Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/referat/390467

Тип работы: Реферат

Предмет: Возрастная психология

Оглавление
Введение 3
Понятие мышления 5
Классификация видов и стадии развития мышления 9
Особенности наглядно – образного мышления у детей дошкольного возраста 14
Заключение 20
Список литературы 22

Введение
В настоящее время особую актуальность приобретает проблема умственного воспитания детей дошкольного возраста. На протяжении ряда лет основные усилия советских учёных, исследовавших познавательные процессы детей дошкольного возраста, были сосредоточены на изучение двух проблем. Одна из них - это проблема развития процессов восприятия. Вторая проблема - это проблема формирования понятийного мышления. Вместе с тем значительно меньше разработана проблема развития наглядно-образного мышления дошкольников.
Однако ещё недостаточно изучены основные особенности формирования и функционирования наглядно-образного мышления. настоящее время бесспорно, что в умственном развитии дошкольников важное значение имеют наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Развитие этих форм мышления в значительной мере определяет успешность перехода к более сложным, понятийным формам мышления. В связи с этим в современных психологических исследованиях существенное место занимает изучение основных функций этих более элементарных форм, определение их роли в общем процессе умственного развития ребёнка. В ряде исследований показано, что возможности этих форм мышления чрезвычайно велики и пока используются далеко не полностью.
С возрастом существенно изменяется содержание мышления дошкольников, усложняются их отношения с окружающими людьми, развивается игровая деятельность, возникают различные формы продуктивной деятельности, осуществление которых требует познания новых сторон и свойств предметов. Такое изменение содержания мышления требует и более совершенных его форм, обеспечивающих возможность преобразовывать ситуацию не только в плане внешней материальной деятельности, но и в плане представляемой.
Мышление всегда играло значительную роль в практической деятельности человека. В то же время, огромные социальные преобразования, происходящие в нашей стране, бурный научно-технический прогресс предъявляют все более высокие требования к обучению и воспитанию каждого человека, к его образованию и самообразованию, вообще к его психическому развитию. Современное российское общество переживает кризисный период в своём развитии, который выражается в борьбе духовных и материальных ценностей.
Человек как часть общества естественно ощущает напряжение данного противоречия. Стараясь примирить в своём сознании «внешнего» и «внутреннего» человека, он испытывает противоречивость чувств и мыслей. В этом процессе согласования мышление играет важную роль. При помощи его человек разрешает противоречия, принимает решения и актуализирует их в своём бытии, тем самым меняя его. Следовательно, мышление как психологический процесс выступает на передний план наиболее актуальных вопросов в науке психологии.
Вопросам исследования процесса мышления посвящено множество работ. В основном материал, изложенный в учебной литературе, носит общий характер, а в многочисленных монографиях по данной тематике рассмотрены более узкие вопросы, проблемы, такие как, например, творческое мышление, особенности развития мышления у детей и т.д. Однако требуется учет современных условий при исследовании проблематики обозначенной темы.
Целью данной работы является изучение особенностей наглядно- образного мышления у детей

дошкольного возраста.
Задачи:
1. описать понятие мышления;
2. рассмотреть классификацию видов и стадии развития мышления;
3. изучить особенности наглядно–образного мышления у детей дошкольного возраста.

Понятие мышления

Явления и предметы действительности обладают такими отношениями и свойствами, которые представляется возможным познать непосредственно, при помощи восприятий и ощущений (цвета, формы, звука, перемещение и размещение тел в видимом пространстве), и такими отношениями, и свойствами, которые представляется возможным познать только опосредованно и благодаря обобщению, т.е. при помощи мышления. Мышление - это обобщённое и опосредованное отражение действительности, вид умственной деятельности, который заключается в познании сущности явлений и вещей, закономерных отношений и связей между ними [5].

Первой особенностью мышления является его опосредованный характер. То, что человек не способен познать прямо, непосредственно, он познаёт косвенным образом, опосредованно: одни свойства через другие, неизвестные - через известные. Мышление опирается на данные со стороны чувственного опыта - восприятия, ощущения, представления, а также на приобретённые ранее теоретические знания. Косвенное познание и представляет собой опосредованное познание.

