

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/referat/408395>

**Тип работы:** Реферат

**Предмет:** Педагогика

Оглавление

Введение 3

1. Технологическое обеспечение образовательного процесса в ДОУ в условиях реализации ФГОС 4

2. Профессиональная мобильность педагога в системе дошкольного образования и ее перспективное развитие 11

Заключение 16

Список использованной литературы 17

Введение

В современной образовательной среде, независимо от возраста воспитуемых важно устанавливать субъект - субъектные отношения между воспитателями и воспитанниками. Необходимо признать за ребёнком право на личное развитие. Воспитанник сегодня с малых лет является субъектом собственной деятельности.

Ребёнок имеет право на самостоятельность и на творческое проявление индивидуальности. Но для этого необходимо верить в силы и возможности ребёнка и доброжелательно к нему относиться.

В системе дошкольного образования существует много инновационных технологий, которые позволяют гарантированно обеспечивать субъект-субъектные отношения между педагогами и воспитанниками.

Требования ФГОС ДО регламентируют системно-деятельностный и личностно ориентированный подходы, которые лежат в основе всех инновационных педагогических технологий.

В арсенале современного педагога ДОУ сегодня имеется достаточно много инновационных образовательных технологий, методик и приёмов, которые позволяют реализовать на практике все требования ФГОС. Тем не менее, в условиях информационно-коммуникационных и цифровых технологий педагога приходится постоянно совершенствовать свою профессиональную компетентность. В основе этого процесса лежит профессиональная мобильность педагога в системе дошкольного образования. Именно это лежит в основе личностно ориентированного и индивидуального подхода к каждому из воспитанников ДОУ.

1. Технологическое обеспечение образовательного процесса в ДОУ в условиях реализации ФГОС

В современной образовательной среде сегодня непрерывно осуществляются всевозможные инновационные процессы. Новая образовательная парадигма реализуется в личностно ориентированном и системно-деятельностном подходах. Эти процессы регламентированы федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) на каждом образовательном уровне, начиная с дошкольной образовательной организации и заканчивая вузами. Данные подходы предусматривают реализацию субъект - субъектных отношений между воспитателем и воспитанниками. Над этими проблемами работали исследователи Ю.П. Азаров, А.А. Кирсанов, В.А. Сластенин и др. [1].

В центре современной воспитательной парадигмы находится личностное развитие ребенка. Образование было и остаётся фундаментом культуры и развития каждого субъекта образования. Современная педагогика своей основной задачей называет формирование активной, самодостаточной творческой личности. Дошкольное образование регламентировано требованием ФГОС дошкольного образования (ДО), где предусмотрены соответствующие образовательные результаты. Формирование личностных качеств важно осуществлять уже в дошкольном детстве. Основы и стереотипы поведения закладываются именно в дошкольном возрасте. Пути решения заданных проблем лежат в необходимости совершенствования

педагогического процесса в ДОУ и использование при этом инновационных образовательных технологий. Такого рода проблемы рассматривали исследователи и учёные С.В. Зайцев, В.В. Горшкова, Н.А. Короткова и др. [6].

Н.Ф. Радионова, рассматривала взаимодействие субъектов образования как систему. Она подчёркивала, что система лишь тогда будет называться развивающей, если будут созданы определённые потенциальные возможности для проявления личностной активности каждого субъекта соответствующей образовательной среды. Очевидно, что продуктивное взаимодействие детей и взрослых в ДОУ должно быть спланировано и организовано. Это, в свою очередь, подразумевает формулирование целей и задач образования, программного содержания, методического и диагностического обеспечения, форм и способов организации воспитательно-развивающего процесса, которые будут обеспечивать личностные и деятельностные связи между субъектами образования.

Современная педагогическая наука учитывает наличие субъект-субъектных отношений участников педагогического взаимодействия. Переход от традиционного педагогического монолога педагога к совместному продуктивному диалогу между взрослым и дошкольником продолжается. Наличие продуктивного диалога в образовательном процессе ДОУ требует от педагога умения согласовывать любые способы воздействия на воспитанника и учитывать при этом положительную динамику развития и личностного роста дошкольников. При этом педагогу всегда важно помнить, что дошкольник является несомненным субъектом продуктивной деятельности и личностного общения [9].

