

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/403870>

Тип работы: Реферат

Предмет: История

-

Контрольная работа

по дисциплине

«История»

по теме

«Сады и парки Восточной Азии»

Выполнил (а):

(фамилия, имя отчество)

Задание №1

На какие теории древней китайской философии в отношении структуры и дизайна сада опирались создатели современных китайских парков (парк Века, Шанхай) (ответ + аргументация)

Один из главных признаков построения китайского сада заключается в создании гармонии между природным пейзажем и его рукотворной частью. Такую гармонию мы можем увидеть и в парке Века, например, в природном водоеме парка установлены искусственно созданные растительные фигуры дельфинов, а на берегу водоема – фигуры лосей. И все это прекрасно гармонирует, как бы дополняя друг друга. Кажется, что дельфины сейчас нырнут, а лоси поднимутся и уйдут в лесную чащу.

По моему мнению, создатели парка Века в Шанхае опирались на теорию единства противоположностей, выраженных в символах гармонии Инь – Ян. Последователи конфуцианской мысли Лао Цзы и Чжуан Цзы уделяли внимание красоте и искусству. Лао Цзы утверждал, что противоположные предметы и явления взаимосвязаны. В садовом искусстве это принцип проявляется через элементы и композиционные приемы созданного сада: предмет и пустота, украшенный и простой, твердый и мягкий и т.д. Например, в парке Века мы можем отметить следующие взаимосвязанные противоположности: простота природных растений соседствует с вычурными конструкциями из металлокаркаса и растений. Из искусственно сконструированной растительной руки человека течет водопад и это также смотрится предельно гармонично. Казалось бы, в обычной скромной природе вдруг появляются внушительные растительные фигуры людей, животных, зданий, как будто бы природа и люди с животными составляют одно целое.

Задание №2

Определить сходство и различие городских парков Китая и Японии (в табличном формате) на примере Сюань У-ху – Хамадера

Название городского парка Сюань У-ху Хамадера

Сходство по размерам Самый большой общественный городской парк Один из самых больших общественных городских парков

Сходство и отличие по разнообразию флоры Лиственницы соседствуют с пальмами и другими деревьями
Сосны соседствуют с вишневыми деревьями

Сходство и отличие (вода) На территории парка есть одноименное озеро (природный водный источник) На территории парка расположен бассейн (искусственный водный источник)

Отличие (флора) Знаменит большим обилием лотосов на озере Знаменит сосновыми деревьями;

В парке есть большой розарий с 300 видами роз. Сад состоит из двух частей: японского и европейского розариев, и очень красив в мае, когда сады расцветают.

В парке есть также небольшое растение - хамадерасо. Родом из Северной Америки, оно каким-то образом попало в Японию и теперь во всей стране существует только в Хамадере.

Отличие по возрасту Парк отгорожен от города высокой старинной городской стеной, возведенной в 1388 году. В XIII веке рядом с Такаси-но Хама была построена Хамадера, что в буквальном переводе означает "пляжный храм", откуда и пошло название парка Хамадера.

Задание №3

Найти какие символические растения почитаются у жителей Кореи (название на латыне, местное, если есть), обязательно дать ссылку на источник информации (книги, статьи, сайт).

В Южной Корее особо почитается гибискус, который там известен под национальным названием «Мугунхва» (Mugunghwa). Он произрастает в стране более 1000 лет и часто Корею называют Родиной этого цветка. Этот цветок присутствует даже на государственной символике страны.

У корейского народа символика цветка заключается в самом слове: в корне «мугун», что значит - вечность и «хва» - цветок. Корейцы ассоциируют гибискус с волей, решительностью и упорством корейского народа.

Также в Корее почитается сосна, по-корейски «сонаму». С ней корейцы ассоциируют представления о вечном, неизменном свойстве мира и человека. Сосна в Корее – символ вечности.

Еще в Корее почитают кипарис, по-корейски «чыкбэннаму». В связи со свойствами этого дерева, как прочного и стойкого, корейцы ассоциируют эти качества с долголетием, нравственной стойкостью и жизненной силой.

1. Все о Корее. Электронный источник: <https://vseokoree.com/vse-o-koree/gosudarstvennaya-simvolika/gosudarstvennyj-cvetok-mugunghwa> (дата обращения: 13.12.2023 г.)

2. Значение растений в культуре Кореи. Электронный источник: https://etnos.shl.muzkult.ru/media/2020/05/15/1255719345/Kim_E_Kul_tura_Korei_4_kl.pdf (дата обращения: 13.12.2023 г.)).

3. Прикосновение к истории Корё. Электронный источник: https://vk.com/wall-157536334_156 (дата обращения: 13.12.2023 г.))

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/referat/403870>