Второй особенностью мышления является его обобщённость. Обобщение как познание существенного и общего в объектах действительности возможно в соответствии с тем, что все свойства данных объектов непосредственно связаны друг с другом. Общее существует и проявляется только в отдельном, в определенном.

Обобщения люди выражают при помощи речи и языка. Словесное обозначение напрямую относится не только к отдельному объекту, но также и к целой группе сходных между собой объектов. Обобщённость также свойственна и образам (представлениям и восприятиям). Но в таком случае она практически всегда ограничивается наглядностью. Слово же обобщать позволяет безгранично. Философские понятия движения, материи, закона, явления, сущности, качества, количества и т.д. – очень широкие обобщения, которые выражены словом [1].

Мышление - это высшая ступень познания человеком окружающей действительности. Чувственным основанием мышления выступают ощущения, восприятия и представления. Через органы чувств - единственные каналы связи организма с миром - информация поступает в мозг, а затем содержание информации перерабатывается. В большей мере сложной (или логической) формой переработки информации представляется деятельность мышления. Решая мыслительные задачи, которые ставит перед человеком жизнь, он размышляет, делает определенные выводы и таким образом познаёт суть явлений и вещей, открывает законы их связи, а далее на этом основании преобразует мир.

Мышление не только непосредственным образом связано с восприятиями и ощущениями, но оно складывается на их основании. Переход от ощущения к мысли представляет собой очень сложный процесс, который заключается в первую очередь в выделении и последующем обособлении предмета или его признака, в отвлечении от определенного, единичного и установлении наиболее существенного, общего для большинства предметов.

Мышление выступает по большей части как решение задач, проблем, вопросов, которые непрерывно перед людьми выдвигаются самой жизнью. Решение задач всегда должно в конечном счете дать человеку что-то новое, в частности новые знания. Поиски решений в ряде случаев могут быть очень затруднительными, именно поэтому мыслительная деятельность, зачастую, - деятельность активная, которая требует сосредоточённого внимания и большой доли терпения. Реальный процесс мысли - всегда процесс не только познавательный, но также эмоциональный и волевой.

Материальной Объективной формой мышления является язык. Мысль становится мыслью только через слово – письменное и устное. Посредством языка мысли людей не утрачиваются, а передаются как система знаний между поколениями. При этом существуют также и дополнительные средства передачи результатов мышления: звуковые и световые сигналы, жесты, электрические импульсы и пр. Современная техника и наука достаточно широко применяют условные знаки в виде экономного и универсального средства передачи различной информации.

Мысль, облекаясь в словесную форму, вместе с тем складывается и реализуется в процессе речи. Движение

мысли, детальное уточнение её, связь мыслей друг с другом и т.д. происходят только при помощи речевой деятельности. Мышление и речь (язык) таким образом едины [3].
Мышление также непосредственно связано и с практической деятельностью людей. Любой вид деятельности подразумевает обдумывание, планирование, учёт условий действия, наблюдение. Действуя, человек напрямую решает какие-либо конкретные задачи. Практическая деятельность тем самым является основным условием возникновения и последующего развития мышления, а также критерием истинности мышления.
В целом мышление представляет собой функцию мозга, результат его аналитико-синтетической деятельности. Оно напрямую обеспечивается работой обеих сигнальных систем при ведущей роли второй сигнальной системы. При решении различных мыслительных задач в коре мозга проходит процесс преобразования систем временных нервных связей. Нахождение новой мысли физиологически предполагает замыкание нервных связей в каком-либо новом сочетании.
Мышление представляет собой высший познавательный процесс, оно выступает порождением нового знания, активной формой преобразования и творческого отражения действительности человеком. Кроме того, мышление принято понимать, как приобретение новых знаний, творческого вида преобразование имеющихся в мышлении представлений, на основании получаемой сенсорной информации делаются выводы теоретического и практического характера. Оно отражает бытие не только в форме отдельных вещей, свойств и явлений, но и непосредственно определяет связи, которые существуют между ними, которые чаще всего напрямую, в самом человеческом восприятии не даны. Свойства явлений и вещей, а также связи между ними в мышлении отражаются в обобщенной форме, в виде определенных законов, сущностей. Как отдельного психического процесса мышления не существует, при этом оно присутствует и в остальных познавательных процессах (в внимании, восприятии, памяти, воображении, речи). Мышление является движением идей, которые раскрывают сущность вещей. Его результатом выступает идея, мысль, понятие.

