

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/kurovaya-rabota/395117>

**Тип работы:** Курсовая работа

**Предмет:** Образовательная политика

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ 10

1.1. Применение проектного подхода в государственном управлении 10

1.2. Национальный проект как механизм управления в сфере культуры 17

Выводы по первой главе 22

ГЛАВА 2. АНАЛИЗ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА» 24

2.1. Опыт реализации национальных проектов в Иркутской области 24

2.2. Перспективы развития национального проекта «Культура» в Иркутской области 30

Выводы по второй главе 40

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 43

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 48

Курсовая работа на тему «Основные направления реализации национального проекта «Культура» в Иркутской области с 2019 по 2023 год» состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы. Государственное регулирование является одной из главных задач современного государства, что связано с важностью налаживания эффективного взаимодействия государства и общества, а также обеспечения эффективного воздействия государственной власти на население и общественные институты. Существующие инструменты государственного регулирования в Российской Федерации применяются повсеместно, их действие распространяется на все регионы страны, вне зависимости от уровня их социально-экономического развития и географического положения.

Цель исследования – основные направления реализации национального проекта «Культура» в Иркутской области с 2019 по 2023 год. Объект исследования – национальный проект «Культура» в Иркутской области. Предмет исследования – основные направления реализации национального проекта «Культура» в Иркутской области с 2019 по 2023 год.

Теоретическая значимость исследования связана с проведением анализа научной литературы, посвященной теоретическим аспектам государственного управления в сфере культуры. Собранный теоретический материал может быть полезен для продолжения и расширения научных исследований в данной сфере. Практическая значимость исследования обусловлена оценкой опыта реализации национальных проектов в Иркутской области. Результаты, полученные в ходе проведенного исследования, могут быть полезны для разработки рекомендаций по совершенствованию национальных проектов как инструментов государственного управления различными сферами жизни государства и общества.

Научная новизна исследования основана на определении перспектив развития национального проекта «Культура» в Иркутской области.

В первой главе, «Теоретические аспекты государственного управления в сфере культуры», рассматривается применение проектного подхода в государственном управлении, а также изучается национальный проект как механизм управления в сфере культуры.

Во второй главе, «Анализ основных направлений реализации национального проекта «Культура»», анализируется опыт реализации национальных проектов в Иркутской области, а также определяются перспективы развития национального проекта «Культура» в Иркутской области.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проблемы исследования, которая рассматривается в данной курсовой работе, связана с тем, что современное общество постоянно нуждается в совершенствовании множества сфер, которым должно заниматься государство посредством государственного управления и регулирования.

На сегодняшний день можно говорить о высокой активности органов государственной власти и общественных организаций, связанной с попыткой адаптировать существующие инструменты государственного регулирования к новым социально-экономическим условиям, трансформация которых

обусловлена, во-первых, серьезным негативным воздействием на экономику и общество затяжной пандемии COVID-19, а, во-вторых, полной перестройкой ряда экономических сфер и общества в целом, связанной с проведением специальной военной операции на Украине .

Российское общество как никогда в последние годы нуждается в эффективной государственной поддержке, а многие проекты, программы и подпрограммы, которые существовали в относительно стабильное время, в какой-то степени становятся неактуальными, а потому нуждаются в совершенствовании. В частности, это различные национальные проекты, которые реализуются как на общегосударственном, так и на региональном уровнях.

Иркутская область является достаточно крупным регионом Российской Федерации, характеризуется развитием множества значимых для государства отраслей промышленности, а также высоким, в сравнении с многими российскими регионами, ВВП, однако это не является гарантом социально-экономической стабильности данного региона, а потому требуется переосмысление региональной политики совершенствования региональной экономики, а также социальной и культурной сфер .

Степень разработанности проблемы. Вопрос об эффективности национальных проектов для государственного регулирования различных сфер общественной жизни достаточно широко рассматривается в научной литературе. Данной проблеме посвящен ряд монографий и научных статей. Однако существует проблема, связанная с недостатком количества источников, которые бы раскрывали вопрос о применении национальных проектов на региональном уровне, что подтверждает актуальность и практическую значимость данного исследования.

