

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/392631>

Тип работы: Реферат

Предмет: История

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 2

ГЛАВА 1. ПРИЧИНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОТОВ 4

1.1 Исторический контекст 4

1.2 Национальные и экономические проблемы 6

1.3 Гражданские забастовки 7

ГЛАВА 2. ПЕРИОД ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОТОВ И ГЛАВНЫЕ ЛИЧНОСТИ 9

2.1 Правление Петра II 9

2.2 Правление Анны Иоанновны 10

2.3 Правление Елизаветы Петровны 13

2.4 Правление Петра III 17

2.5 Роль гвардии в переворотах 18

ГЛАВА 3. ПОСЛЕДСТВИЯ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОТОВ 20

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 23

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 25

ВВЕДЕНИЕ

Эпоха дворцовых переворотов представляет собой один из наиболее интересных и значимых периодов истории, который сопровождался многочисленными политическими изменениями и социальными потрясениями. Изучение этой эпохи является актуальным и важным, поскольку позволяет понять причины, ход истории и последствия данных переворотов, а также их влияние на формирование современного политического и социального ландшафта.

Объектом исследования данного реферата является эпоха дворцовых переворотов, то есть период времени, когда происходили значительные политические изменения, связанные с свержением и установлением новых правителей.

Предметом исследования являются причины, содержание и последствия этих переворотов, а также их влияние на политическую и социальную ситуацию в стране.

Целью данного исследования является анализ и систематизация информации о дворцовых переворотах, а также выявление их причин, содержания и последствий.

Задачи исследования включают:

1. Изучение и анализ исторических источников, посвященных эпохе дворцовых переворотов.
2. Выявление основных причин, которые привели к возникновению и развитию переворотов.
3. Анализ содержания и характера данных переворотов, включая политические, экономические и социальные аспекты.
4. Оценка последствий переворотов и их влияния на дальнейшую историческую динамику.

Тема эпохи дворцовых переворотов имеет достаточно обширную литературу, посвященную этому периоду истории. Основными источниками являются работы исследователей, таких как Анисимов Е. В., Белова Е. А., которые провели глубокий анализ и интерпретацию событий того времени. Это позволяет нам получить более полное представление о причинах, данном периоде и последствиях эпохи дворцовых переворотов. Для достижения поставленных целей и задач в данном исследовании будут использованы следующие методы: анализ исторических источников, сравнительный анализ, систематизация информации, историческое моделирование и интерпретация данных. Эти методы позволят нам получить более полное и объективное представление о эпохе дворцовых переворотов.

Таким образом, данное исследование направлено на более глубокое понимание эпохи дворцовых переворотов, их причин, содержания и последствий, а также их влияния на исторический процесс.

ГЛАВА 1. ПРИЧИНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОТОВ

1.1 Исторический контекст

Главной причиной возникновения дворцовых переворотов является неутомимая борьба за власть. Коррупция и безразличие правителей к благополучию своего народа становятся источниками возрастающего недовольства и недоверия к правительству. В разные периоды истории эпоха дворцовых переворотов характеризовалась частыми и кровавыми изменениями в политической структуре государств. В основном, эти перевороты связаны с борьбой за власть и управление страной. Множество факторов определяли исторический контекст, в котором происходили дворцовые перевороты. Одним из главных факторов была слабость центральной власти и жадность аристократии, которая стремилась увеличить свое влияние и накопить богатство.

В 1722 году Петр I, опасаясь оппозиции, которая собиралась вокруг своего сына Алексея, а также противников реформ, объединившихся вокруг его внука Петра III, принял «Указ о престолонаследии». Этот указ отменил обычай передачи власти прямому потомку по мужской линии и ввел принцип назначения наследника по воле монарха, ссылаясь на решения Ивана III и «Указ о единонаследии» 1714 года. Однако сам Петр I не успел назначить своего преемника, и это привело к возникновению большого числа кандидатов на трон. В соответствии с указом, российский трон мог занять только родственник императора или приближенные к монарху. Это вызвало серьезные конфликты в политическом и аристократическом сообществе, которое после смерти Петра I было вынуждено самостоятельно выбрать нового правителя. Кроме воли императора, власть в стране можно было передавать законно, то есть старшим потомкам по мужской линии. Указом 1722 года было разрешено наследование престола и дочерям. Однако аристократия, которая в то время фактически решала вопрос о престоле, проигнорировала этот закон. Волей гвардейцев на престоле властью обладала Екатерина I, императрица без роду и племени, которая не проявляла особого интереса к государственным делам, предпочитая проводить время на бесконечных празднествах и развлечениях. Чтобы не обременять Екатерину I заботами по управлению, был создан Верховный тайный совет. Его составленные в основном из доверенных лиц «птенцы гнезда Петрова» включали А. Д. Меншикова, П. М. Апраксина, П. А. Толстого, Г. И. Головкина, Д. М. Голицына, А. И. Остермана. Верховный тайный совет быстро стал высшим государственным учреждением Российской империи, которому подчинялись Сенат и коллегии.