В субъект-субъектных отношениях все участники действия выступают как равно активные и равно свободные партнёры. Субъектная позиция ребенка дошкольного возраста рассматривается учёными и исследователями как способность адекватно действовать в соответствии с поставленными образовательными целями и задачами [12]. Как уже было отмечено, в основе воспитательно-развивающего процесса дошкольников в ДОУ лежит личностно ориентированный и деятельностный подход. Требования ФГОС ДО регламентируют использование педагогом таких образовательных технологий, которые бы несомненно учитывали эти нормативно регламентированные подходы. В этом случае можно говорить о необходимости реализации технологичного подхода к процессам развития и воспитания дошкольников. Это должно быть успешно реализовано педагогом в субъект - субъектном диалоговом режиме.

Осуществить успешно эти процессы возможно на основе принципов сотрудничества и взаимопонимания, а также при организации специально сконструированной предметно-развивающей среды в ДОУ. В качестве наиболее оптимального педагогического инструментария в такого рода процессах используют проблемно-игровые ситуации. В арсенале современного педагога сегодня имеется много различных педагогических воспитательных и развивающих технологий, но наиболее целесообразными из них педагоги считают игровые, исследовательские и проектные технологии.

Если речь идёт о комплексном и системном подходе к получению заданных образовательных результатов, в этом случае можно говорить о технологичном подходе к процессу воспитания и развития дошкольников. Всё это возможно лишь при использовании в воспитательно-образовательном процессе лишь за счёт личностно-ориентированного подхода [2]. Чтобы педагогическое руководство в целостном образовательном процессе было успешным и продуктивным, необходимо формировать у дошкольников творческую активность и обеспечивать творческое взаимодействие. Если речь идёт о технологичном подходе в образовательной среде, в этом случае должно быть определено соответствующее содержание воспитательно-развивающего процесса, перспективное долгосрочное планирование, которое предусмотрено каждой образовательной программой и критерии сформированности тех, или иных качеств личности воспитанника ДОУ, которые изначально планировал получить педагог. Анализ научных работ показывает, что в науке пока не существует единообразных подходов к такого рода критериев и показателей.

При использовании педагогом необходимых педагогических технологий воспитатель должен каждого ребёнка чему-либо обучить и сформировать у него устойчивые умения и навыки. Любой вид деятельности начинается с репродуктивных и продуктивных действий дошкольника, но заканчиваться это должно формирование творческих действий, и, соответственно, творческой деятельностью дошкольника. Лишь в этом случае можно говорить о том, что педагог ДОУ реализует технологичный подход к воспитательно-образовательному процессу. Использование различных педагогических технологий в образовательной среде ДОУ может говорить о профессиональной компетентности педагога, а, следовательно, о его профессиональной мобильности и профессиональной готовности [10].

Исследователь В.Д. Максимова указывает на интерес каждого дошкольника к творческому процессу деятельности. Лишь при устойчивой мотивации и большом интересе к выполняемым действиям,

дошкольник будет проявлять соответствующую инициативу. Задача каждого педагога в этом случае сводится к тому, чтобы актуализировать богатый, неисчерпаемый творческий потенциал, заложенный в каждом ребенке без исключения. Не зависимо от того, какие педагогические технологии использует педагог ДОУ в своей профессиональной деятельности, он должен всегда учитывать и выделять в процессе творческой активности дошкольника три аспекта деятельности, когнитивный, креативный, мотивационный. Именно эти компоненты являются фундаментом творческой активности и деятельности дошкольников. Лишь в этом случае будет возможность говорить о необходимости формирования личностно значимых свойств и качеств каждого дошкольника. Каждому ребёнку без исключения свойственна любознательность и исследовательский интерес. Это выражает его потребность в новых впечатлениях и самостоятельных открытиях. Любознательность дошкольника проявляется в пытливости ума и стремлении познать все наблюдаемое вокруг него. Положительные эмоции, чувство радости и удовольствия вызываются полноценной умственной и интеллектуальной деятельностью.