Классификация видов и стадии развития мышления
Одной из наиболее распространенных в психологии является классификация видов мышления в зависимости от содержания решаемой задачи. Выделяют предметно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Следует отметить, что все виды мышления тесно взаимосвязаны между собой. Приступая к какому-либо практическому действию, мы уже имеем в сознании тот образ, которого предстоит еще достигнуть. Отдельные виды мышления постоянно взаимопереходят друг в друга. Так, практически невозможно разделить наглядно-образное и словесно-логическое мышление, когда содержанием задачи являются схемы и графики. Практически действенное мышление может быть одновременно и интуитивным, и творческим. Поэтому, пытаясь определить вид мышления, следует помнить, что этот процесс всегда относительный и условный. Обычно у человека задействованы все возможные компоненты и следует говорить об относительном преобладании того или иного вида мышления. Только развитие всех видов мышления в их единстве может обеспечить правильное и достаточно полное отражение действительности человеком.
В процессе формирования и развитии мышления исследователи условно выделяют несколько стадий. Границы и основное содержание данных стадий у различных авторов могут варьировать. Это непосредственно связано с личной позицией авторов по этому вопросу. В настоящее время существует несколько в большей степени известных классификаций стадий развития мышления человека. При этом среди основных общепризнанных концепций и учений представляется возможным обнаружить что-то обще
Мышление чаще всего подразделяют на теоретическое и практическое. В теоретическом мышлении при этом выделяют образное и понятийное, а в практическом наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.
Понятийное мышление представляет собой такое мышление, в котором применяются определенные понятия. При этом, решая умственные задачи, человек не обращаемся к поиску посредством специальных методов какой-либо новой информации, а пользуется готовыми знаниями, которые были получены другими людьми и отраженными в виде суждений, понятий, умозаключений [7].
Образное мышление в свою очередь, выступает видом мыслительного процесса, в котором применяются образы. Данные образы извлекаются из памяти или полностью воссоздаются воображением. В процессе решения мыслительных задач соответствующие образы преобразуются мысленно так, что по итогу