Созданный Екатериной I как консультативное учреждение, Верховный тайный совет фактически стал высшим органом государственного управления Российской империи в период с 1726 по 1730 годы. Екатерина I полностью передала рушительницам власти, как называли членов совета, руководство государством, предпочитая проводить время на пирушках. Беспорядочный образ жизни и пристрастие к алкоголю негативно сказались на здоровье императрицы, и в мае 1727 года она скончалась в возрасте 43 лет.

Также значимой проблемой была экономическая нестабильность и финансовые трудности. Часто причиной переворотов становились долги и неспособность государства выполнить свои финансовые обязательства. В таких ситуациях аристократия могла использовать общество в своих интересах, инициируя дворцовые перевороты.

Еще одним важным фактором была дружественная или агрессивная внешняя политика государства. В случае угрозы со стороны других стран, аристократия могла использовать внутреннюю нестабильность для свержения правящего режима и установления своего контроля над государством.

Исторический контекст и последствия дворцовых переворотов тесно связаны. Часто перевороты приводили к насилию и кровопролитию, разрушению общественного порядка и экономического развития. Однако они также могли стать началом новой эпохи прогресса и позитивных изменений в истории государства. Важно понимать, что дворцовые перевороты – это сложное и многогранное явление, которое требует глубокого анализа и понимания исторического контекста.

1.2 Национальные и экономические проблемы

Эпоха дворцовых переворотов в истории оказалась сопряжена с множеством национальных и экономических проблем. Смена власти и династий неизбежно влекла за собой политический кризис, который часто превращался в насилие и конфликты. Национальные проблемы возникали из-за сложных взаимоотношений различных народов, составлявших многонациональные государства, в частности, такие, как Российская империя.

Экономические проблемы, в свою очередь, возникали из-за нестабильного политического климата, который препятствовал развитию производства и торговли. Частые революции и перевороты порождали хаос и неопределенность в экономике. Многие отрасли страдали от недостатка инвестиций и продолжительного периода неопределенности.

Национальные проблемы, вызванные дворцовыми переворотами, включали национальные конфликты, особенно в многонациональных государствах. Многие народы стремились к самоопределению и независимости, что часто приводило к кровопролитным конфликтам и новым войнам.

Экономические проблемы, в свою очередь, серьезно сказывались на жизни населения. Нестабильность и кризисы подрывали экономику, приводя к инфляции, безработице и ухудшению уровня жизни. Страны, переживающие перевороты, сталкивались с огромными трудностями в преодолении экономического кризиса и восстановлении производства и торговли.

В целом, эпоха дворцовых переворотов оказала значительное влияние на национальные и экономические аспекты жизни государств. Она стала периодом нестабильности, конфликтов и экономических трудностей, которые требовали серьезных усилий для преодоления и восстановления.

1.3 Гражданские забастовки

В эпоху дворцовых переворотов существовало значительное общественное недовольство, вызванное различными факторами. Многие граждане испытывали разочарование и недоверие к правительству и военному командованию. Замкнутая и коррумпированная элита систематически игнорировала интересы народа, своевольно распоряжалась имуществом и властью.

Ситуация в стране часто накалялась до предела, и общественное недовольство только нарастало. Народ начинал выражать свое недовольство через широкие протестные движения, забастовки и волнения. Иногда эти выступления превращались в настоящие революции и гражданские войны, что приводило к дальнейшим потрясениям и крупным политическим изменениям.