Можно говорить о том, что, если педагог способен учитывать эти природные свойства ребёнка, ему удастся выстроить систему субъект - субъектных отношений с каждым дошкольником. Прежде чем говорить о развивающем творческом взаимодействии между воспитателем и ребёнком, необходимо описать соответствующую предметно-пространственную среду для детей, которая позволит сформировать активную творческую личность ребёнка. Предметно-пространственная среда есть важное средство развития творческой активности дошкольника.

Данное средство развития предполагает наличие двух моментов:

- систему факторов развития творческого взаимодействия и творческой активности дошкольника;
- комплекса возможностей предметно-пространственной среды в ДОУ.

В процессе проектирования предметно-пространственной среды педагогу необходимо учитывать активность каждого ребенка и удовлетворение его желания действовать. Для этих целей воспитатель использует соответствующие приёмы, техники и методики, которые в дальнейшем выстраиваются в продуктивные образовательные технологии. У ребенка возникает желание творить в окружающем его мире. В целесообразно организованной развивающей среде, несущей в себе богатый творческий потенциал, творческие устремления дошкольника приобретают неограниченные возможности.

Потребность ребенка в самовыражении воплощается в непосредственный мотив творческой деятельности.

Сегодня в ДОУ существует заданный распорядок, при котором дети занимаются практически по расписанию на различных учебных занятиях, но нельзя забывать о том, что ведущей деятельности в этом возрасте была и остаётся игровая деятельность. Роль любой среды состоит в том, чтобы позволить помочь ребенку актуализировать его собственный потенциал. Поэтому в процессе проектирования предметно-пространственной среды необходимо учитывать следующие педагогические условия, стимулирующие творческую активность дошкольника:

1. Физические условия - педагогически обоснованная организация предметно - пространственного окружения ребенка.
2. Предметно - пространственная обогащенность окружающей среды.
3. Возможность манипуляции с предметами и изменение пространства по своему желанию и потребностям.

Отдельно здесь можно говорить о социально-эмоциональных условиях ДОУ. Речь идёт о создании воспитателем у ребенка чувства внешней безопасности, когда он знает, что его творческие проявления не получают отрицательной оценки взрослых. В процессе творческого взаимодействия у ребёнка отсутствуют преграды в отношении спонтанности и инициативы дошкольника. Для этого педагогу необходимо:

- поощрение различных форм творческого продукта ребёнка;
- стимулирование его включения в творческую деятельность;
- педагогически воздействовать в направлении признания ребенком ценности творческих черт своей личности.

В подобных случаях исследователи часто говорят о необходимости создания таких интеллектуальных условий, которые бы поддерживали атмосферу постоянного поиска, создание ситуаций, побуждающих к эвристическому типу мышления.

Предметно-пространственная среда безусловно, не может выступать как единственное средство развития творческой активности ребенка. Но она обладает рядом незаменимых достоинств, а именно, учитывает индивидуальный подход к ребёнку и свободу в его самовыражении. Правильно организованная предметно-пространственная среда обладает важнейшей способностью непосредственного и постоянного влияния на детей. Опосредованно формируется механизм самоактивности субъекта, в соответствии с его психологической природой. Эффективность формирования творческого взаимодействия и активности

дошкольника в значительной мере зависит от степени проявления свободы и творческой самореализации ребенка.

Таким образом, здесь можно говорить о том, что на основе анализа различных подходов к пониманию сущности творческого взаимодействия детей и взрослых можно говорить об успешном развитии субъект - субъектных отношений между воспитателем и отдельно взятым ребёнком, что возможно достичь лишь при технологичном подходе к образовательно-развивающему процессу в ДОУ.

