

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/recenziya/408039>

Тип работы: Рецензия

Предмет: Философия

Введение

1 М. Фуко об истории культуры и человеке в «Слова и вещи».

2 «Эпистема» и ее особенности

Заключение

Список используемой литературы

Развитие общества на линии истории, общества постоянно выявляет и высвечивает определенную точку зрения на события. В данном контексте культура дает возможность открывать истины природы человека. Так думал и М. Фуко, анализируя идеи необходимости в существовании человека. Философ полагал, что анализ культуры возможен при обращении к специфическим моментам развития истории.

В истории культуры Фуко ищет и находит точки – так называемые «переворотные». Например, это исторические вызовы, когда известный культурный феномен – настоящий поворотный пункт в истории культуры. Сужение культурных обобщений Фуко компенсируется масштабированием информации к изучению.

Фуко предлагает «выпытывать» предельный опыт культуры, основываясь на границах самой истории. Следовательно, история культуры не имеет четких границ, но демонстрирует интерес в отношении человеческого существования. Времена, когда жил Фуко, являлись уникальными. Концепция культуры Фуко казалось в то время достаточно прогрессивной и непонятной.

Центральным моментом является анализ Фуко появления в культуре Запада концепта «человек». По мере замыкания вещей на самих себе, как полагает Фуко, в область знания Запада вступает данный концепт. Целью данной работы является рассмотрение работы Фуко М. «Слова и вещи. Археология гуманитарных наук».

1) Гашков С. А. Проблема классификации гуманитарного знания в свете работ М. Фуко и К. Касториадиса// НАУКА КАК ОБЩЕСТВЕННОЕ БЛАГО. Сборник научных статей Второго Международного Конгресса Русского общества истории и философии науки. Том 2. Санкт-Петербургский государственный университет; Русское общество истории и философии науки. Москва, 2020. С. 21-24

2) Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук / пер. с фр., СПб.: Академия, 1994.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/recenziya/408039>