Основные причины общественного недовольства в те времена были связаны с крайне неравным распределением богатства и нарушением гражданских прав и свобод. Элита жила в изобилии и роскоши, в то время как обычные граждане страдали от нищеты и лишения возможностей для личного развития. Политическая нестабильность и социальное неравенство также способствовали росту общественного недовольства и создавали благоприятные условия для возникновения дворцовых переворотов. Эти перевороты были попытками элиты преступить границы закона и закрепить свою власть, что только усиливало общественное недовольство и приводило к дальнейшей нестабильности в стране.

Таким образом, причины общественного недовольства в эпоху дворцовых переворотов включали неравное распределение богатства, нарушение гражданских прав и свобод, политическую нестабильность, социальное неравенство, а также коррупцию и эгоизм элиты.

ГЛАВА 2. ПЕРИОД ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ И ГЛАВНЫЕ ЛИЧНОСТИ

2.1 Правление Петра II

Смерть Екатерины I открыла путь для наследования ее внуком Петром II, который был всего 11-летним. После укрепления своего положения при дворе и устранения противников, Меншиков уже не считал малолетнего Петра II угрозой. Напротив, он намеревался укрепить свои связи с императорской семьей, выдав свою дочь Марию за юного императора. Петр II был перевезен в дом Меншикова для обучения и воспитания, где находился под наблюдением. Меншиков, получивший звание генералиссимуса, оказался на вершине своей власти.

Однако счастье Меншикова было недолгим. Во время его болезни его противники воспользовались возможностью и приблизились к Петру II. Иван Алексеевич Долгоруков стал близким другом императора, проводя с ним много времени на охоте и в развлечениях. Петр II все больше отдалялся от Меншикова, и когда тот выздоровел и попытался вернуться к делам, император уже был против него настроен.

Меншикова лишили всех должностей, конфисковали его имущество, включая крестьян. Вместе со своей семьей он был отправлен в ссылку в далекий сибирский город Березов, где вскоре скончался.

После ухода Меншикова с политической арены, вся власть перешла в руки Долгоруковых и Голицыных, которые имели большинство голосов в Верховном тайном совете. Под их руководством многие реформы, проведенные Петром I, были отменены или упали в упадок, старые порядки восстанавливались. В 1727 году

императорский двор переехал в Москву, которая снова стала столицей империи. Малолетний император пренебрегал нуждами армии и флота, что привело к их постепенному упадку. Были предприняты даже попытки восстановления патриаршества. Ситуация в стране пришла в полное расстройство, о чем свидетельствовали доклады иностранных послов: «Все в России в страшном расстройстве, царь не занимается делами и не думает заниматься; денег никому не платят, и бог знает, до чего дойдут финансы; каждый ворует, сколько может» .

В попытке укрепить свое положение, Долгоруковы использовали те же методы, что и Меншиков. В декабре 1729 года состоялось обручение Петра II с Екатериной Долгоруковой. Однако Петр II не дожил до свадьбы - в январе 1730 года он заболел оспой и скончался.

2.2 Правление Анны Иоанновны

Пётр II стал последним представителем по мужской линии Романовых, и после его смерти начался новый спор о наследии престола. Екатерина I успела оставить завещание, в котором говорилось, что в случае смерти Петра II верховная власть должна быть передана ее дочери Елизавете Петровне. Однако этот вариант не устроил верховников, поскольку Елизавета была известна своей независимостью и непредсказуемостью. Они сослались на то, что Елизавета была незаконнорожденной, так как она родилась до брака Екатерины с Петром I, и передали власть Анне Иоанновне.

Анна была дочерью Ивана V и племянницей Петра I. В 1710 году ее выдали замуж за герцога Курляндского, но через два с половиной месяца после свадьбы муж умер. Весь оставшийся период своей жизни Анна провела в одиночестве, живя скромно и однообразно в небольшой Курляндии.

Таким образом, Анна Иоанновна стала императрицей Российской империи после смерти Петра II. Ее правление было отмечено некоторыми изменениями и реформами, хотя оно было коротким и не столь ярким, как правление ее предшественника. Анна Иоанновна оставила свой след в истории России, но она всегда остается в тени более известных и мощных монархов.

Анна Иоанновна стала объектом интереса верховников, которые наблюдали за ней, в надежде, что она подойдет для их задуманного плана установления послушного монарха. Их стратегия заключалась в том, чтобы передать всю реальную власть в руки определенной группы людей, и они разработали специальный документ, именуемый Кондициями, которым новая императрица должна была согласиться прежде, чем взойдет на престол. В этом документе были предусмотрены строгие ограничения для власти монарха. В числе прочего, Анна Иоанновна была лишена права самостоятельно объявлять войну и заключать мирные соглашения, вводить новые налоги, жаловать высокие чины, выносить смертный приговор дворянину, награждать деревнями и вотчинами, распоряжаться государственной казной.

