соответствии с темой и коммуникативной задачей называет связность, последовательность и логико-смысловую организацию.
По мнению Т.А. Ладыженской, Л.А. Долговой критериями связности речи являются семантические связи между частями рассказа, логические и грамматические связи между предложениями, связи между частями предложений, полнота семантического представления мыслей говорящего. В современной лингвистической литературе для обозначения связного развернутого дискурса используется понятие "текст". К его основным признакам относятся тематическое, смысловое, структурное единство и грамматическая связность [6].
К факторам связности относятся последовательное раскрытие тем, возникающих одна за другой во фрагменте текста, взаимосвязь тем и смысловых элементов внутри и между соседними предложениями, наличие синтаксических связей между структурными единицами текста [8].
Различные средства внутри предметных и межпредметных связей играют важную роль в синтаксической организации всего сообщения. Важной особенностью развернутого дискурса является порядок повествования. Наиболее распространенным порядком повествования являются составные клаузы (пространственные, временные, качественные и причинно-следственные) [8].
Логико-смысловая организация определяет связность и последовательность речи. На текстовом уровне она представляет собой сложное единство, содержащее предметно-смысловую организацию и логическую организацию. Соответствующее выражение реального предмета и его связей и отношений выражается в предметно-смысловой организации предложения, а отражение самого процесса мыслительной деятельности - в логической организации. Овладение навыками логико-смысловой организации речи позволяет четко и осознанно выражать мысли, т.е. произвольно и осознанно осуществлять речевую деятельность. Основные положения теории речепроизводства особенно важны для понимания процесса построения связной речи, связного выказывания.
Согласно теории Л.С. Выготского, процесс от мысли к слову "идет от мотива, порождающего мысль, к оформлению самой мысли, опосредуя ее внутренними словами, затем к значению внешних слов и, наконец, к словам" [1].
А.Р. Лурия указывает, что важной операцией, определяющей процесс развернутого речепроизводства, является сознательный отбор языковых компонентов и операция контроля над их составом [4].
А.А. Леонтьев отстаивает позицию внутреннего программирования высказывания, как процесса построения фонологической схемы и создания речи в соответствии с этой схемой [2].
Речепроизводство включает в себя этапы мотивации, замысла, реализации замысла и сравнения реализации с самим замыслом. Формирование речи - это многоступенчатый процесс. Формирование речи происходит на основе мотивации, воплощенной в замысле, который формируется с помощью внутренней

речи. Здесь формируется ментальная "смысловая" процедура дискурса и замысел раскрывается в первом воплощении. Эта процедура представляет собой совокупность ответов на вопрос "что сказать, в каком порядке и как сказать?" [4].
Затем программирование осуществляется во внешней речи в соответствии с законом грамматических и синтаксических правил.
По словам Т.В. Ахутина можно выделяет несколько уровней программирования таких как: грамматическое структурирование, внутреннее (смысловое) программирование, моторная кинетическая организация высказывания [2].
Они включают в себя выделение семантических единиц, выделение лексических единиц, объединяемых в соответствии с правилами грамматической структуры, и выделение звуков. Процесс членения грамматических структур включает поиск грамматических структур, определение положения морфемы в синтаксической структуре, присвоение морфеме грамматических признаков, выбор нужной словоформы из ряда грамматических форм соответствующего слова и выполнение обязательств, налагаемых грамматической формой ключевого слова в предложении.
В психологических исследованиях выделяются различные связи между возможными механизмами продуцирования текста как продукта речевой деятельности, такими как функционирование внутренней речи, процессуальное оформление, механизмы реализации идей в иерархической системе формирования текстовых предикативных связей. Важно отметить, что полноценное овладение детьми связной моносиллабической речью возможно только при условии целенаправленного обучения. Необходимыми условиями успешного усвоения монослога являются формирование специальной мотивации, потребности в использовании монослога, развитие различных видов контроля и самоконтроля, а также овладение соответствующими синтаксическими средствами для построения развернутой информации [5].
Развитие функций регуляции и планирования речи позволяет овладеть монологической речью и строить связные длинные предложения [5].
Формирование навыка построения связных длинных предложений требует использования всех речевых и познавательных способностей и одновременного их совершенствования [6].
Связная речь показывает тесную взаимосвязь между речью и умственным развитием ребенка, его логическим мышлением, умением понимать воспринимаемое и правильно и логично выражать его в словах.
Таким образом, связная речь - это единое смысловое и структурное целое, содержащее взаимосвязанные, тематически общие и законченные сегменты. Связная речь включает в себя содержательность, точность, логичность, ясность, правильность, чистоту и разнообразие. Существуют две формы связной речи - диалогическая и монологическая, которые различны по своей природе, но взаимосвязаны. Монологическая речь является более сложной, непринужденной и структурированной и требует специального речевого образования.
Благодаря многосторонним исследованиям разных форм нарушений речи у детей дошкольного и школьного возраста 50-60-х годов XX в., которые проводились Р. Е. Левиной и коллективом научных сотрудников НИИ дефектологии (Н. А. Никашина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирова, Г. И. Жаренкова и др.), было впервые дано теоретическое обоснование общего недоразвития речи.
Изучением особенностей общего недоразвития речи занимались и такие ученые, как Л. С. Волкова, Ю. Ф. Гаркуша, Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.
В логопедии как педагогической науке понятие «общее недоразвитие речи» (ОНР) применяется к такой форме патологии речи у детей с нормальным слухом и первично сохраненным интеллектом, когда нарушается формирование всех компонентов речевой системы [15].
Р. Е. Левина указывает: «При общем недоразвитии речи отмечается позднее её появление, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования» [35].
Итак, в группу с ОНР входят дети с различными клиническими формами речевых нарушений (дизартрия, алалия, ринолалия, афазия), если наблюдается несформированность фонетикофонематического, лексического и грамматического компонентов речевой системы. В результате исследований вышеперечисленных ученых, было выяснено, что неполноценная речевая деятельность оказывает влияние на формирование у детей сенсорной, познавательной и эмоционально-волевой сфер.
Это проявляется в неустойчивости и недостаточном объеме внимания, ограничении его распределения (Р. Е. Левина, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и А. В. Ястребова). Кроме того, Г. Р. Шашкина, Л. П. Зернова, И. А. Зимина пишут о более низком уровне развития зрительного восприятия, пространственных представлений, внимания и памяти у детей с ОНР по сравнению со сверстниками с нормальной речью [48].
Ученые также отмечают снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания при относительно

сформированной смысловой и логической памяти. Детям трудно запомнить сложные инструкции, они забывают элементы и последовательность заданий. Еще одной особенностью детей с ОНР является отставание в развитии словесно-логического мышления. Без специальной помощи дети с трудом овладевают мыслительными операциями (анализом, синтезом, сравнением и

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой: https://stuservis.ru/glava-diploma/386351