## 2. Профессиональная мобильность педагога в системе дошкольного образования и ее перспективное развитие

Под профессиональной мобильностью педагога ДОУ понимается интегративное качество личности, при котором объединяются готовность и способность субъекта приспосабливаться к изменяющимся профессиональным условиям, с целью выполнения всех нормативно заданных действий по преобразованию воспитательной среды, с помощью специальных средств педагогической деятельности в соответствии с содержанием профессиональной ситуации. Как показывает образовательная практика, стихийно такие свойства не вырабатываются. В связи с чем можно говорить о целенаправленной подготовке специалиста. Понятие мобильность рассматривается как способность к быстрому и целесообразному передвижению к чему-либо. Воспитатель в ДОУ должен постоянно получать следующие данные:

- о существующей практике построения предметно-пространственной среды в ДОУ;
- о способах и формах включения предметно-пространственной среды в воспитательно-образовательный процесс детей старшей группы;
- о возможном участии детей старшего дошкольного возраста в организации и оформлении предметно-пространственной среды дошкольного учреждения.

Уже упоминалось о том, что в основе ФГОС ДО лежит личностно ориентированный и индивидуальный подход. В условиях ДОУ его можно обеспечить лишь путём непрерывного мониторинга существующей предметно-развивающей среды. Это можно обеспечить за счёт диагностики родителей воспитанников, членов педагогического коллектива и самих воспитанников. К примеру, с целью выяснения того, какие именно условия сегодня соответствуют всем необходимым требованиям, среди педагогов ДОУ можно провести анкетирование, где они ответят на следующие вопросы:

- насколько педагоги уделяют внимание такому средству развития личности, как предметно-пространственная среда;
- признают ли её роль и влияние на развитие ребенка;
- каково значение, которое придают педагоги организации предметно-пространственного окружения в повседневной жизни дошкольников
- воздействие предметно-пространственной среды детского сада на эмоциональное самочувствие детей и др.

Практика показывает, что далеко не все педагоги сегодня готовы обеспечивать реализацию инновационных подходов в образовательных организациях, в том числе дошкольных. Не все педагоги учитывают, что дошкольное образование сегодня также, как и школьное строго регламентируется требованиями ФГОС ДО. Анализируя существующую практику построения предметно-пространственной среды в дошкольных учреждениях, следует констатировать, что её содержание и формы организации часто характеризуются традиционностью и стереотипностью, а это может говорить лишь о том, что не все педагоги стремятся к овладению необходимым уровнем профессиональной мобильности.

К примеру, достаточно долгое время в детских садах практикуется использование тематических зон, имеющих своим наполнением содержание определенной игры. Зачастую тематические игровые зоны в различных возрастных группах мало отличаются по своему содержанию и своим игровым возможностям. Стабильная пространственная локализация уголков, их тематическая пестрота оформления мешают детскому воображению выйти за рамки заданной темы.

Игра как процесс, развивающий творческие способности ребенка, начинается с моделирования им ситуации по выбранному сценарию. Здесь можно отметить, что именно игровые технологии и методики наиболее актуальны для дошкольного образования. Само моделирование игровой ситуации и её предметной среды является главным фактором творчества ребенка. Представляется ошибочным применение в оборудовании групповых ячеек определенных, заранее смоделированных конкретных ситуаций для сюжетно-ролевых игр детей. В процессе своего творчества и в игре ребенок создает ни нечто совершенно новое, а некие модели

окружающего его мира, в котором он выделяет не все, а важные для него в данный момент и в данном возрасте. Ребенок быстро остывает и теряет интерес к совершенно необычным формам, которые больше умиляют взрослых, чем детей.