Анна Иоанновна, осознавая, что нет другой возможности занять российский престол, подписала Кондиции . Однако многие дворяне не соглашались с ограничениями на самодержавие. Существовала реальная опасность того, что власть может быть захвачена представителями нескольких аристократических семей, и дворяне боялись утратить свои права. Они предпочли видеть Россию в руках абсолютного монарха, чем в руках верховников, раздирающих страну интригами.

8 марта 1730 года представители дворянства прибыли во дворец, заявляя, что большая часть населения живет в страхе предстоящих потрясений, и просили Анну Иоанновну стать такой же самодержицей, как ее предки. Делегатов дворян поддержала гвардия, а члены Верховного тайного совета оказались в меньшинстве. Перед их глазами Анна расторгла Кондиции. Вскоре Верховный тайный совет был распущен, и большинство его членов подверглось преследованиям. Осторожные Головкин и Остерман, сразу же отказавшиеся от опасных замыслов других верховников, впоследствии были приближены к Анне Иоанновне и заняли высокие должности. Остальные были лишены власти и богатства, а некоторые — даже свободы. Анна Иоанновна, несомненно, была controversialной фигурой, когда речь заходит о ее правлении. Во многих отношениях она не соответствовала идеалам и ожиданиям наследников русского престола. Ее образование и манеры могли вызывать сомнения и критику со стороны дворянства и общества в целом. Более того, ее развлечения и предпочтения могли показаться жестокими или эксцентричными.

Несмотря на это, следует помнить, что в политической сфере Анна Иоанновна совершила несколько значимых шагов. Ее правление было отмечено некоторыми реформами в административной системе и нормализацией финансового положения государства. Она также продолжила политику экспансии и укрепления российской империи, особенно в Крыму и на Балканах.

Несмотря на свои странности и необычные предпочтения, Анна Иоанновна была патриоткой и старалась продвигать интересы своей страны. Ее интерес к охоте и стрельбе, хотя и необычен для императрицы,

отражал ее стремление сохранить и усилить военную мощь Российской империи. Несмотря на критику, она считала, что охота и стрельба помогут ей поддерживать свои навыки и лидерские качества. Хотя дворец и был заполнен различными шутами и карликами, это можно рассматривать как свидетельство ее стремления к веселью и развлечениям, а также как способ лично связаться с народом. Проект с ледяным домом для свадьбы придворных шутов, хотя и неповседневный, может рассматриваться как проявление юмора и богатства творческих идей.

Во время правления Анны Иоанновны был осуществлен некоторый политический переворот, который привел к изменению структуры правительства Российской империи. Вместо Верховного тайного совета, который был упразднен, императрица восстановила Правительствующий сенат и создала Кабинет министров, которые стали верховными органами государственного управления.

Делами государства Анна Иоанновна больше не занималась, а поручила их новому органу, в который вошли Б. К. Миних, Остерман и Головкин. Подписи трех членов Кабинета министров были равносильны императорским. Однако, самой высокой властью на самом деле обладал фаворит Анны Иоанновны, Эрнст Иоганн Бирон, представитель курляндской аристократии. Не занимая высоких должностей, он оказывал огромное влияние на государственные дела в Российской империи.

Со временем появился термин «бионовщина», который обозначал превалирование немцев на государственных постах, в то время как русские были отстранены. Влияние Бирона на императрицу было настолько велико, что он мог даже смещать высокопоставленных чиновников. По его воле в 1738 году кабинет-министр Артемий Петрович Вольтер был отстранен от своих должностей, обвинен в государственной измене и казнен.

Тем не менее, понятие «бионовщина» должно скорее использоваться для критической оценки всего правления Анны Иоанновны, так как наличие иностранцев на ведущих должностях в России всегда было характерно еще со времен Петра I. Бионовщина является условным обозначением эпохи правления Анны Иоанновны, когда все ключевые государственные посты занимали иностранцы.

