

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/389413>

Тип работы: Реферат

Предмет: Музыка

Введение

1. История появления гитары
2. Роль гитары в жизни современного подростка
3. Организация и опрос подростков
4. Заключение
5. Список использованных источников

Введение

И сама по себе не играет гитара,
а дана человеку как голос души

Ю. И. Визбор

Актуальность. Подростковый возраст характеризуется ярко выраженной потребностью в самоутверждении. Склонность к самовыражению и реализации своей индивидуальности присуще каждому человеку. Желание продемонстрировать себя миру каждый человек проявляет по-своему. Кто-то экспериментирует со своей внешностью, кто-то окунается в творчество. Все эти способы помогают выделиться, раскрыть свои способности. Можно самоутвердиться, занимаясь плодотворной деятельностью, доставляющей благо окружающим и помогающей им.

Для меня самоутверждение — это желание достичь свою самооценку. И в этом мне помогает гитара. Гитара как музыкальный инструмент хорошо знакома многим подросткам: и тем, кто уже когда-то был в таком возрасте, и тем, кто еще продолжает на ней играть, и тем, кто осваивает ее азы.

Немногие знают о том, как появилась гитара.

Проблема: гитара является популярным музыкальным инструментом, многие подростки слушают музыкальные произведения с аккордами гитары, но не все знают происхождение этого инструмента.

Объект исследования: история появления гитары.

Предмет исследования: история появления гитары в моей жизни.

Цель проекта: изучение истории появления гитары, ее возможностях в жизни подростка.

Задачи:

1. Изучить историю появления гитары;
2. Определить роль гитары в жизни современного подростка;
3. Провести опрос среди подростков - обучающихся школы.

Гипотеза исследования: если подросток решает научиться игре на гитаре, то он совершает попытку самоутвердиться в социуме. Ему нужна уверенность в себе, обретение гармонии с самим собой.

Методы исследования:

- теоретический: анализ и синтез литературы; сравнение и обобщение;
- эмпирический: опрос, наблюдение;
- статистический: метод обработки результатов.

1. История появления гитары

Первые упоминания об этом музыкальном инструменте относятся к III тысячелетию до нашей эры. В библейских сказаниях упоминается шумеро-вавилонский музыкальный инструмент, называемый кинора. Похожие инструменты встречаются в то же время в Египте и называются набла, нефер, цитра, в Индии – вина и ситар, в Древней Греции и Риме – кифара.

Гитара относится к семейству лютневых, и, начиная с 1470 года, уже имеет вид близкий к современному. Самая старая гитара находится в музее Королевского музыкального колледжа в Лондоне. Она создана в Лиссабоне в 1581 г. и по своей конструкции и внешнему виду представляет собой связующее звено между гитарами XVI в. и гитарами XVII в.

Слово «гитара» происходит от слияния двух слов: санскритского слова «сангита», что означает «музыка» и древнеперсидского «тар», означающего «струна».

Самое древнее из известных изображений инструмента, на котором видны все существенные признаки

гитары, – резьба по камню на Аласа Нууук в Турции. Этому изображению 3300 лет. Самое раннее изображение музыкального инструмента, похожего на гитару, относится ко II в. Это рисунок на барельефе, надгробной стелы в Мериде, в Испании.

1. Раков В.С. Шестиструнная гитара в процессе воспитания подрастающего поколения // Царскосельские чтения. 2015. №XIX. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shestistrunnaya-gitara-v-protseesse-vospitaniya-podrastayuschego-rokoleniya> (дата обращения: 16.11.2023).
2. Суханов В.Ф. Гитара для всех. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Издательство «Феникс», Ростов-на-Дону, 1997 г.-112 с.
3. Вольман Б. Гитара и гитаристы https://vk.com/topic-15164027_34841539?ysclid=lp46wamq1k875922862
4. Вольман Б. Гитара в России. https://vk.com/topic-15164027_34841539?ysclid=lp46wamq1k875922862
5. Самоучитель Игры На Гитаре (Средний) <https://guitaruser.ru/school/samouchitel-igry-na-gitare-srednij/?ysclid=lp46ttyx6s727235397>

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/389413>