При первом же наблюдении, здесь можно столкнуться с одной из важных проблем в организации предметно-пространственной среды группы. Многие игрушки, игры, дидактические пособия находятся в недоступных для детей местах. Ребенок, если имеет желание порисовать, слепить что-то или просто поиграть с игрушкой, должен просить её у воспитателя. Все это отрицательно сказывается на желании детей заниматься любимым видом деятельности. Анализируя организацию предметно-пространственной среды в ДОУ, можно отметить избыточное количество реалистических по образному решению игрушек и готовых атрибутов. Вне всякого сомнения, это не дает детям права выбора в игре, поскольку игрушки заранее предназначены для реализации определенного и только одного сюжета. В группе старшего дошкольного возраста должно быть меньше стабильных игровых зон, чем в младших группах. Статичные игрушки, учитывающие только репродуктивную активность ребенка, образуют такое содержание предметно-пространственного мира, которое не несет в себе эвристического характера. Детские рисунки, поделки, вышивка и др. мало используются при создании интерьера группы, комнаты, раздевалки. Возможность участия детей старшего дошкольного возраста в организации и оформлении предметно-пространственной среды дошкольного учреждения минимальна.

При анкетировании педагогов можно предоставить им полную свободу в изложении собственных мыслей. Предметно - пространственная среда воспринимается многими педагогами как нечто само собой установленное и разумеющееся. Тем не менее, многие из воспитателей абсолютно правильно отводят главенствующее место предметно-пространственной развивающей среде ДОУ. Многие из них отметили Важность дидактических задач, решаемых средствами предметно-пространственной среды. Большинство педагогов на первое место ставят задачу умственного развития дошкольников. Следующая по значимости воспитательная задача ДОУ, по их мнению, это задача физического развития дошкольников, включая привитие им культурно-гигиенических навыков. Далее, по степени значимости педагоги отмечают творческое и эстетическое развитие детей.

Практически все педагоги согласны с тем, что в современных условиях необходимо постоянно повышать свою профессиональную квалификацию, что несомненно позволит им говорить о динамике роста профессиональной мобильности. Работники администрации также признают, что крайне важно, помимо существующих нормативных условий для повышения квалификации педагогических работников ДОУ, проводить всевозможные семинары и тренинги, с целью повышения профессиональной мобильности педагогов ДОУ. После проведения обучающих мероприятий педагогического коллектива, практически все педагоги признают необходимость реализации личностно ориентированного подхода к дошкольникам. Отправной точкой самостоятельной деятельности детей являются сведения, полученные на занятиях или в совместной деятельности со взрослыми. Именно это педагогам необходимо учитывать, если речь действительно идёт о творческом взаимодействии взрослых и детей. Воспитатель никого не принуждает, а лишь уточняет у ребенка цель его какой-либо работы. Результаты, полученные в ходе самостоятельной деятельности детей, затем могут быть отражены в групповой дискуссии. Дети собираются за круглым столом и рассказывают, кто что делал, и что у кого получилось. Здесь очень важно, чтобы высказался каждый ребёнок, даже из тех, кого нельзя назвать активными и глубоко мотивированными.

Круглый стол - тоже необходимый элемент развивающей среды. Ценность такой организации в том, что разговор с педагогом идет глаза в глаза. Я вижу тебя - ты видишь меня. Я понимаю тебя - ты понимаешь меня. Воспитатель в конце работы формулирует окончательный вывод. Взаимодействие человека с предметно-пространственным миром представляет собой форму его общения с людьми, которые несут в себе социальное содержание. Вышеуказанные аспекты могут быть объединены, и реализованы в следующих занятиях: Я в зеркале, Мои фотографии, Что я люблю и др.

Все материалы и оборудование должны находиться в полном распоряжении детей, которые могут воспользоваться ими в любое удобное для них время. Оптимальная модель предметно-пространственной среды дает каждому ребенку возможность заниматься поисками, не мешая другим детям. Неформальный и нетрадиционный подход к организации предметно-пространственной среды открывает перед детьми возможность выбора поля для индивидуальной деятельности.

Только таким образом могут быть учтены их склонности и способности. При таком подходе к детям воспитательно-образовательный процесс будет осуществляться не только педагогом, но совместно с детьми, со своими воспитанниками. Оптимальная модель предметно-пространственной среды создает особую атмосферу, которая способствует проявлению и развитию дарований у детей, поскольку отвечает

их индивидуальным потребностям. Здесь и нужна творческая активность педагога, его выдумка, энтузиазм и желание разнообразить жизнь детей, что позволит в конечном счёте говорить о профессиональной мобильности педагога ДОУ.