2.3 Правление Елизаветы Петровны

В октябре 1740 года произошло важное событие в истории Российской империи – скончалась императрица Анна Иоанновна. Будучи бездетной, она завещала престол своей племяннице Анне Леопольдовне. Однако, когда у Анны Леопольдовны родился сын Иван, который стал наследником престола под именем Иван VI, Анна Иоанновна немедленно назначила его наследником. В это время Бирон был назначен регентом при двухмесячном императоре.

Такое положение дел не устраивало придворные круги, и через несколько недель произошел дворцовый переворот. Под предводительством Миниха, командующего преданными ему гвардейцами, Зимний дворец был взят штурмом, а регент Бирон был арестован и отправлен в ссылку. Новым регентом была назначена Анна Леопольдовна. Но ей не удалось удержать власть на долгое время: через год произошел еще один дворцовый переворот.

Елизавета Петровна, дочь Петра I, решила использовать антинемецкие настроения, чтобы захватить престол. В декабре 1741 года при поддержке Преображенского полка она провозгласила себя императрицей. Анну Леопольдовну и ее мужа арестовали, а малолетнего Ивана VI изолировали от родителей. Бывшие фавориты - Миних и Остерман - были сосланы в Сибирь. Они были отправлены в деревню Пелым, где ранее находился Бирон.

Таким образом, смерть Анны Иоанновны и последующие дворцовые перевороты привели к смене власти в Российской империи и возрождению интересов и амбиций различных политических игроков.

Под руководством императрицы Елизаветы I наступило время возврата к ценностям ее отца Петра I. Это не просто останавливалось на словах, но были предприняты конкретные действия для замены иностранцев русскими. Под руководством новой императрицы сформировалась команда выдающихся личностей, таких как братья Орловы, А. П. Бестужев-Рюмин, Я. П. Шаховский и другие.

Прежде всего, это отразилось в области культуры и образования. Во времена Елизаветы Петровны в России началась эпоха Просвещения. Расширялась сеть начальных школ, открывались первые гимназии. Особенно значимой была открытая в Москве первая университетская учебная учреждение в России, а также Императорская Академия художеств, созданная в Санкт-Петербурге.

Под руководством Елизаветы I проводилась политика поощрения отечественной культуры и искусства. Великая императрица поддерживала русских писателей, художников и ученых, предоставляя им возможности для творческого развития и продвижения. Благодаря этому Россия стала известна как одна из

величайших культурных и образовательных центров своего времени.

В целом, правление Елизаветы I отмечено успехами в развитии умственной и духовной сфер Российской империи. Эта эпоха стала основой для последующего прогресса в образовании, науке и культуре страны. Деяния и реформы императрицы сыграли важную роль в укреплении русской идентичности и гармоничного развития общества.

Императрица Елизавета правила Россией двадцать лет, с 25 ноября 1741 года по 25 декабря 1761 года. Ее правление было знаменательным и полезным. Елизавета не имела счастливого детства; она выросла в семье, где отсутствовали строгие правила и приятные воспоминания. Ее вторая семья, куда она попала после смерти отца, не предоставляла достаточного воспитания. Первые слова, прописывавшиеся в раннем детстве Елизаветы, были «тятя», «мама», «солдат», так как ее мать спешила замуж устраивать своих дочерей, чтобы обеспечить им недоступность наследования престола в случае смерти отца. Подрастая, Елизавета казалась девочкой, воспитанной в благополучной семье. Она всю жизнь не хотела следовать строгому расписанию, не интересовалась, когда нужно вставать, одеваться, обедать или ложиться спать. Она с удовольствием участвовала в свадьбах прислуги, самостоятельно наряжая невест. Затем, прячась за дверь, она смотрела, как веселятся свадебные гости. В общении с людьми она была то чрезмерно проста и милосердна, то быстро теряла самообладание и вспыхивала гневом, обрушивая свою ярость на всех окружающих, будь то слуги или дворяне, и выбирала самые обидные слова. Фрейлины получали наиболее суровые выговоры.

Елизавета оказалась между двумя противоположными культурными влияниями: новыми европейскими тенденциями и глубокими отечественными традициями. Оба влияния оказали на нее сильное воздействие, и она смогла совместить в себе понятия и вкусы обоих миров. Она могла присутствовать на вечеринке и затем поспешить на церковную службу.