Кроме того, в изученной литературе отсутствует указание на актуальные для современных социально-экономических условий пути совершенствования технологий разработки и внедрения национальных проектов в различных регионах России.

Цель исследования – основные направления реализации национального проекта «Культура» в Иркутской области с 2019 по 2023 год.

Объект исследования – национальный проект «Культура» в Иркутской области.

Предмет исследования – основные направления реализации национального проекта «Культура» в Иркутской области с 2019 по 2023 год.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить ряд теоретических и практических задач исследования:

1. Рассмотреть применение проектного подхода в государственном управлении.
2. Изучить национальный проект как механизм управления в сфере культуры.
3. Проанализировать опыт реализации национальных проектов в Иркутской области.
4. Определить перспективы развития национального проекта «Культура» в Иркутской области.

Хронологические рамки исследования: 2019–2023 годы.

Эмпирическая база исследования: Министерство культуры Иркутской области.

Методы исследования:

- анализ научной литературы;
- обобщение и классификация;
- хронологический и исторический;
- сравнительный;
- моделирование;
- контент-анализ, SWOT-анализ.

Теоретическая значимость исследования связана с проведением анализа научной литературы, посвященной теоретическим аспектам государственного управления в сфере культуры. Собранный теоретический материал может быть полезен для продолжения и расширения научных исследований в данной сфере.

Практическая значимость исследования обусловлена оценкой опыта реализации национальных проектов в Иркутской области. Результаты, полученные в ходе проведенного исследования, могут быть полезны для разработки рекомендаций по совершенствованию национальных проектов как инструментов государственного управления различными сферами жизни государства и общества.

Научная новизна исследования основана на определении перспектив развития национального проекта «Культура» в Иркутской области.

Структура исследования. Курсовая работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы.

В первой главе, «Теоретические аспекты государственного управления в сфере культуры», рассматривается применение проектного подхода в государственном управлении, а также изучается

национальный проект как механизм управления в сфере культуры.

Во второй главе, «Анализ основных направлений реализации национального проекта «Культура»», анализируется опыт реализации национальных проектов в Иркутской области, а также определяются перспективы развития национального проекта «Культура» в Иркутской области.

## ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

### 1.1. Применение проектного подхода в государственном управлении

Государственное регулирование является одной из главных задач современного государства, что связано с важностью налаживания эффективного взаимодействия государства и общества, а также обеспечения эффективного воздействия государственной власти на население и общественные институты.

Существующие инструменты государственного регулирования в Российской Федерации применяются повсеместно, их действие распространяется на все регионы страны, вне зависимости от уровня их социально-экономического развития и географического положения.

В качестве инструментов государственного регулирования в Российской Федерации выступают различные стратегии, программы и подпрограммы, которые разрабатываются и утверждаются на государственном уровне и применяются для регулирования информационных процессов в российском обществе.

Посредством различных подпрограмм органы государственной власти осуществляют попытку модификации и совершенствования инструментов управления различными областями государственной политики, оказывают воздействие на общество, внося коррективы в традиционное понимание воспроизведения и передачи информации.

Содержание программ и подпрограмм государственного управления самым тесным образом связано с социально-экономическими изменениями, которые происходят в современном обществе. Кроме того, программы и проекты учитывают также политические, технологические и культурные трансформации.