манипулирования ими человек может найти решение интересующей его задачи. В большинстве случаев данный вид мышления превалирует у людей, деятельность которых непосредственно связана с каким-либо творчеством.
Стоит отметить, что образное и понятийное мышление, являясь разновидностями мышления теоретического, на самом деле находятся в непрерывном взаимодействии. Они способны дополнять друг друга, раскрывая перед человек разнообразные стороны бытия. Понятийное мышление предоставляет в большей степени обобщенное и точное отражение действительности, но данное отражение, вместе с тем, абстрактно. Образное мышление, в свою очередь, способствует получению определенного субъективного отражения окружающей действительности. В соответствии с этим, образное и понятийное мышление друг друга дополняют и обеспечивают максимально разностороннее и глубокое отражение действительности.
Наглядно-образное мышление представляет собой вид мыслительного процесса, который реализуется непосредственно в процессе восприятия окружающей действительности и без этого быть реализован не может. Человек мысля наглядно-образно, привязан к действительности, а необходимые ему образы представлены в оперативной и кратковременной памяти. Эта форма мышления является преобладающей у детей дошкольного, а также младшего школьного возраста.
Наглядно-действенное мышление выступает особым видом мышления, сущность которого состоит в преобразовательной практической деятельности, реализуемой с реальными предметами. Данный вид мышления достаточно широко представлен у людей, которые заняты производственным трудом, результатом которого представляется создание того или иного материального продукта.
Как отмечает В.В Никандров, что все вышеприведенные виды мышления могут быть рассмотрены в качестве стадий его развития. Теоретическое мышление по своей сути считается наиболее совершенным, чем практическое, а понятийное выступает более высокой стадией развития, чем образное [4].
Также, как отмечает Р.С Немов, стадии развития мышления характеризуют последовательность в становлении индивидуальной умственной деятельности. В соответствии с этим принято выделять четыре стадии развития мышления. Стоит отметить, провести чёткие границы между ними достаточно сложно, а в схематическом изложении они представляются следующим образом, несколько отличном, но в тоже время в чём-то сходным с вышеприведенными видами и, соответственно, стадиями развития мышления [5].
Первой стадией мышления является наглядно-действенное мышление или сенсомоторное мышление — это мышление в виде достаточно сложных координированных движений (стояние, сидение, ходьба, произношение звуков речи и др.), а также при помощи некоторых наиболее простых действий с предметами, которые оказались в поле зрения. Такого рода действия и движения реализуются в рамках исследовательской активности, с их непосредственной помощью изучаются внешняя среда и собственное тело. Ребёнок способен, в качестве примера, дотянуться до предмета, схватить, потрогать его, сжать в руке, отбросить или оттолкнуть от себя, поднести ко рту, потрясти его и т.д. По Л.С. Выготскому, это доречевое мышление, так как оно реализуется до включения в мышление речи, у детей в возрасте до 2–2,5 лет [2].
Второй стадией развития мышления является наглядно-образное мышление, определенное мышление, предметное, ручное мышление как отмечает И.П. Павлов, или, согласно Ж. Пиаже, это предоперационная стадия мышления, — мышление при помощи операций с наглядными образами или, в виде целесообразных действий с разными предметами. Данный вид мышления у детей формируется в возрасте от 2–2,5 до 4–5,5 лет и выступает первым этапом интериоризации действий. Другими словами, действия с предметами основываются на конкретных когнитивных схемах, ребёнок как бы осознает назначение тех или иных предметов и что с их помощью он сможет сделать. Это уже символическое или речевое мышление, поскольку наглядные образы и реализуемые действия с предметами имеют свои названия, а это представляет собой начало понятия или мысли. Стоит отметить, что ребёнок ещё не отделяет мысль об объекте и сам данный объект, для него они сливаются воедино.
Образное мышление, или, как отмечает Ж. Пиаже, стадия определенных операций, — мышление при помощи операций с мысленными образами или, что в общих чертах одно и то же, с собирательными и определенными понятиями, общие и отвлечённые понятия в нём представлены в расплывчатом виде. Не смотря, на это данное мышление непосредственно связано с речью, в этом смысле оно представляется словесно-образным. Этот вид мышления преобладает у детей от 4–5 до 8–11 лет. Выражение «преобладает» означает то, что перед ребёнком значительно расширяются познавательные границы, его ум решительно входит в те области действительности, которые были ему недоступны до этого. Обобщающие и по большей части абстрактные понятия в умственной деятельности представлены на данной стадии развития недостаточно, они расплывчаты, границы их неопределённы и подвижны. При этом

все операции мышления с доступными ребенку понятиями выполняются, в целом достаточно успешно [3]. Последней стадией развития мышления является концептуальное мышление (словесно-логическое, теоретическое, абстрактное, понятийное, отвлечённое), по Ж. Пиаже - это стадия формальных операций — мышление при помощи логических операций с понятиями и идеями разного типа, включая отвлечённые и общие. Складывается в возрасте от 11–12 до 14–15 лет. Мыслительные операции на данной стадии осуществляться без какой-либо конкретной опоры и с очень минимальным участием субъективных факторов. Приоритет в логическом плане отдаётся причинно-следственным отношениям. Данный вид мышления продолжает развиваться и далее на протяжении всей жизни человека. Отвлечённое мышление при этом не гарантирует безошибочности его итогов. Кроме того, вероятность ошибок ещё более возрастает по причине возможного отрыва от основы реальности. Человек благодаря концептуальному мышлению создал науку и приобрел возможность осознанно, целенаправленно оказывать влияние на социальную и природную действительность. Помимо этого, он сумел значительно преобразовать и все предшествующие виды мышления.

Особенности наглядно – образного мышления у детей дошкольного возраста

В период дошкольного возраста совершается переход от наглядно-действенного мышления (которое свойственно детям 3-4 лет) к наглядно-образному (5-6 лет).

Главной особенностью наглядно-образного мышления является решение ребенком жизненных задач не только в процессе практических действий с предметами, что в большей мере характерно для наглядно-действенного мышления раннего периода развития, но и в уме с опорой на представления и образы этих предметов [8].