Елизавета Петровна, как и многие другие императрицы, руководила страной прежде всего при помощи фаворитов. В первую половину своего правления ближайшим человеком к ней был Алексей Григорьевич Разумовский. Малоземельный казак с прекрасным голосом, он был замечен будущей императрицей в придворном хоре. Современники считали, что Разумовский был тайным мужем Елизаветы. За последующие годы императрица приблизила к себе Ивана Ивановича Шувалова и его брата Петра Ивановича Шувалова, которые сыграли значительную роль в процветании России.

Императрица Елизавета была уникальной фигурой правителя. Она не следовала традиционным правилам и ограничениям, часто предпочитая доверять своим интуициям и внутренним убеждениям. Вместо того, чтобы полностью полагаться на своих советников, она принимала собственные решения и действовала в соответствии со своими убеждениями.

Фавориты императрицы играли важную роль в ее правлении. Они были ее ближайшими советниками и доверенными лицами, помогавшими ей управлять государством. Алексей Разумовский, с его талантом и преданностью, был одним из первых фаворитов Елизаветы. Его приближение к императрице было связано с его музыкальными способностями, которые произвели на нее огромное впечатление.

В последующие годы Елизавета приблизила к себе Шуваловых - Ивана и Петра Шуваловых. Оба брата оказались надежными и преданными советниками императрицы. Они сделали многое для процветания России, внесли значительный вклад в развитие науки, культуры и образования в стране.

Елизавета Петровна, благодаря своей необычной личности и фаворитам, смогла успешно управлять Россией во время своего правления. Ее решительность, страсть к искусству и воля к действию в значительной степени сформировали образ ее правления. Она оставила яркий след в истории России и стала одной из самых запоминающихся императриц своего времени.

2.4 Правление Петра III

У Елизаветы Петровны, не имевшей собственных потомков, возникла необходимость найти подходящего наследника из числа ближайших родственников. В 1742 году она определила наследником своего старшего племянника по материнской линии, сына своей сестры Анны Петровны и её мужа Карла Фридриха Гольштейн-Готторпского — Петра Фёдоровича (Петра III) (1728–1762). Как стремившаяся укрепить позиции династии, Елизавета Петровна выдала племянника замуж за немецкую принцессу Софию Фредерику Августу Ангальт-Цербстскую, которой после крещения было присвоено имя Екатерина, а позднее она стала известной как Екатерина II. В отношениях между супругами с самого начала не сложилось гладко, и когда Петр III вззошел на престол, он серьезно задумался о возможности отправить свою жену в монастырь. Новый император, выросший в немецкой культуре, испытывал отвращение ко всему русскому и презирал

страну, которой он управлял. Его идеалом был прусский король Фридрих II, с которым Россия вела войну на протяжении последних лет правления Елизаветы. Русские войска одерживали одну победу за другой, но, когда Фридрих II был на грани капитуляции, Елизавета Петровна неожиданно скончалась. Первым действием Петра III, пришедшего к власти, стало заключение мира с Фридрихом II и отступление от всех завоеванных земель. Жизни более ста тысяч солдат оказалась напрасной жертвой. Этот шаг противоречил интересам российского самодержавия и вызвал противодействие со стороны армии.

9 июля 1762 года Петр III отправился в Петергоф отмечать свои именины. Однако по прибытии туда он был потрясен узнав, что его супруга, Екатерина, исчезла. В это время Екатерина, получившая поддержку от братьев Орловых, бежала в Санкт-Петербург. В столице, она была принята в качестве «Императрицы и Самодержицы Всероссийской» сначала гвардией, затем правительственными учреждениями и, в конце концов, всем населением города.

После этого, гвардия сразу же отправилась в поход на Петергоф. Петр III пытался привлечь к восстанию парламентариев, но они все перешли на сторону Екатерины II. Попытка Петра III бежать в Кронштадт и уповать на там расположенные войсковые части также оказалась безуспешной.

В итоге, Петр III подписал свое отречение от престола и был отправлен в Ропшинский дворец в пригороде столицы, где вскоре, при неясных обстоятельствах, погиб. С этого момента началась эпоха правления Екатерины II в России.

2.5 Роль гвардии в переворотах

Одним из важных участников переворотов во дворце была гвардия, что объясняется ее особым статусом и ролью в истории Российской империи. Гвардия, как отдельная привилегированная часть армии, была основана Петром I в конце XVII века и стала неотъемлемой частью внутренней политической и военной жизни страны.