1. Указ Президента Российской Федерации № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в действ. ред. от 21 июля 2020 года) // Консультант Плюс. Информационно-правовой портал. – 1997–2023. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_297432/?ysclid=lpq62r0cj7862674548](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_297432/?ysclid=lpq62r0cj7862674548) (дата обращения: 01.12.2023).
2. Авакова, Т.А., Щедрина, С.А., Пирогова, М.В. Программы и подпрограммы как инструмент государственного управления в современной России / Т.А. Авакова, С.А. Щедрина, М.В. Пирогова // Вестник Удмуртского государственного университета. – 2023. – № 10. – С. 33–45.
3. Аксенюшкина, Е.В., Мамонова, Н.В. Анализ факторов, влияющих на экономическое развитие квазикорпораций на примере Иркутской области / Е.В. Аксенюшкина, Н.В. Мамонова // Экономические науки. – 2023. – № 1 (218). – URL: [https://ecsn.ru/wp-content/uploads/202301\\_39.pdf](https://ecsn.ru/wp-content/uploads/202301_39.pdf) (дата обращения: 01.12.2023).
4. Амирханова, Е.Н. Современные технологии государственного управления: российский и зарубежный опыт. Монография / Е.Н. Амирханова. – Тамбов: Старт, 2020. – 450 с.
5. Берестенева, А.Ю., Харькова, О.В., Пятницкая, М.И. Современные аспекты изучения проблем государственной поддержки: теория и методология / А.Ю. Берестенева, О.В. Харькова, М.И. Пятницкая // Вестник Челябинского государственного университета. – 2023. – № 1. – С. 99–112.
6. В 2023 году в Иркутской области на нацпроект «Культура» направят 286 миллионов рублей // Квартал «Стрижи». Региональная газета Иркутской области. – 2023. – URL: <https://www.irk.ru/news/20230322/culture/> (дата обращения: 02.12.2023).
7. Гавриленко, Т.А., Самоходова, Е.Н., Хариненко, Н.Е. Проектный метод как эффективная технология государственного регулирования в современном мире: теория и методология исследования / Т.А. Гавриленко, Е.Н. Самоходова, Н.Е. Хариненко // Сборник статей Астраханского государственного университета. Вып. 4. – Астрахань: Издательство Астраханского государственного университета, 2023. – С. 105–123.
8. Иванченко, Г.В. Современные проблемы государственного управления. Монография / Г.В. Иванченко. – Клязьма: Вердикт, 2021. – 560 с.
9. Коваленко, И.И., Назарова, Г.В., Хлебникова, М.А. Государственное управление как предмет научно-практического исследования: история и современность / И.И. Коваленко, Г.В. Назарова, М.А. Хлебникова // Материалы международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы теории государства и права». – Красноярск: Красноярский государственный университет, 2023. – С. 50–62.