## Заключение

Предметно-пространственное окружение является действенным воспитывающим средством, возможности которого ещё недостаточно изучены. Предметно-пространственная среда активно воздействует на процесс формирования психики ребенка, в том числе и на формирование его творческой активности как интегрального личностного свойства.

Современный педагог ДОУ сегодня владеет инновационными образовательными технологиями и методиками, которые позволяют ему разнообразить предметно-пространственную среду дошкольников.

Творческая активность ребёнка - это интегративная, качественная характеристика личности, рассматриваемая как комплекс мотивационного, креативного и интеллектуального компонентов, дающих ребенку возможность творчества в любом виде деятельности.

Формирование творческой активности дошкольников происходит при одновременном взаимодополняющем развитии мотивационного, креативного и когнитивного компонентов личности ребенка. Для полноценного психического развития ребенка необходимо, чтобы все его контакты с предметным миром носили открытый, диалогический характер.

Решение данной задачи видится в принципе открытости, который призван дать детям более широкий диапазон действий, впечатлений, новых знаний. Предметно-пространственную среду в групповой комнате необходимо ограничить в известных пределах, образуя зоны для визуального и деятельностного освоения дошкольником. При организации предметно-пространственной среды групповой комнаты отмечается сложная, многоплановая и высоко творческая роль педагога, который находится в непрерывном творческом поиске и постоянно повышает свою профессиональную мобильность.

## Список использованной литературы

1. Абраменкова, В.В. Социальная психология детства [Текст] / В.В. Абраменкова – М.: ПЕР СЭ.- 2008. – 431 с.
2. Атемаскина, Ю.В. Профессиональные объединения педагогов в современном дошкольном учреждении [Текст] / Ю.В. Атемаскина.- Детский сад от А до Я.- 2007.-№ 4.- С. 48-54.
3. Аджимуратова, А. Р. Организационно-педагогические условия творческой работы детей старшего дошкольного возраста / А. Р. Аджимуратова. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. - 2016. - № 10 (114). - С. 1155-1158. - URL: <https://moluch.ru/archive/114/29936/> (дата обращения: 26.12.2023).
4. Волобуева, Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами [Текст]/Л.М. Волобуева. – М.: ТЦ Сфера, 2008.– 96 с.
5. Гогоберидзе, А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2014. – 464 с.
6. Дыбина, О.В. Моделирование методической работы дошкольного учреждения в условиях инновационной деятельности [Текст] /О.В. Дыбина.-Детский сад от А до Я.- 2007.- № 4.- С. 70-79.
7. Короткова, Н.А. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах [Текст] / Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. – Изд. 3-е, дораб. – Москва : Линка-Пресс, 2014. – 64 с.
8. Лосев, П.Н. Управление методической работой в современном ДОУ [Текст]/П.Н. Лосев.– М.: ТЦ Сфера, 2005.– 160 с.
9. Михайленко, Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду [Текст] / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. – М.: Издательство «ГНОМ и Д». - 2000 – 96 с.
10. Михайлова-Свирская, Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: пособие для педагогов ДОО. [Текст] / Л.В.

Михайлова-Свирская. – М.: Просвещение, 2015. – 128 с.

11. От рождения, до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с.

12. Пчелкина, Ю.В. Развитие творческих способностей педагогов [Текст] /Ю.В. Пчёлкина. - Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения.– 2007.– № 5.– С.16-20.

13. Рыжова, Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений [Текст]/Н.А. Рыжова. –М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003. – 192 с.

14. Склянко, А.В. Условия активизации детской самостоятельной изобразительной деятельности дошкольников/ А.В. Склянко. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. - 2016. - № 9 (113). - С. 1191-1194. - URL: <https://moluch.ru/archive/113/28876/> (дата обращения: 26.12.2023).

15. Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы : пособие для педагогов [Текст] / [О.В. Акулова, А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Гризик и др.; науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина]. – М.: Просвещение, 2011 – 205 с.

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://stuservis.ru/referat/408395>