Уже в начале XVIII века гвардия функционировала как высокопоставленное и профессиональное воинское формирование. Она была опорой и поддержкой для Петра I в его борьбе за власть и представляла его персональную охрану. Среди гвардейцев были самые опытные и сильные воины, которые прошли серьезное военное обучение и были закалены боевыми делами. Благодаря своему опыту и привилегированному статусу, гвардейцы ощущали себя особенными и имели высокую самооценку.

Особенно привилегированными считались Семеновские, Преображенские и Измайлово-Конногвардейские полки. Именно эти полки оказывали решающую поддержку при переворотах во дворце. Влияние гвардейцев на политическую жизнь России было существенным, и можно сказать, что они играли политикоформирующую роль в империи.

Еще одним фактором, который сыграл значительную роль в переворотах во дворце, был фаворитизм. В то время в России существовало правило пяти женщин, из которых не все обладали политическими способностями и критическим мышлением. Это создало почву для развития фаворитизма, когда определенные особы, не особо интересуясь государственными делами и благосостоянием простых людей, стремились лишь к личному обогащению и брали взятки. Такие действия вызывали недовольство и противодействие со стороны оппозиции.

Таким образом, перевороты во дворце в 1762 году были результатом сложного взаимодействия различных факторов, включая влияние гвардии и фаворитизм, которые определили политическую ситуацию в Российской империи. Этот период в истории страны имел важное значение и сыграл роль в дальнейшем развитии России.

ГЛАВА 3. ПОСЛЕДСТВИЯ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОТОВ

Дворцовые перевороты, происходившие в 18-ом и 19-ом веке, играли важную роль в истории России. В это время были заложены основы социальных противоречий, которые в конечном итоге привели к революционным событиям 1917 года. Обратимся к последствиям этой эпохи дворцовых переворотов:

1. Сильнейший удар был нанесен русской идентичности. Некоторые ценности и традиции были подорваны, что негативно сказалось на формировании исторического сознания народа.
2. Было осуществлено отделение церкви от государства. На государственном уровне отказалось от идей православия, что олицетворяло духовное единство государства.

3. В результате переворотов была уничтожена сословная система государства, и сформировалась элита - дворянство. Это привело к появлению дворянского класса, сопровождаемого неравенством и привилегиями.

4. Экономика страны была подорвана. В результате кратковременных переворотов, экономические последствия ощущались страной в течение многих десятилетий.

Это время также характеризовалось массовой иммиграцией иностранцев, главным образом немцев, которые занимали важные должности в государстве и действовали в первую очередь в своих личных интересах, а не в интересах России. В результате этих 37 лет правления Анны Иоанновны, страна столкнулась с распространяющейся коррупцией, хищениями государственных средств, взяточничеством, анархией и государственной силовой системой. Все это серьезно подорвало стабильность и развитие России.

Приведенные последствия дворцовых переворотов оказали глубокое влияние на историю страны и внесли определенный вклад в формирование политической, социальной и экономической среды, которая повлекла за собой драматические события в самом начале 20-го века.

Непрерывная борьба за власть и период дворцовых переворотов привела к серьезной парализации созидательной работы и снижению влияния России в международных делах. В литературе широко распространены рассуждения о «ничтожности» наследников Петра I. Их, по мнению некоторых историков, характеризует недостаточное образование и неуверенность, проявляющиеся в более высоком приоритете личных удовольствий перед государственными делами. Однако конкретная политика каждого из шести монархов имела свои особенности, иногда существенные для страны.

Тем не менее, при тщательном изучении глубинных процессов, происходивших в обществе, становится ясно, что импульс петровских преобразований был настолько силен, что страна в основном продолжала развиваться по пути, который был заложен царем-реформатором. Рост промышленности не только не прекращался, но и ускорялся. В середине века в России уже насчитывалось 600 мануфактур, в то время как при Петре Великом их было всего лишь 96.

Отличительной чертой социального развития России в XVIII веке стало значительное расширение привилегий дворянства. Это было результатом их усиления влияния на государственную власть и легкого доступа к привилегиям со стороны государственных органов.

Особенно значимым событием стал Манифест о вольности дворянской, подписанный 18 февраля 1762 года Петром III. Этот манифест освобождал дворянство от обязательной службы государству и превращал их повинности в требования гражданской совести. Это было важным шагом в установлении гражданских свобод и прав для дворянства.