Именно благодаря своеобразию мышления у дошкольника происходит дифференциация явлений: «живое» и «неживое». Например, старшие дошкольники устанавливают взаимосвязь между внешним строением животных и условиями их существования. У них складываются представления об основных условиях роста и развития растений. Дети могут понять некоторые физические явления, установить между ними простейшие закономерности, производить преобразования с явлениями неживой природы. Дошкольники пытаются осмыслить не только природные, но и социальные явления. Они анализируют нравственные категории. Мышление направляется на решение моральных проблем [10].

По мнению О.К Тихомирова, итогом интеллектуального развития дошкольника являются высшие формы наглядно-образного мышления, опираясь на которые ребенок получает возможность вычленить наиболее существенные свойства, отношение между предметами окружающей действительности, без особого труда не только понимать схематические изображения, но и успешно пользоваться ими [9].

Высшая форма наглядно-образного мышления - наглядно-схематическое мышление - отражается в схематизме детского рисунка, умении использовать при решении задач схематические изображения, создавая большие возможности для освоения внешней среды, будучи средством для создания ребенком модели различных предметов и явлений. Приобретая черты обобщенного, эта форма мышления остается образной, опирающейся на реальные действия с предметами и их заместителями.

В наглядно-образном мышлении является исходным умение представлять предметы именно в том виде, как они изначально воспринимались. Поскольку перед тем как оперировать образом, его необходимо сформировать.

Отличительные особенности перехода от наглядно-действенного вида мышления к наглядно-образному изучались в работах П.И. Минской. Детям предлагались задачи, в которых было необходимо приблизить к себе какой-либо предмет посредством разного рода рычагов. Исследования продемонстрировали, что достаточно успешный переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению непосредственно определяется уровнем ориентировочно-исследовательской деятельности, которая направлена на определение существенных связей ситуации [1].

Последующие исследования в данном направлении, которые проводились Т.С. Комаровой, позволили получить комплекс важных факторов, проявляющих некоторые механизмы перехода к наглядно-образному виду мышлению. Работа проводилась по специализированной методике и позволила установить, что в процессе формировании наглядно-образного мышления действия детей, осуществляемые ранее с реальными предметами, начинают воспроизводиться в качестве представленной без опоры на реально существующие вещи, т.е. отмечается своеобразный отрыв действий от реальности. Данный отрыв реализуется гораздо успешнее, если он проявляется не сразу, а проходит определенные промежуточные стадии, когда ребенком воспроизводятся эти действия не с самими по себе реальными предметами, а с их заместителями, то есть моделями. В самом начале модель способна выступать в качестве точной копии предмета, но и в данном случае в деятельности ребенка уже происходят принципиальные изменения - с

помощью взрослого он действует с моделью предмета и подводится к осознанию того, что данную модель и действия с ней следует соотносить с оригиналом. Другими словами, дети очень быстро усваивают, что их действия напрямую относятся к оригиналу, при том что производятся с моделью. Это ключевой момент формирования образного мышления дошкольников, в котором важное значение играют модели, а также действия с ними [10].

Одним из наиболее важных признаков развития наглядно-образного мышления является то, насколько новый образ отличается от исходных данных, на основании которых он выстроен.

Уровень различия между исходными образами и формируемым новым образом, отражающими условия задачи, отличает радикальность и глубину мысленных преобразований данных исходных образов.

Дошкольники в своей повседневной жизни дети зачастую рано сталкиваются с развитием и изменением разнообразных явлений и предметов. Систематические наблюдения за деятельностью детей дошкольного возраста и проведенные экспериментальные исследования, дают полное основание полагать, что одна из отличительных форм чувственного обобщения, которая выходит далеко за пределы непосредственно воспринимаемого и выступает исходным моментом развития наиболее сложных форм обобщения, складывается в процессе познания детьми предметов в их развитии и изменении. Характерной чертой такого познания является формирование в данном процессе особых представлений, которые отражают последовательность изменений, преобразования объекта, недоступных непосредственному восприятию.

Очень важным условием формирования наглядно-образного мышления выступает зарождение у дошкольников умений различать план реальных объектов и план моделей, которые отражают эти объекты. Посредством таких моделей ребёнок представляет себе скрытые от него стороны ситуации. В процессе применения моделей у детей складываются особые действия с двойственной направленностью - они реализуются ребёнком на модели и им относятся к оригиналу. Это образует предпосылки «отрыва» действий от модели и от оригинала и выполнения их в плане представлений.

