

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kurosovaya-rabota/405416>

Тип работы: Курсовая работа

Предмет: Литературоведение

Введение 2

Теоретические основы человеческих ценностей в литературоведении 4

Основные подходы к анализу человеческих ценностей в отечественном литературоведении 6

Зарубежные подходы к анализу человеческих ценностей в литературоведении 8

Сравнительный анализ подходов к человеческим ценностям в отечественном и зарубежном литературоведении 10

Заключение 12

Список литературы: 14

1.1 Актуальность выбранной темы

В современном мире, охваченном быстрыми социокультурными изменениями, литературные произведения играют ключевую роль в формировании и отражении системы человеческих ценностей. Актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью понимания, как литературные произведения, как в отечественном, так и в зарубежном контексте, влияют на формирование, изменение и интерпретацию ценностных установок в обществе. Исследование данной проблемы актуально не только для литературоведения, но и для понимания динамики общественных ценностей в широком контексте.

1.2 Цель и задачи исследования

Целью данного исследования является анализ основных подходов к системе человеческих ценностей в отечественном и зарубежном литературоведении с целью выявления сходств и различий, а также понимания влияния литературы на формирование ценностных ориентиров в различных культурах.

Для достижения поставленной цели предполагается решение следующих задач:

- Изучение теоретических основ человеческих ценностей в литературе.
- Анализ истории развития представлений о человеческих ценностях в отечественной и зарубежной литературе.
- Рассмотрение основных подходов к анализу человеческих ценностей в отечественном литературоведении.
- Изучение зарубежных подходов к анализу человеческих ценностей в литературоведении.
- Проведение сравнительного анализа подходов к человеческим ценностям в отечественном и зарубежном литературоведении.

1.3 Методология исследования

В ходе исследования будет использован комплекс методов, включающий в себя:

- Литературный анализ: изучение теоретических и эмпирических работ, посвященных человеческим ценностям в литературе.
- Компаративный метод: сравнение подходов к анализу ценностей в отечественном и зарубежном литературоведении.
- Историко-литературный метод: анализ эволюции представлений о ценностях на разных этапах развития литературы.
- Системный анализ: рассмотрение человеческих ценностей в литературе как элемента системы, взаимодействующей с социокультурными факторами.

Данные методы позволят достичь цели исследования и обеспечить комплексный анализ основных подходов к человеческим ценностям в отечественном и зарубежном литературоведении.

Теоретические основы человеческих ценностей в литературоведении

1.1 Понятие человеческих ценностей в литературе

1.1.1 Определение основных понятий

Для понимания роли человеческих ценностей в литературе необходимо четко определить ключевые термины. Человеческие ценности - это совокупность убеждений, целей и принципов, которые направляют поведение человека и формируют его взгляд на мир. В контексте литературного исследования,

человеческие ценности выступают в качестве мотивирующей силы для персонажей, а также отражаются в ценностных ориентирах авторов.

1.1.2 Роль человеческих ценностей в литературе

Человеческие ценности в литературе выступают как отражение духовных и социокультурных особенностей общества. Они способны отразить конфликты и противоречия, а также служить инструментом для выражения авторской позиции по вопросам нравственности, этики и человеческого существования. Ценности в литературе также формируют идеологическое пространство и влияют на восприятие произведений читателями.

1.2 История развития представлений о человеческих ценностях

1.2.1 Этапы эволюции человеческих ценностей в литературе

Развитие представлений о человеческих ценностях в литературе можно выделить на несколько этапов. На первом этапе, в эпоху классицизма, ценности часто ассоциировались с универсальными идеалами, подчеркивая нормы морали и этики. В романтизме произошел сдвиг к индивидуализации ценностных установок персонажей, подчеркивая их уникальность и неповторимость. В современной литературе наблюдается разнообразие ценностных концепций, часто отражающих субъективные взгляды авторов на мир.

1.2.2 Влияние исторических событий на формирование ценностных систем

Исторические события оказывают значительное влияние на формирование человеческих ценностей в литературе. Войны, революции, социокультурные трансформации – все эти факторы оставляют свой отпечаток на ценностных установках общества и, следовательно, в литературе. Анализ влияния исторических контекстов позволяет понять, какие ценности приобретают приоритет в разные периоды и каким образом они трансформируются в литературных произведениях.

Эти аспекты теоретических основ человеческих ценностей в литературоведении предоставляют базовый фреймворк для дальнейшего анализа и понимания роли ценностей в литературе как отражении духовной жизни общества.

- "История зарубежной литературы" под ред. Б.А. Харитоновой и др.
- "Трактат о человеческой природе" Дэвида Юма
- "Культурные основы общества" А.Г. Гофман и др
- "Литературные теории и социология литературы" А.С. Скловский
- "Литература и общество" Т.А. Брикс
- "Ценности и их изменения в истории литературы" Л.М. Андреева
- "Эволюция ценностей в русской литературе" А.Ф. Лосев
- "Сравнительная литература: методы исследования" Г.А. Гуковский
- "Сравнительная литература: традиции и новации" А.Л. Мингалёв

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/kurovovaya-rabota/405416>