В результате этих изменений можно говорить о начале разложения феодально-крепостнических порядков в России. Привилегии и свободы дворянства создавали базу для генезиса капитализма и проникновения новых экономических отношений в страну.

Однако, несмотря на позитивные стороны, борьба за престол и дворцовые перевороты также привели к противоречиям и спорам в обществе. Эпоха переворотов замедлила темп развития страны и вызвала большие социальные противоречия. Мнение о последствиях и значимости этих событий до сих пор остается предметом дискуссии.

В целом, расширение привилегий дворянства в XVIII веке было важным шагом в развитии России и создании основ для будущего капитализма. Однако, эта эпоха также сопровождалась проблемами и конфликтами, которые до сих пор влияют на наше понимание истории этого периода.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении можно отметить, что изучение феномена дворцовых переворотов XVIII века позволяет нам более глубоко понять исторические процессы того времени. Этот период отличается своей сложностью и множеством факторов, влияющих на политическую и социальную жизнь России.

Безусловно, одной из важных причин феномена дворцовых переворотов была деятельность Петра I, который провел ряд реформ, кардинально изменивших российскую действительность. Именно эти реформы вызвали многочисленные противоречия и неудовлетворенность в обществе, что стимулировало появление и развитие дворцовых переворотов.

Важным фактором, приводившим к дворцовым переворотам, стал указ от 1722 года, который позволил Петру I самому назначать себе наследника. Это вызвало конкуренцию и борьбу за трон, что стимулировало дворцовые интриги и перевороты.

Укрепление роли гвардии также играло важную роль в дворцовых переворотах. Гвардейцы стали ключевой военной силой в государстве и их влияние на политические процессы неуклонно росло. Они были активными участниками дворцовых переворотов и часто определяли исход политических споров. Необходимо отметить, что укрепление привилегий дворянства также являлось существенным фактором, способствовавшим возникновению и проведению дворцовых переворотов. Дворянство активно использовало свое влияние на государственные органы для получения новых привилегий и защиты своих интересов.

Исследования вступления на трон императоров и императриц позволяют понять, какая политика была проводима во время их правления. Важно анализировать не только положительные стороны, осуществляемых ими реформ и развития страны, но и отрицательные аспекты. Только тогда можно составить объективное мнение о их правлении и оценить его значение для России.

Таким образом, можно сделать вывод, что дворцовые перевороты оказали глубокое влияние на различные аспекты жизни страны. Они изменили экономическое, социальное и духовное развитие России, оставив незабываемый след в истории. Изучение этого феномена даёт нам возможность лучше понять исторический контекст и причины политических и социальных процессов того времени.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Анисимов, Е. В. Анна Иоанновна / Е. В. Анисимов. — М. : Молодая гвардия, 2004. — 362 с.
2. Анисимов, Е. В. Елизавета Петровна / Е. В. Анисимов. — М. : Молодая гвардия, 1999. — 426 с.
3. Анисимов, Е. В. Россия в середине XVIII в. : Борьба за наследие Петра / Е. В. Анисимов. — М. : Мысль, 1986. — 239 с.
4. Безвременье и временщики. Воспоминания об «эпохе дворцовых переворотов». - М.: Художественная литература. Ленинградское отделение, 2017. - 368 с.
5. Белова Татьяна Анатольевна Отечественные историки рубежа XX—XXI вв. Об эпохе «Дворцовых переворотов» // ОНВ. 2011. №6 (102). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otechestvennyye-istoriki-rubezha-xx-xxi-vv-ob-epohe-dvortsovyh-perevorotov> (дата обращения: 24.11.2023).
6. Век Просвещения. От Екатерины I до последнего дворцового переворота. - Москва: Мир, 2016. - 192 с.
7. Згурская, М. П. Дворцовые перевороты / М.П. Згурская. - М.: Фолио, 2017. - 316 с.
8. История русских царей. Эпоха дворцовых переворотов. Медиа коллекция. ФГОС. - Москва: Высшая школа, 2016. - 368 с.
9. Коронные перемены - дворцовые перевороты. 1725-1762 гг.. - М.: Олма Медиа Групп, 2017. - 272 с.
10. Курукин, И. В. «Эпоха дворцовых переворотов» 1725 - 1762 гг. в контексте политической истории России : дис. ... д-ра истор. наук : 07.00.02. - М., 2004. - 330 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/392631>