У дошкольников развитие образного отражения действительности идёт по большей части по двум главным линиям: а) усложнения и совершенствования структуры отдельных образов, которые обеспечивают обобщённое отражение явлений и предметов; б) формирования системы определенных представлений об определенном предмете. Отдельные представления, которые входят в данную систему, обладают конкретным характером. При этом, будучи объединенными в систему, эти представления позволяют дошкольнику осуществлять отражение окружающих явлений и предметов в обобщенном виде [3].

Базовая линия развития наглядно-образного мышления состоит в формировании умения у ребенка оперировать образами предметов или их отдельных частей. В качестве основания подобного оперирования выступает умение дошкольников произвольным образом актуализировать данные образы. Такого рода умения формируются у детей в процессе усвоения двух непосредственно взаимосвязанных систем действий. В самом начале складывается система анализирующих действий, в ходе которых ребёнка обучают последовательно определять основные, а далее производные части предмета, то есть обучают идти к частному от общего. Затем в продуктивной деятельности образуется система воспроизводящих действий, в ходе которых ребёнка обучают воссоздавать вначале главные части предметов, а затем производные. Основная логика воспроизведения полностью соответствует логике анализа предмета и развёртывается к частному от общего [1].

Возможность обобщать получаемый опыт, переходить к решению задач в уме с косвенным результатом возникает посредством того, что образы, которыми пользуется дошкольник, сами приобретают по большей части обобщенный характер, отображают не все особенности ситуации, предмета, а только те, которые наиболее значимы с точки зрения решения той или иной задачи.

Проведенный анализ различных исследований, представленный в литературе демонстрирует, что выявление особенностей и развития наглядно-образного мышления представляет собой длительный и сложный процесс. Н.Н. Поддъяков показал, что развитие внутреннего плана, который характерен для наглядно-образного мышления у детей дошкольного возраста проходит следующие основные этапы:

Первый этап. Ребенок еще не может производить действия в уме, уже в наглядно-действенном плане способен манипулировать вещами, преобразовывать воспринимаемую им предметную ситуацию посредством практических действий. На данном этапе развитие мышления заключается в том, что вначале ситуация предоставляется ребенку наглядно, во всех наиболее существенных признаках, а далее часть из них исключается, и акцент при этом ставится на память ребенка. Первоначально развитие проходит через припоминание ранее слышанного или виденного, сделанного или прочувствованного, через перенос единожды найденных решений задачи на новые ситуации и условия.

Второй этап. Здесь в постановку определенной задачи включается речь. Сама задача может быть решена

дошкольником еще только во внешнем плане, посредством метода проб и ошибок или прямого манипулирования материальными объектами. Допускается также некоторая модификация ранее найденного решения в процессе его переноса на новые ситуации и условия. Обнаруженное решение может быть выражено ребенком в словесной форме, именно поэтому на данном этапе очень важно добиться от него понимания словесной инструкции, формулировки и объяснения найденного решения на словах.
3-й этап. Задача ребенком решается уже в наглядно-образном плане посредством манипулирования образами-представлениями предметов или объектов. От дошкольника требуется осознание способов действий, которые направлены на решение задачи, их разделение на практические – преобразование какой-либо предметной ситуации и теоретические - осознание и понимание способа произведенного требования.
Четвертый этап. Заключительный этап, на котором задача следом за найденным ее наглядно-действенное и образным решением воспроизводится и осуществляется во внутренне представленному плану. Развитие мышления в данном случае сводится к формированию у ребенка умения самостоятельным образом вырабатывать решение задачи и сознательно ему следовать. Посредством такого научения происходит переход от внешнего к внутреннему плану действий [7].
Таким образом, основное значение в познании дошкольниками окружающего их мира приобретает наглядно-образное мышление. Оно предоставляется ребенку возможность усваивать обобщенные знания о явлениях и предметах действительности, становится источником детского творчества. Вместе с тем уровень развития наглядно-образного мышления, который достигается ребенком в дошкольном возрасте, обладает непреходящим значением для всей последующей жизни, служит тем очень важным вкладом, который дошкольное детство вносит в общий процесс психического развития личности.

