

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/405128>

Тип работы: Эссе

Предмет: Обществознание

-

Спектакль матросская тишина: герои, актёры, авторы.

«Матросская тишина» - пьеса, написанная русским драматургом Александром Галичем. Она была задумана в конце войны и изначально, по задумке автора, состояла из трех актов, который, в свою очередь были привязаны к разным годам действия: 1929, 1937, 1944. Но уже в 1955 году появляется четвертый акт, действия которого происходит в мае 1955 года.

В первоначальном варианте, этой пьесой должен был открыться театр «Современник». Поставил это спектакль в 1958 году Олег Ефремов. На тот момент Александр Галич был модным московским писателем, и никто и не мог бы подумать, что это спектакль и сквозь года будет вызывать шквал и бурю эмоций.

Эту пьесу запрещали цензурой СССР долгое время. Во время правления Никиты Сергеевича Хрущева в 1956 году, так как период оттепели ознаменовался многими лояльными событиями в художественной жизни, пьеса была разрешена. Но позже снова советская цензура запретила его по причине «искажение роли евреев в войне».

Видя название спектакля, невольно возникает вопрос, откуда такое название? С нынешним известным местом в Москве, это название никак не ассоциируется, ну разве только одинаковыми названиями, но никак не устройством.

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/esse/405128>