

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/statya/409270>

Тип работы: Статья

Предмет: Право

-

Вступление. Авторское право является важным аспектом современного законодательства, обеспечивающим защиту прав творческих личностей и правообладателей на их произведения. В соответствии с законодательством Российской Федерации (ГК РФ гл. 70), право на произведение возникает непосредственно в момент его создания. Оно предоставляет создателям произведений необходимую защиту и возможность контролировать использование своих творческих результатов.

Для реализации и обеспечения защиты авторских прав в Российской Федерации применяются различные методы исследования. Важным элементом является определение признаков оригинальности произведения. Оригинальность произведения подразумевает его уникальность и индивидуальность, отличающие его от других творческих результатов.

Для определения оригинальности произведения используются различные методы, включая экспертные оценки, анализ сходства с другими произведениями, сравнение существующих стандартов и требований. Также проводится исследование авторства произведения, включающее проверку наличия у создателя соответствующих прав и документов, подтверждающих его авторство.

В целом, законодательство Российской Федерации в области охраны авторских прав обеспечивает защиту и поддержку творческой деятельности, признает права создателей и правообладателей на их произведения и устанавливает обязательные условия для охраны произведений, включая наличие признака оригинальности.

Результаты исследования. Объекты авторских прав, или произведения, могут включать в себя различные формы творчества:

1. Программы для ЭВМ и базы данных.
2. Сборники, базы данных и иные составные произведения.
3. Литературные произведения.
4. Сценарные произведения.

1. Близнец И.А., Леонтьев К.Б. Авторское право и смежные права. Москва.: Проспект, 2010. - С. 110.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ / Собрание законодательства РФ, 05.12.1994, N 32, ст. 3301.
3. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Позднякова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. – С. 194.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://stuservis.ru/statya/409270>