10. Кречетова, И.М., Савина, Г.С. Государственная поддержка и государственный контроль / И.М. Кречетова, Г.С. Савина. – Иркутск: Авангард, 2022. – 670 с.
11. Куприянова, Н.Е., Садовникова, Г.А., Шахматова, И.Т. Факторы дестабилизации социально-экономического развития российских регионов: проблемы определения и трудности устранения / Н.Е. Куприянова, Г.А. Садовникова, И.Т. Шахматова // Материалы международной научно-практической конференции «Социально-экономическое развитие: федеральный, региональный и муниципальный уровни». – Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2023. – С. 48-60.
12. Лаврентьева, А.В., Смелова, К.Е., Девцова, С.С. Национальный проект как инструмент государственного регулирования социальной и культурной сферы: методологические основы исследования / А.В. Лаврентьева, К.Е. Смелова, С.С. Девцова // Сборник статей Волгоградского государственного университета. Вып. 4. Государство и общество. – Волгоград: Издательство Волгоградского государственного университета, 2023. – С. 94-107.
13. Микулина, Е.Г., Гульчина, Е.С., Пономаренко, Г.В. Эффективность проектного метода в современном государственном управлении: результаты эмпирических исследований / Е.Г. Микулина, Е.С. Гульчина, Г.В. Пономаренко // Материалы международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы государственного управления в России». – Ярославль: Ярославский государственный педагогический институт, 2021. – С. 80-95.
14. Национальные проекты // Иркутская область. Официальный портал. – 2023. – URL: <https://irkobl.ru/region/priority/?ysclid=lpq9e45ce5214120014#> (дата обращения: 01.12.2023).
15. Национальный проект «Культура» // Министерство культуры Российской Федерации. Официальный сайт. – 2019–2023. – URL: <https://culture.gov.ru/about/national-project/about-project/> (дата обращения: 01.12.2023).
16. Национальный проект «Культура» // Национальные проекты. Культура. – 2023. – URL: <https://национальныепроекты.рф/projects/kultura?ysclid=lpq72lwexi278953308> (дата обращения: 01.12.2023).
17. Национальный проект «Культура». Официальная группа // Вконтакте. Социальная сеть. – 2020–2023. – URL: [https://vk.com/nacproject\\_culture?ysclid=lpq77xucra168049111](https://vk.com/nacproject_culture?ysclid=lpq77xucra168049111) (дата обращения: 02.12.2023).
18. Национальный проект «Культура» // Стратегия 24. – 2019. – URL: <https://www.strategy24.ru/rf/culture/projects/natsional-nyy-proyekt-kul-tura?ysclid=lpq75grnxe757230914> (дата обращения: 01.12.2023).
19. Национальный проект «Культура» // Министерство культуры Иркутской области. – 2023. – URL: <https://irkobl.ru/sites/culture/govsupport/nacproekt/?ysclid=lpq7ay35ik144931617> (дата обращения: 01.12.2023).
20. Сапунова, Л.В., Белецкий, М.И., Гаспарян, В.В. Проблемы разработки эффективных национальных проектов в современных социально-экономических условиях: российский и зарубежный опыт / Л.В. Сапунова, М.И. Белецкий, В.В. Гаспарян // Вестник государственного управления. – 2023. – № 1. – С. 80-94.
21. Сафонова, А.П., Миролюбова, С.С., Харитонов, В.А. Современные принципы государственного управления: теория и практика / А.П. Сафонова, С.С. Миролюбова, В.А. Харитонов // Сборник статей Тюменского государственного университета. Вып. 4. Государственное и муниципальное управление. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2023. – С. 99-116.
22. Симанович, Л.В., Хрусталева, А.А., Четвертакова, Г.В. Современные подходы к подготовке и реализации национальных проектов в социальной сфере: проблемы и перспективы / Л.В. Симанович, А.А. Хрусталева, Г.В. Четвертакова // Материалы международной научно-практической конференции «Проблемы и перспективы совершенствования системы государственного и регионального управления в Российской Федерации». – Магадан: Магаданский государственный университет, 2023. – С. 123-134.
23. Супонева, А.П., Жарикова, И.М., Смысленко, Г.В. Современные проектные технологии: традиционные и инновационные методы и инструменты государственного регулирования / А.П. Супонева, И.М. Жарикова, Г.В. Смысленко // Вестник Иркутского государственного университета. – 2022. – № 12. – С. 40-54.
24. Томашевская, П.А., Ломакина, Е.Е., Супронева, Л.В. Государственное обеспечение экономики на современном этапе развития российского государства: проблемы и перспективы / П.А. Томашевская, Е.Е. Ломакина, Л.В. Супронева // Сборник статей Тульского государственного университета. Государственное и региональное управление. – Тула: Издательство Тульского государственного университета, 2022. – С. 66-83.
25. Финагентова, В.А., Капелян, Е.В., Смирницкая, М.М. Принципы реализации национальных проектов в современной практике государственного управления: теория, методология и практические аспекты исследования / В.А. Финагентова, Е.В. Капелян, М.М. Смирницкая // Известия Томского государственного университета. – 2022. – № 12 (136). – С. 48-60.
26. Яковлева, И.М., Завадская, Н.А. Современные принципы государственного управления: основные формы и инструменты / И.М. Яковлева, Н.А. Завадская // Известия Самарского государственного университета. –

2022. – № 11 (38). – С. 100–112.

27. Ястребова, И.Н. Кризисное государственное управление. Монография / И.Н. Ястребова. – Воронеж: Парадокс, 2020. – 380 с.

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/kursovaya-rabota/395117>