

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/statya/389670>

Тип работы: Статья

Предмет: Лингвистика

-

Актуальность данного исследования обусловлена необходимостью выявления средств, которые способствуют созданию экспрессивности в английских художественных текстах. Также важно выделить новые языковые единицы, которые используются для передачи стилистического содержания в тексте. Однако, стоит отметить, что некоторые лингвистические средства до сих пор остаются недостаточно изученными.

Тема исследования также актуальна в свете расширения границ проблемы текста в современной лингвистике. Английские художественные тексты имеют коммуникативно-предопределенную нацеленность на эмоционально-эстетическое воздействие, что приводит к разнообразию языковых форм создания экспрессии и настроения. Кроме того, это также формирует различные способы передачи индивидуального авторского замысла.

Таким образом, исследование направлено на выявление механизмов создания экспрессивности в английских художественных текстах и расширение наших знаний о языковых приемах, используемых для передачи стилистического содержания.

1. Palahniuk, Ch. Fight Club / Ch. Palahniuk. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа :

http://www.altbook.ru/index.php/site/en_fight_club/.

2. Гималетдинова, Г. К. Суффиксация как средство создания экспрессивности прилагательных в английском языке / Г. К. Гималетдинова // Язык и методы его преподавания : Казанск. гос. ун-т, 2001. – 28 с.

3. Шилина, Марианна Владимировна. Лингвистические средства создания экспрессивности в английском художественном тексте : На основе использования стилистически маркированной/немаркированной лексики : автореферат дис. ... кандидата филологических наук : 10.02.04. - Москва, 2000. – 181 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/statya/389670>