Заключение

Старший дошкольный возраст считается возрастом формирования готовности к школьному обучению. В этом возрасте происходит дальнейшее развитие когнитивных процессов. Одним из самых сложных процессов является мышление - опосредованное, обобщенное отражение действительности. Человек может мыслить с разной степенью обобщенности, в большей или меньшей степени опираться в процессе мышления на восприятие, представления, понятия. В зависимости от этого различают три основных вида мышления: предметно-действенное, наглядно-образное, абстрактное.
Рассмотрев содержание понятия мышления, мы пришли к выводу, что мышление – это совокупность психических познавательных процессов, с помощью которых осуществляется решение различных мыслительных задач. Наглядно-образное мышление как самостоятельный вид мышления представляет собой совокупность способов и процессов образного решения мыслительных задач, на основе представления ситуации и оперирования образами. У детей старшего дошкольного возраста мышление опирается на план представлений, оно образно по своей сути.
Особенности развития наглядно–образного мышления в старшем дошкольном возрасте связаны с закономерностями их психического развития и представляют собой конкретный способ решения мыслительных задач через обобщение и классификацию образных представлений, логических связях и отношениях, существующих между объектами, которые развиваются в процессе взаимодействия игровых и речевых действий, познавательной деятельности.
В ряде исследований показано, что в дошкольном возрасте одной из важных форм внутренней деятельности ребенка является план представлений. Он может предвосхищать в представлении будущие изменения ситуации, наглядно представлять себе различные преобразования и изменения объектов. В процессе наглядно-образного мышления более полно воспроизводится многообразия сторон предметов. Предметы и явления, а также их отдельные свойства и связи познаются в образной форме и фиксируются в речевом плане.
Ребенок, сообщая взрослому о своих впечатлениях, действиях, объективирует в речи результаты своей познавательной и практической деятельности. Получая их оценку со стороны взрослого, ребенок сам учится видеть и оценивать свои действия как бы со стороны, с общественно выработанных позиций. С возрастом изменяется содержание мышления дошкольников - усложняются их отношения с окружающими людьми, развивается игровая деятельность, возникают различные формы продуктивной деятельности.
Возможности развития наглядно–образного мышления у старших дошкольников связаны, прежде всего, с использованием игр, включающих приемы на классификацию предметов, выделение и обобщение признаков предметов, ориентировку в пространстве. Дидактические игры способствуют развитию

познавательной деятельности, интеллектуальных операций, представляющих собой основу обучения. Дидактические игры побуждают детей быть внимательными, запоминать, сравнивать, классифицировать, уточнять свои знания об окружающем мире.

Список литературы

1. Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания /Л.А. Венгер, Е.Л. Агаева, Н.Б. Венгер и др. - М.: Педагогика, 2016 - 222с.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. - 5-е изд., исп. - М.: Лабиринт, 2019. – 351с.
3. Гальперин П.Я., Эльконин Д.Б. К анализу теории Ж. Пиаже о развитии детского мышления. - В кн.: Дж. Флейвелл. Генетическая психология Жана Пиаже/Пер. с англ. М., 2017. - 621с.
4. Маклаков, А.Г. Общая психология / А.Г. Маклаков. - М.: Питер, 2019. - 592с.
5. Немов, Р.С. Общая психология / Р.С. Немов. - М.: Владос, 2018. - 400с.
6. Никандров В.В. Психология: учебник. – М.: Волтерс Клувер, 2019. – 974с.
7. Путляева, Л.О развитии мышления / Л. Путляева // Дошкольное воспитание. - 2020. - № 5. - 235с.
8. Рубинштейн С.Л. О мышлении и путях его исследования. – М.: Педагогика, 2018. - 347 с.
9. Тихомиров О.К. Психология мышления. - М.: Академия, 2019. - 288с.
10. Тугулева, Г.В. Психолого-педагогические условия реализации преемственности в развитии мыслительных способностей дошкольников и младших школьников / Актуальные психологические проблемы становления личности в современном мире. - Магнитогорск, 2021. – 268с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:
https://stuservis.ru/referat/390467